

آسيا المعاصرة

يقظة العملاق

الجزء الأول

البروفيسور رومين

بوفى صدى عاطف انجلى

AFRICA

آسيا المعاصرة

يقظة العملاق

تأليف:
البروفسور رومين
ترجمة:
يوسف مبري - عاطف الغزي

تصدر عن دار التحرير
للطباعة والنشر

رئيس مجلس الإدارة
كمال الحناوي

سلسلة كتب التحرير السياسي

إشراف وتقديم
عبد العزيز فهمي



الرئيس جمال عبد الناصر

« ان شعبنا لم يدخر جهدا في سعيه نحو السلام »
« وان السعى نحو السلام قاد خطى شعبنا الى مراكز دولية
اصبحت لها الآن من قوة الاشعاع ما يضيء الطريق نحو السلام »
« ان شعبنا يمد نواياه المعززة بالاعمال المحققة للتعاون الدولي
عبر كل المحيطات والى كل الاقطار .. واذا كان شعبنا يؤمن
بوحدة عربية ، فهو يؤمن بجامعة افريقية ، ويؤمن بتضامن
اسيوى افريقى .. يؤمن بتجمع من اجل السلام يضم جهود
الذين ترتبط مصالحهم به .. »
« ان شعبنا يعيش على الباب الشمالى الشرقى لافريقيا
المناضلة وهو لا يستطيع ان يعيش فى عزلة عن تطورها السياسى
والاجتماعى والاقتصادى »
« ان شعبنا ينتمى الى القارتين اللتين تدور فيهما الآن أعظم
معارك التحرير وهو ابرز سمات القرن العشرين »

من الميثاق الوطنى - ٢١ مايو ١٩٦٢

فهرس

هذا الكتاب . بقلم عبد العزيز فهمى

تمهيد بقلم ك.م. بانىكار

مقدمة المؤلف

آسيا عبر القرون

الغزو من الغرب

الدين والقومية

الثورة السياسية والثورة الاجتماعية

التقسيم الجغرافى والتاريخى

الفترة الاولى (١٩٠٠ - ١٩١٤)

يقظة العملاق

١ - الامبراطورية التركية

٢ - الامبراطورية اليابانية

٣ - الامبراطورية الصينية

٤ - الهند وباكستان

٥ - كوريا - فورموزا - الفلبين - اندونيسيا

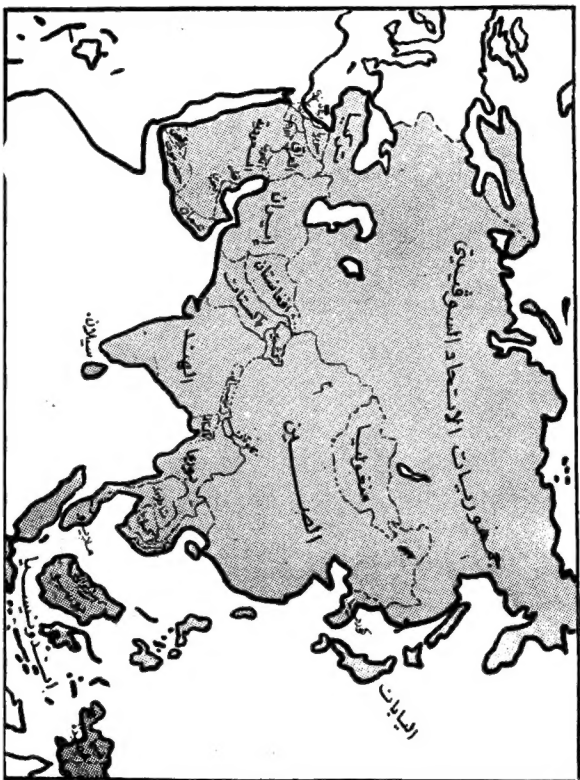
٦ - الهند الصينية - الملايو - تايلاند - بورما

٧ - أفغانستان وايران

٨ - البلاد العربية

٩ - مصر والسودان

خريطة آسيا



هذا الكتاب

بقلم

عبد العزيز فهمي

عندما شرعنا في إصدار سلسلة كتاب التحرير السياسي كان من أول ماخطر
لنا أن نقدم لقراء اللغة العربية عدة كتب تتناول بلدان القارة الآسيوية وشعوبها
وحضاراتها وثوراتها وأوضاعها واتجاهاتها ومشاكلها وسياساتها .

وكسان من بين الأسباب العديدة التي دفعتنا إلى مثل هذا الاتجاه ، أن آسيا
هي القارة التي تضم أكبر عدد من الدول العربية ، وإن هذه القارة ارتبطت في
حضاراتها وثوراتها وكل شئونها وتطوراتها القديمة والحديثة بقلارتنا الإفريقية ،
وتماثلت معها في كثير جدا من الظروف والأحوال والأوضاع والاتجاهات ، وجعل
هذا التماثل بين القارتين أوجب واجبات المواطن الحديث في قلارتنا الإفريقية وفي
بلادنا العربية أن يكون على معرفة واعية بماذا ومايندر في القارة الآسيوية من
تطورات حاسمة .

ولقد كنا ندرك صعوبة هذه المهمة ، لا هو معروف من قلة ماكتب عن آسيا
المعاصرة من مؤلفات تاريخية ، أمينة في اللغات الأدبية ، ومن القصور معظم
ما كتب عن هذه الموضوعات على جوانب معددة قلما يكون بينها نوع من الترابط
أو الاكتمال .

الا انا حين وجدنا هذا الكتاب الذى الله البروفسور دوعين المؤرخ الهولندى
بلفته ثم ترجم الى لغات اوروبية متعددة ، احسنا انه نوع الكتاب الذى يمكن
ان يقدم لقراء اللغة العربية عن آسيا ، بل ونموذج البحث العلمى المكتمل ، فى
الى شأن من شئون العالم المعاصر .

فهو على ما فيه من امانة علمية ، ودقة فى البحث والتاريخ ، ياخذ القارة
الاسيوية كوحدة جغرافية وسياسية واقتصادية ، ويفصل القول فى بلدانها واجزائها
على مسيل التبسيط والتبويب ، ولسكنه يحتفظ على النوام لشعوب القارة
بوحدةها القومية والتاريخية .

وسيلس القارىء اثناء اطلاعه على احداث التاريخ الاسيوى ، التشابه الوثيق
بين هذه الاحداث ، والتقارب الشديد بينها فى التواريخ والوقائع ، وسيستبين ان
سلوك الشعوب الاسيوية فى كافها ضد الاستعمار الاجنبى والرجعيات المحلية وفى
سميها الى نماذج متفاوتة من الانظمة الاجتماعية على طريق الاشتراكية ، كان
ولا يزال يعمل طوايح متلفة للملاح والتكوينات .

ولا حاجة بنا الى القول ان القارىء قد يختلف مع مؤلف الكتاب فى تقييمه لبعض
الامور التى تناولها ، ولكنه سيجد ان الجهد الكبير الذى بذله فى جميع مافضه
كتابه الفسخم عن آسيا المعاصرة من معلومات وتواريخ وان مافضه من صور
متلاحقة تصور الحياة الاجتماعية والسياسية لهذه القارة والهائكة ، عبر قرون
عديدة من الزمن ، جسدته كله بالتقدير والتأمل ، خاصة وانه بنقده العلمية
والاشتراكية ، للتاريخ سعى بصدق وامانة الى انصاف الشعوب الاسيوية وتقديم
قضاياها وتطوراتها واتجاهاتها بطريقة موضوعية وابتجائية .

واذا كان المؤلف قد تناول القارة الاسيوية كوحدة شاملة ، فانه يعنى ان
تفسير فى هذه النقطة السريعة الى انه عنى فى الاجزاء الخاصة بالبلاد العربية بغطاء
صورة واضحة لتطور البلاد العربية وسعيها الى تطبيق وحدتها القومية ، وهى
صورة جذرية حقا بالانتماء والتأمل ، لما فيها من ملاح بارزة وعالم كاشفة .

وبعد لان هذه الموسوعة التى تقدمها لقراء اللغة العربية فى ستة اجزاء من
كتاب التحرير السياسى ، اكبر من ان تلخص فى كلمات او تقدم فى سطور ..
ولهذا تركها بين ايدي القراء ، والذين انها جهد ايجازى فى التعريف بآسيا
المعاصرة ، ويكل مالها من تاريخ وحضارة فى المافى والمعاصر .

عبد العزيز كهنى

تمهيد

بقلم ك. ٢٠٠٠ بانينكار

لم يكن هناك حتى فترة السيطرة الاوربية على آسيا تاريخ
آسيوى بالمعنى المحدد لهذه الكلمة .

كانت آسيا تتألف من ثلاث مناطق : الاسلامية ، الهندوبوذية ،
والسينيكية ، وكل منها قارة كاملة .

واذ كان يفصل هذه المناطق بعضها عن بعض صحارى شاسعة ،
وجبال منيعة ، فان العلاقات بين هذه المناطق كانت محدودة
ومتقطعة .

ولقد كانت السيطرة التى مارستها دول الغرب على هذه المناطق
الاسيوية فى القرن التاسع عشر والنصف الاول من القرن
العشرين مما هيا للتطورات السياسية فى اسيا وحدة تؤهلها لان
تعتبر مرحلة حاسمة فى التاريخ .

وفى خارج هذه المناطق الثقافية العريضة ، تمتد سهول سيبيريا
التى لم تدخل لوقت طويل فى تاريخ الشعوب الاسيوية .

وان يكن هذا النصف الشمالى من القارة بدأ منذ اجتاح
بارماك تيمويفتش خانات سيبير ، عبر جبال الأورال يدخل تدريجا
فى التاريخ باسم سيبيريا ، فانه لم يحدث الا فى القرن التاسع عشر
ان بدأت الحركة السكانية الكبيرة التى قدر لها ان تحول آسيا
الشمالية الى منطقة ثقافية جديدة تتخذ أبعادا كبيرة .

ولم تصبح الجمهوريات السوفيتية الموجودة فى الاتحاد

السوفييتى وحدة رابعة مكمله للقارة الاسيوية الا بعد الثورة
الروسية .

وهكذا فان القارة الاسيوية لم تحقق ما يمكن ان يسمى نمطا
لتاريخ الاسيوى الا فى القرن التاسع عشر عندما خضعت القارة
كلها للسيطرة الاوروبية من الاورال حتى المحيط الهادى ومن
القطب الشمالى حتى المحيط الهندى .

ولا يعنى هذا بالطبع القول بان الثقافات الاسيوية العظيمة ؛
لم يكن لها من قبل تاريخ مستقل او انها لم تساهم فى التيار العام
للعرقى العالمى .

فقد كان للشعوب الاسلامية كما كان لشعب الصين تراث
تاريخى متطور لا يقل فى اهميته عن تراث التطور فى اوربا .

وكان المؤرخون الصينيون والاسلاميون مثل المؤرخين الاوربيين
لا يعنيه من شئون بقية العالم الا ما يمس التطور الخاص لبلادهم
ولم يبد ان هناك تغييرا واضحا الا فى القرن التاسع عشر .

وقد كانت سيطرة الغرب على آسيا « بما فيه روسيا
وامريكا » مما اعطى العالم احساسا بالوحدة وبدأ الباحثون
الفرييون يشغلون انفسهم بتواريخ البلدان الاسيوية .

وكان ينظر الى هذه البلدان فى بداية الامر باعتبارها زوائد
لاحقة بأوربا او كما لاحظ احد كبار المؤرخين الاوربيين :

« حتى البلاد التى لها تاريخ هام مدغم بالوثائق مثل تاريخ
فارس والصين لم تكن موضع اهتمام الا فى نطاق ما حدث فى هذه
البلدان عندما حاول الاوربيون الاستيلاء عليها » (1)

ولكن الوضع بدأ يتغير عندما أخذت بلدان آسيا من خلال

(1) « ماهو التاريخ » مؤلفه كار .

عملية مزدوجة قوامها تمثل الأفكار من ناحية ، ومقاومة القوى الغربية ، تظهر في منتصف القرن العشرين كأهم مستقلة .

ولقد كانت اليابان في النصف الاول من القرن العشرين هي وحدها التي تحسب في مجال السياسة العالمية كدولة آسيوية مستقلة .

ولكن ما ان اقبل منتصف القرن حتى لم يعد في آسيا بلاء واحد باق تحت سيطرة القوى الاجنبية .

وهكذا صار لتاريخ آسيا وضعه كقسم مستقل في تاريخ العالم ، لا يستطيع حتى اشد المؤرخين تشبثا بأوروبا ان يفغل عنه .

وليس استقلال آسيا وحده ، بل تحول المجتمعات الآسيوية من خلال تمثلها للعلوم والفنون التطبيقية الحديثة هو الذي يعطى لهذه المرحلة من التاريخ الآسيوي أهميتها الخاصة ، وانما كان هذا من غير شك هو نتاج الاحتكاك الهائل الذي لم يحدث بين أوروبا وآسيا الا في القرن التاسع عشر .

وان تكن آسيا وأوروبا قد عرفتنا بعضهما بعضا منذ آماذ بعيدة، فان هذا التداخل الكبير يعتبر حديث العهد .

ولقد كانت معلومات أوروبا عن آسيا قبل القرن التاسع عشر سطحية حقا .

وليس من شك ان الرومان والاغريق كانوا على معرفة وثيقة بغرب آسيا ، بل ان الاسكندر الاكبر وصل الى حدود الهند الراهنة .

ويبدو ان المراكب التجارية الرومانية قد بلغت جنوب الصين . ولكن مثل هذه المعرفة عن الشعوب والحضارات كما تدل عليها هذه الالوان من النشاط كانت سطحية ، وغامضة .

ولقد يبدو صحيحا ايضا ان فكرة ما عن المعتقدات الدينية

ومن الفلسفات الهندية قد نفذت الى الغرب في القرن الثاني الميلادي ، يشهد على ذلك ملخص واف للمذاهب الفلسفية الهندية مدون في مؤلف لاتيني ظهر في تلك الفترة ونشر في روما بعنوان « تفنيد الهرطقات » .

كما أن كلام « الروماكاسيدهانتا » والمدرسة الرومانية للعلوم الفلكية الهندية تشهد على حد سواء بتأثير الغرب في الهند في تلك الفترة المبكرة .

ولقد تدهور اهتمام روما بالتجارة مع الشرق بعد الفزوات البربرية . . وفي أوائل العصور الوسطى لم يكن في أوروبا إلا قلن ضئيل جدا من الاهتمام بآسيا .

وظهر التحدي الكبير للمسيحية وأوروبا في القرن السابع في قرب آسيا وكان العالم الاسلامي الذي يمتد حينذاك من فارس الى اسبانيا بمثابة سد منيع يحول بين أوروبا وبقية آسيا ولم يستطع الغرب أن يلتف حوله الا عندما وصل فاسكو داجاما الى كاليكوتا سنة ١٤٩٨ .

وكانت الدول الأوروبية تنظر الى آسيا الاسلامية كمنطقة معادية .

ومع أن الاسلام كان له خلال اواخر العصور الوسطى تأثير كبير على التطور الثقافي لأوروبا ، فانه اثبت أيضا انه كان حاجزا فعلا يحول بين قيام علاقات وثق بين آسيا والغرب .

وهكذا وصل الجهل بشئون آسيا حتى أن الاسقف مونتكورفينو مكث بضعة أشهر في جنوب الهند أثناء القرن الثالث عشر ثم أرسل تقريرا الى روما يقول فيه : « أن شعب الهند لا يعرف من الأعداد الا خمسة فحسب وليس له لغة متطورة » .

وصحيح أن الكثيرين من المغامرين وقليلين من القسيسين قد

زاروا بلاط الخانات العظام وأن ملوك بولو كتب عن عجائب الصين بعد سنوات عديدة قضاها في امبراطورية « كوبلاي خان » ولكن قد يكون من الخطأ الاستدلال من هذا على أن الدول الاوربية لم يكن لديها الا افكار غامضة عن آسيا .

فان اوصاف ماركو بولو للصين لم تكن ترفض لقيمتها السطحية فحسب بل كانت تعتبر اسرافا في الخيال .

ولم تؤخذ كتابات ماركو بولو بالاعتبار الكافي الا عندما صار لاوربا معرفة اكبر بالصين خلال الصلات المباشرة بعد ذلك بقرون عدة ..

ويمكن ان نتبين ماكان عند اوربا من تصور غامض عن بلدان آسيا من افكار كتاب القرون الوسطى عن مملكة يوحنا المسيحية فقد قيل انها تقع وراء جبال الفرس ، وقيل في احبان اخرى انها هي امبراطورية التتار .

ولقد ارسلت بعثات المبشرين الاولى الى بلاط الخانات اعتقادا بأن الملك مسيحي يستطيع الغرب أن يعقد معه حلفا لكسر شوكة الاسلام ومن ثم استرجاع الاراضى المقدسة وفي الوقت نفسه ازالة الخطر عن المسيحية !

والحق انه رغم العدد الكبير من الرحالة الاوربيين الذين زاروا البلدان المختلفة في الشرق ، كان ما يعرف في اوربا عن شعوب آسيا غير اسلامية حينذاك قليلا لايجاوز أن التساؤل تأتي من الهند وان الحرير يأتي من الصين .

ومع اكتشاف فاسكو داجاما الطريق البحري الى الشرق ودخول السفن البرتغالية المحيط الهادى عبر مضيق ملقا ، بدأ أول لقاء حقيقى بين اوربا وآسيا .

وصارت المراكب البرتغالية تنتقل ما بين بحر اليابان وموانئ

البحر الاحمر وتقيم مراكز تجارية فى ماكاو - ملقا - كولومبو -
جوا - ومناطق ساحلية اخرى .

وبينما كان البرتغاليون يسيطرون على الملاحة فى المياه الاسيوية
ويتمتعون من الناحية العملية باحتكار التجارة بين آسيا واوربا ،
فمن الخطأ أن يظن أن رحلات البرتغاليين واجهت آسيا واوربا
بعضهما ببعض .

فانهم كانوا يقيمون مراكزهم التجارية على الدروب الساحلية
لا غير ، بل أن جهودهم التبشيرية اقتصرت على فئات الصيادين
المنتشرين على السواحل .

ولم تجاوز ذلك الى حد ما الا فى اليابان ، ولم يبذلوا أى جهد
لفهم الشعوب الاسيوية .

وفى لقرن التالى تبعت الرواد البرتغاليين جماعات الانجليز
والهولنديين والفرنسيين ولكنهم بدورهم ظلوا لمدة قرن ونصف
قرن لا يحققون أى تلاق حقيقى بين آسيا واوربا .

وكانت الامبراطورية المغولية فى الهند ، وامبراطورية مانشو
فى الصين فى أوج سلطانتهما ، بينما كانت تركيا التى تحكم اقاليم
الشرق الاوسط الشاسعة تعد دولة كبرى حتى جاء الامر يوجين
فى اوائل القرن الثامن عشر ووجه الى الامبراطورية العثمانية أول
ضربة خطيرة فى وادى الدانوب .

وكانت روسيا وحدها من بين الدول الاوربية هى التى امتدت
بسلطانها الى سهول سيبيريا الخالية حتى اشرفت على المحيط
الهادى .

ولقد شهد القرن الثامن عشر نشوء اهتمام اوربا لأول مرة
بمجتمعات آسيا وحضاراتها . وفى تلك الفترة كشف العمل الذى
قام به جماعة المبشرين الجيزويت فى الصين لجمهور الاوربيين
جلال الحضارة الصينية .

وفي نهاية القرن تمكن سير وليام جونز ، وتشارلز ويلكنز ، وكولبروك وغيرهم من فتح مغاليق اللغة السنسكريتية وآدابها وشرعوا في تقديم ترجمات جعلت الغرب يالغ التأملات الفلسفية للهند .

على انه من الضروري ان نؤكد انه في هذه الفترة كانت العملية كلها من جانب واحد . . فغيما عدا قلة قليلة من المثقفين في كلكتا الذين استطاع المبشرون ان يثروا فيهم بعض الاهتمام بالديانة المسيحية لم يكن في الهند او الصين اى اهتمام بأوروبا وشعوبها .

ويمكن التعرف على مدى هذا الجهل بشئون أوروبا من الخطاب الشهير الذى أرسله مستشار الامبراطور لين الى الملكة فيكتوريا اثناء حرب الافيون ، وهو حينذاك من افضل الساسة تعلما وتحورا فان الملكة البريطانية التى كانت سفنها الحربية تهدد الامبراطورية السماوية لم تكن عنده سوى زعيمة قبيلة في المناطق الخارجية .

اما شعب الهند فانه بخبرته التى استمرت ما يزيد عن قرن ، كان لديه فكرة افضل عن قوة الدول الاوربية ، ولكن لايمكن القول انه كان لديه فكرة أوضح عن مصادر القوة الاوربية .

ولم يكن هذا يعنى انهم على دراية حقيقية بالقوى الكامنة وراء أوروبا .

ان التطورات التى حدثت في العلوم والفنون التطبيقية خلال القرن الثامن عشر وحدثت ثورة في الحياة الاوربية وزودت الدول الغربية بالقوة الاقتصادية والحربية الكافية للسيطرة على اقوى الدول الآسيوية واستغلال مواردها الطبيعية ، لم تكن تشر في الصينيين او الهنود اى اهتمام او رغبة للاستطلاع .

وسجل التاريخ ان المفاوضات الصينية الذين عهد اليهم بمحادثات معاهدة نانكين بعد الحرب الصينية الاولى حين أخذوا

لزيادة السفن الحربية البريطانية اعتقدوا أن الفئى يدير عجلاتها
ثيران مخبأة فى بطونها .

وكانت اليابان هى التى قدمت الاستثناء الوحيد من هذا
النقص الشامل فى التعرف الى مصادر القوة الاوربية فان جماعة
مشهورة من الباحثين عرفت باسم جماعة رانجكوشا ظلت تعمل
باصرار بطولى للتمكن عن طريق معرفتهم باللغة الهولندية من احدث
المعارف العلمية فى اوريا .

ولقد استمروا فى بحثهم لمدة قرن ونصف قرن حتى أن أشد
الحكام « الشانجويت » رجعية وقد ايقظه الوضع المتغير بصد
هزيمة الصين فى حرب الافيون ، استطاع القيام بتحقيق جاد فى
اسباب انتصار البريطانيين .

ولقد كانت الحركة الوطنية التى أدت فى اليابان الى إعادة عصر
ميجى نتيجة لتحقق الشعب اليابانى من الطبيعة الحقيقية للخطر
الذى تواجهه .

ان السيطرة الغربية على آسيا كما اوضح البروفسور رومين
بحق كانت قد تمت بحلول سنة ١٨٥٠ ، وخلال ما يزيد عن نصف
القرن التالى كانت الامم الاسيوية المظيعة كلها فيما عدا اليابان
تعانى حالة عجز شديد .

ففى الهند لم يكن المؤتمر الوطنى الهندى الذى قام سنة ١٨٨٥
يطلب شيئاً أكثر من اصلاحات ادارية طفيفة ، ومشاركة محدودة
مع البريطانيين فى حكم البلاد .

وواقع الامر أن زعماء الحركة الوطنية فى الهند لم يكونوا فى
النصف الثانى من القرن التاسع عشر يرغبون فى الاستقلال ، بل
كانوا يميلون الى الاعتقاد بأن الحكم البريطانى فى الهند منحة من
العناية الالهية الخيرة .

وكان الاحساس بالعجز السياسى فى مواجهة سيطرة برايرة الغرب ينتشر بالمثل فى الصين .

ولقد عبر عن ذلك خطاب أرسله نائب الملك الى الامبراطورة اثناء ثورة البوكسر ، اذ أبدى لى هونج تشانج اعتقاده بأن المقاومة للسلطة الغربية كانت أسوأ من العدم فى ذلك الوقت ، وأنه حتى تتغير الظروف يعتبر التعاون مع الدول الامبريالية هو انفع الطرق التى يمكن اتباعها .

والحقيقة الهامة فى العقدين الاخيرين من القرن التاسع عشر هى اكتشاف آسيا لاوروبا .

فان أعدادا متزايدة من شباب الهند والصين بدأت تتدفق على بريطانيا للدراسة ، كما توافد الطلبة من الشرق الاوسط الى باريس واخذت جامعات المانيا تجتذب أولئك الذين كانت وطنيتهم تجعلهم غير مرغوبين فى لندن وباريس .

وكانت بداية الصناعة على نطاق واسع فى شنغهاى وكالكتا ويومباى مما عرف الآسيويين طرائق التنظيم الصناعى الحديث .

وان يكن اكتشاف الآسيويين لاوروبا لم يحدث الا اواخر القرن التاسع عشر فان أهميته لم تظهر الا خلال القرن العشرين .

ويمكن ان يقال ان الحركة الجديدة التى قدر لها ان تنتهى بانسحاب الدول الاوربية من آسيا ، وان تشهد قيام الدول الكبرى فى القارة فى عهد ثورى كتب لها ان تقوم بتحويل مجتمعاتها القديمة ونقلها الى عصر العلم والفنون التطبيقية قد بدأت سنة ١٩٠٢ .

وكما يقول أ . هـ . كار مؤرخ الثورة الروسية : « ان القصة تبدأ بالتحالف اليابانى البريطانى سنة ١٩٠٢ وادخال بلد آسيوى لأول مرة الى دائرة الدول الاوربية الكبرى » .

ولربما اعتبر من قبيل المصادفة ان اليابان اعطت علامة على

رقيها بتحديثها لروسيا وهزيمتها وانها حين فطت ذلك اشعلت
الفتيل الذى فجر الثورة الكبرى فى القرن العشرين .

ولم تكن ثورة القرن العشرين فى آسيا مجرد انتفاضة سياسية
كما يعيل الكثيرون الى الاعتقاد ، فمنذ بداياتها الاولى كان لها
ثلاثة جوانب :

الاستقلال السياسى - التمكن من العلم والفنون التطبيقية -
التغيير الاجتماعى .

وجدير بالذكر والتأكيد ان الاضطرابات السياسية التى
اعقبت تقسيم البنغال (١٩٠٥) كان من بين أهدافها الكبرى تعميم
العلوم والفنون التطبيقية .

ان كلية الهندسة فى « جادافبور » التى أصبحت اليوم جامعة
كاملة انشأها فى ذلك الوقت مجلس التعليم الوطنى فى البنغال ،
ويمكن القول بان هذا كان أول علامات يقظة الوعى القومى واتجاهه
الى قيم العلم الحديث .

كذلك كان تأسيس « المعهد الهندى » على أيدي جامشيد جى
تاتا سنة ١٩٠٩ كمركز للدراسات والبحوث العلمية العليا حصيلة
ادراكه للعلاقات المتكاملة بين العلم والصناعة .

اما الجانب الثانى لهذه الثورة الثلاثية وهو تحويل المجتمعات
الشرقية القديمة المؤلفة من طبقات متعددة ، المستعصية فيما يبدو
على التغيير فقد بدأ فى هذه الفترة ايضا .

ان هذا التحول لم يتم حتى الآن ولكن حركة ٥ مايو التى قنم
بها الطلبة فى الصين تحت شعار « فليسقط كونفشيوس » كما
ان حركة غاندى التى استهدفت الغاء حركة المنبوذين وجعلها إحدى
النقط الرئيسية فى برنامجها السياسى وكذلك حركة تحرير المرأة
التي قامت بها الاميرة كارتينى فى اندونيسيا ، كانت كلها علامات
لا تخطئ لهذه الثورة الكبرى .

كذلك كانت الاصلاحات التى قام بها « راما السابع » فى سيام لتجديد الحياة الاجتماعية فى تلك المملكة والاجراءات الأكثر تطرفا التى قام بها أباتورك وأحل بها مكان القوانين القديمة قوانين جديدة مستعارة من أوروبا والاصلاحات العقيمة التى قام بها أمان الله فى أفغانستان كلها دلائل على أن حركة التغيير الاجتماعى كأساس ضرورى للتحرر السياسى كانت إحدى السمات الرئيسية لهذه الفترة من تاريخ آسيا .

إن هذا البرنامج الذى يستهدف أحداث التغيير الاجتماعى مثله فى ذلك مثل التثقيف بالعلوم والفنون التطبيقية يعتبر حركة مستمرة .

ففى معظم بلدان آسيا كان التحرر السياسى بمثابة دافع إلى التغييرات الاجتماعية الكبرى . وفى الصين كان الدفع الثورى للشيوعية عنيفا فى اقتلاع جذور البناء الاجتماعى القديم الموروث ويعتبر الجهد الراهن لاحتلال بناء اجتماعى جديد مكانه قائم على أساس الشيوعية والتعاليم الماركسية اللينينية وأفكار ماو جزءا لا يتجزأ من حركة ثورية مستمرة .

وفى الهند كان الجهد موجها إلى تحويل المجتمع بالأسلوب التشريعى المؤيد بتغيير فى توزيع الثروات وتقاسم السلطة السياسية بين كل الطبقات .

وكانت أصوات الناضحين البالغين أداة للفوران الاجتماعى كما هى فى الوقت نفسه أداة سياسية . ولا يقل عن ذلك أهمية ذلك التحول الاجتماعى السلمى فى اليابان خلال الخمسة عشر عاما التى أعقبت عزميتها فى الحرب الكبرى .

ولقد كانت حركة إعادة « الميجى » بكل نتائجها البراقة تمثل فى جوهرها حركة ثورية محافظة توجه اهتمامها إلى ديناميكية

السياسة والقوة الصناعية والعسكرية واستخدام العلم والفنون التطبيقية لهذا الغرض أكثر مما توجهه الى التقدم الاجتماعى .

كذلك شهدت فترة ما بعد الحرب الثورة الثانية التى كانت فى بعض جوانبها أهم من الاولى لأنها كانت تمثل فورة شعبية وتغييرا اجتماعيا لاسس المجتمع اليابانى لم تحاوله حركة اعادة المييجى ..

ان التطور المنطقى لحركة اعادة المييجى الى التحالف بين دوائر الأعمال الكبرى والعسكرية اليابانية ، ابعد اليابان عن الاتجاه العام للتاريخ الاسيوى فى الفترة التى سبقت هزيمتها فى الحرب الكبرى ..

وكان ذلك ثمنا غاليا اضطرت الى دفعه ، ولكن ما من أحد راقب النموذج البارز لآسيا ينكر ان اليابان بعد الحرب تمثل ظاهرة على أكبر قدر من الأهمية فى آسيا الجديدة .

وهناك عاملان ساهما فى هذه الثورة المستمرة فى الجوانب الاجتماعية والاقتصادية :

اولهما - هو رد الفعل على السيطرة الأجنبية ، ولم تكن الرغبة تنجح كثيرا الى تقليد الأجناس الامبريالية بل الى اثبات أن الشعوب التى أخضعت بالأمس تستطيع اذا ما أعطيت الفرصة للتجديد ولاستيعاب العلوم والفنون التطبيقية الجديدة أن تقف على قدم المساواة مع حكماها السابقين .

وثانيهما - كان هو التأثير المباشر للثورة الروسية والمنجزات العلمية والصناعية لروسيا السوفيتية ..

ان الثورة الاجتماعية والاقتصادية فيما يزيد عن ثلثى مساحة آسيا ، ونصف سكانها بما فى ذلك سيبيريا ، جمهوريات الاتحاد

السوفييتي في آسيا الوسطى، منغوليا ، الصين، كوريا الشمالية، فيتنام الشمالية ، تمثل الايديولوجية الماركسية ، وتقدم النموذج الصناعي الاجتماعي للمجتمع الشيوعي .

وهذه حقيقة لا يستطيع الدارسون لشئون آسيا اغفالها .

فان أكثر من ٧٥٠ مليوناً، منهم ٦٥٠ مليوناً في الصين وحدها وهذا ما يوازي نصف عدد سكان آسيا كلها ، يتبعون الطريقة الشيوعية وانه لواضح جداً بما لا يدع سبيلاً للإنكار أن هذه الطريقة أنشأت في الصين وكوريا الشمالية وفيتنام الشمالية خلال الخمسة عشر عاماً الماضية وضعا جديدا لم يسبق له مثيل في الحياة الاجتماعية والنمو الاقتصادي مرجعهما النفوذ الديناميكي للشيوعية وللقوة السوفييتية .

ولكن العالم الخارجي في اعترافه بالأهمية البعيدة المدى للثورة الشيوعية في الصين وكوريا الشمالية وفيتنام الشمالية اتجه الى اغفال التطورات في جمهوريات آسيا السوفييتية .

فالיום يقال ان تعداد سكان سيبيريا أصبح حوالى ٢٥ مليون نسمة أغلبهم من أصل روسي . . كما ان الخطط الجديدة لاستصلاح الأراضي البكر وتنمية موارد القوى في هذه المساحات الشاسعة سيؤدى قطعاً الى نمو سريع في عدد السكان .

والحق ان تحويل سيبيريا خلال الاربعين سنة الاخيرة لا يماثله في الأهمية الا غزو البرارى الغربية في الولايات المتحدة في القرن التاسع عشر .

وليس من شك أن ما حدث في سيبيريا اضاف ابعاداً جديدة الى تاريخ آسيا بطريقة لم يدركها بعد الكثيرون من كتاب الغرب .

ان هذه الحقيقة حين ينتظر اليها على ضوء عودة دول اممسيا الوسطى القديمة الى الظهور وتحولها الى الشكل السوفييتي الحديث

فإن من يدرس تاريخ آسيا الجديدة لا يستطيع اغفال التحولات البطيئة المستمرة الذي يطرا على موازين الأمور في القارة الآسيوية .

وهكذا لن يمكن النظر الى تاريخ آسيا في القرن العشرين كما كان ينظر اليه من زاوية تأثيره على مصالح دول الغرب ووجوه نشاطها ، فقد أصبحت له دلالة عالمية أوجبت الاعتراف به كجزء من التيار العالمي للتطور الانساني .

ولكن من أسف أن لم يسبق الاستاذ رومين اى مؤرخ اوروبى معروف فى عرض المسألة برمتها وأبعادها الحقيقية .

فقد كانت هناك دراسات اجمالية عن علاقات أوروبا بالمناطق الآسيوية المختلفة والشرق الأوسط وجنوب الصين وجنوبيها الشرقى ، والصين واليابان والشرق الاقصى .

كما كانت هناك ايضا محاولات قام بها بعض الباحثين لتقييم التطورات الجارية فى آسيا السوفيتية .

ولكن فيما اعلم فإن كتاب الأستاذ رومين يعتبر الاول الذى يشمل آسيا كلها ويربط بين الحضارات الثلاث القديمة فى القارة وبين الصورة الجديدة لآسيا السوفيتية .

ان الاستاذ رومين أحد المؤرخين الكبار فى هولندا ومن بين أعماله الكبرى مؤلف من اثنى عشر جزءا عن تاريخ هولندا ودراسة مستفيضة عن التوسع الاوروبى بعنوان « العصر الاوروبى » كما انه أحد مؤلفي الجزء السادس من « التاريخ الثقافى والعلمى للانسان » الذى أصدرته هيئة اليونسكو . ولا حاجة بنا الى تأكيد ايجابية الأحكام التى يبديها مثل هذا الاستاذ البارز والعروض التى يقدمها للحقائق .

وثمة ما أود أن أؤكد . . وهو الطريقة البارة التى حاك بها الاستاذ رومين خيوطه المتعددة الألوان وصنع منها قماشاً رائع التصميم جميل النسيج .

مقدمة المؤلف

فى كتابى عن « العصر الاوروبى » رويت قصة انطلاق أوربا من النمط الانسانى العادى الذى كان لايزال سائدا فى كل مكان آخر ، هذا الانطلاق الذى بدأ باليونانيين واستكمل فى عصر النهضة وتم فى عصر التنوير والثورة الصناعية والثورة الفرنسية ، وفيه كما أعتقد يوجد السبب الأخير لسيطرة الاوروبيين المؤقتة على آسيا »

ان تاريخ الحركات الوطنية فى البلدان الآسيوية فى القرن العشرين وهو موضوع هذا الكتاب يعتبر الى حد ما استكمالا للعمل السابق وما عرض فيه ، فيقطة آسيا وهذا هو العنوان الذى يطلق عادة على التداخل المعقد للظواهر والاتجاهات والتطورات - هى كما كانت فى أوربا ، بداية ظهور هذه العملية الانطلاقية فى آسيا التى كانت فى الأصل وقفا على أوربا وحدها .

فبعد أن صارت آسيا اوروبية عادت تكتشف نفسها وفى الوقت نفسه توقفت عملية الانطلاق عن مجرد الانطلاق فى حد ذاته .

ومن ذلك الحين بدأت آسيا نخطو أهم خطواتها الى الأمام على الطريق نحو وحدة الجنس البشرى التى تظهر احتمالاتها الآن بوضوح أمامنا ، وقد أخذ يحل مكان آسيا القديمة التى يمتد تاريخها الى عدة قرون عصر جديد لآسيا .

وهذا التطور يستثير عدة أفكار متنوعة »

فعندما غزا الغرب الشرق كان يتصرف بدوافع انانية خالصة ، ولم يكن فى وسع الشرق أن يفعل شيئا سوى محاولة الدفاع عن نفسه .

ولم تستطع أوروبا أو آسيا أن تتوقع أن النتيجة الأخيرة لهذا النزاع ستكون هي العمل على توحيد العالم . والأمر الذي يفرى الإنسان بالتساؤل هو كم من شقاء كان يمكن أن تعفى منه البشرية لو أن الإنسان توقع هذه النتيجة وبذل الجهد لتحقيق هذا التطور بالطرق السلمية .

ولقد كان هناك من ندوا بهذا العدوان .. ففي بداية المئاة التي نشهد الآن نهايتها - في ديسمبر سنة ١٨٨٥ - هاجم جوب ويلافوس النائب الفرنسي ، النظام الإمبريالي الجديد في الهند الصينية - وكان يتحدث في إحدى مناقشات البرلمان عن احتمال انسحاب الفرنسيين من تونكين .

وكان لحديثه من الدلالة الهامة ما يجعلنى اقتبس بعض عباراته .. قال :

« أن من يسعى الى استعمار آسيا فانما يحلم بخيالات .. وينشوء بذلك وضعا خطيرا .. فهو لم يقدر تمام التقدير أن شعوب آسيا مثل شعوبنا وإن لها حضارة أقدم من حضارتنا .. وانها احتفظت بذكراها وتمتز بها .. ولقد قامت هذه الشعوب بالغزوات وتعرضت للغزو أيضا وهي تريد الآن أن تعود الى مواصلة الكفاح طلبا للحرية » .

« وليس من العسير التنبؤ بأنه حالما تقع هذه الشعوب تحت تأثير ثقافتنا فانها بفضل الحافز على التحرر الذى يسود العالم فى كل مكان سرعان ما تتيقظ فى نفوسها تلك الرغبة فى الاستقلال التى تعتبر فى وقت واحد الهدف الأكبر والشرف العظيم لأي شعب لسوف تستثار هذه الشعوب للغضب ولن يكتب لهذا الغضب إلا الفوز لأن السمّة الخالدة للحرية هو انها تنتصر فى كل مكان » .

والى لواثق انه قبل خمسين عاما لن تكون فى آسيا مستعمرة اوروبية واحدة » .

ان هذه الكلمات الخالدة توسع وجهة نظرنا وتعمقها ٥

فان من يرفض القوة ويقتصر على ذلك لابتجاب مع الحقيقة الواقعة وهى ان ما يبدو فى التاريخ شرا غالبا ما يكون خيرا مخيا وان ما يبدو خيرا يصبح فيما بعد شرا ٥

وذلك يحدث كثيرا الى حد يوجب التساؤل عما اذا كان هناك طرق أخرى ممكنة بدلا من هذه الطرق المتناقضة ٥٥

والجواب على السؤال عما اذا كان السياسى الفرنسى على صواب أم على خطأ ليس بالأمر البسيط ٥٥ فلا شك أنه كان صادقا حين حذرنا من الاستعمار وأخطاره وعندما تبين سبب هذا الخطر فى المساواة الأساسية بين جميع الشعوب ٥٥ وكان على صواب فى نبوءته بما سوف تكون عليه النهاية الاخيرة ٥٥ ولكن هل كان أيضا على حق حين اقتصر على مجرد رفض الاستعمار واعترف بالمساواة كحقيقة واقعة دون أن يستنبط النتائج المترتبة على ذلك ٥٥ عندما رغب فى أن يترك آسيا للاسيويين وأوروبا للاروبيين ٥٥ هنا كان مخطئا ٥٥ وبدا أنه كان يتطلع الى المستقبل فحسب ٥٥ لأنه كرجل عاش فى الماضى ٥٥ رفض الحاضر ، ولو أنه تطلع بالفعل الى المستقبل لاقتراح قطعا شكلا من اشكال التعاون بين أوروبا وآسيا يمكن أن يكون فى وقت واحد سببا ونتيجة للوحدة المستترة وراء هذه التعارضات ، وتعاون من القوة بحيث يمنع الحروب ويكفل الحرية فى الوقت نفسه ، تعاون فيما كان « هوزينجا » المؤرخ الهولندى الشهير يسميه « عملية أخذ وعطاء » تحل محل عملية الأخذ دون عطاء التى كانت قائمة حينذاك ولا تزال قائمة حتى اليوم ٥

ولكن احدا لا يستطيع ان يطلب من أى انسان هذا النوع من استشفاف المستقبل فانه حتى اليوم لا يزال التعاون بين الشرق والغرب أمنية أكثر منه حقيقة ٥

ان الناس يصنعون تاريخهم الخاص ، وحتى عندما يعرفون
أهدافهم فان النتائج النهائية تظل محجوبة عنهم .

واذ يستوى الشر والخير ، فان المظهر الخارجى وحده هو
الذى يعرف ، أما الحقيقة الكامنة وراءه فلا تصرف ، ولهذا فان
المؤرخ لا يستطيع أن يفعل شيئا سوى أن يقرر ان العداء المتبادل
كان أمرا ضروريا حتى يمكن الاعتراف بإمكان التعاون .

ان الانسان لا يستطيع أن يطرح الماضى الحافل بالمآسى الا
تطلعا الى مستقبل أفضل ، وحين يتبين أن وحدة العالم هى الهدف
النهائى للنزاع الراهن فى العالم ، وهو ما يصفه هذا الكتاب ، فانه
عندئذ فحسب يستطيع فى كلا الجانبين أن ينسى .. ويستطيع
أيضا - وهذا أكثر أهمية - أن يغفر .

ولهذا فان ما يرغب فيه المؤلف هو أن يفقد كتابه سريعا طابعه
الموضوعى الخالص . وليس من سبيل الى انكار هذه الموضوعية ،
ولكن المشاكل التى تعيننا اعمق من ذلك بكثير ، فهى أكثر من
مجرد طرد السادة الأجانب ، وهذا القدر الأكبر عبر عنه منلنا
وقت ليس ببعيد « والتر ليبمان » الصحفى الأمريكى المعروف
واحد الذين يعرفون الخير عن عالمنا المعاصر .

ففى اثناء زيارة الرئيس سوكارنو للولايات المتحدة عام ١٩٥٦ .
كتب يقول فى صحفية نيويورك هيرالد تريبيون « ان ما يعطى هذه
الثورة - وكان يعنى الثورة التى وصفناها فى هذا الكتاب - قوتها
ومرونتها هو استهدافها ازالة آثار حكم «الببيض» الذى استمر ثلاثة
قرون ، وفى الوقت نفسه انهاء التخلف الاقتصادى والفنى
للمستعمرات السابقة . ولقد أعلن سوكارنو أنه « سيمضى قدما
فى هذه الثورة بالطرق الديمقراطية ولكنه اضاف ان أهم شيء
عنده هو الماضى قديما فى الثورة حتى لو اقتضى الأمر اتخاذ الاساليب
الجماعية .. » واستطرد ليبمان يقول :

ان الثورة مستمرة - أو هكذا يبدو - ما بين مراكش وفرموزا واليابان - وفي هذه المنطقة الهائلة بأكملها - يقف الغرب موقفه الدفاع عن نفسه ، بينما كل المراكز الرئيسية التي لا يزال يحتفظ بها تقع تحت طائلة الهجوم المستمر . وان الانطباع الذي يتلقاه الانسان هو ان الغرب يخوض معركة الانسحاب . انسحاب الفرنسيين من شمال افريقيا - الانجليز من الشرق الأدنى . والأميركيين من فورموزا . الخ .

ولسوف يعطى هذا الكتاب تقريراً موجزاً - وهو الاول من نوعه فيما يعلم المؤلف - عن تطور تاريخي يمكن أن يعتبر فريداً في ثلاثة جوانب : في اتساع مداه وقصر مدته اذا ما قورن بأهميته ونتائجه . .

ومثل هذا التقرير وحده هو الذي يستطيع أن يؤدي لهذا الفرد حقه . . وطبيعى أن يكون في الكتاب عيوب المحاوله الاولى ١٠٠٠ ، كل ما يستطيع المؤلف أن يرجوه هو أن يكون فيما قدمه ما يعوض ما فاته . .

ولقد كان من بين الصعاب الكثيرة التي اعترضت طريقنا اثنتان لا بد وأن يعرف القارئ كيف عالجناهما . . الاولى هي تحديد منطقة البحث . . ولقد تركنا تطور منطقة شمال افريقيا غرب مصر دون مناقشة لأن معالجة هذا الموضوع تحتاج دراسة خاصة . . وحتى بعد هذا الاستبعاد كانت المهمة صعبة بالقدر الكافي ولو أن الكتاب تناول هذه المنطقة فإن بقية افريقيا حيث يبدو بوضوح وقوع تطورات مشابهة لا يمكن اغفالها .

ولذلك فقد حدد المؤلف نطاق دراسته في أسيا متضمنة مصر وقد أضيفت مصر لأسباب سيوضحها الكتاب نفسه . . ومع ذلك فإنه لكي تؤكد استمرار تلك الجبهة من مراكش حتى اليابان : فسوف نعطي أهم الأحداث في هذا الجزء الذي استبعد من الجبهة

فى سجل' نوارىخ آسفا (سىلحق هذا السجل فى الجزء السادس
من هذا الكتاب) .

أما الصعوبة الثانية فكانت نظرية الطابع .. ومن ثم
كانت أصعب فى حلها .. فقد أراد المؤلف أن يكتب تاريخ القومية
الآسيوية الحديثة وليس تاريخ الامبريالية الحديثة ، الا أن هذين
الموضوعين لا يمكن فصلهما بعضهما عن بعض من حيث أن الأخير
كان السبب الرئيسى فى الأول .. وذلك يعنى أن الاستعمار يجب
أن يكتب عنه كما رآه شعوب المستعمرات وما زالت تراه ، والا
فمن الصعب فهم رد الفعل القومى .. وهذا لا يسلتزم أن المؤلف
لا يعتقد بصحة آراء أهل المستعمرات .. وهو يتفق مع السير
ستافورد كرييس فيما قاله .. « يكفى أن تقرأ صفحات تاريخ
الاستعمار البريطانى كى يجلل رأسك بالعار الشديد » .. ويضيف
اليه أيضا .. أن التاريخ الاستعمارى للدول الأخرى يؤدى أيضا
الى حكم مماثل ، وأن كلمات مؤسس المسيحية (متى ، ١٩ ، ٢٤)
« اسهل على الجمل أن يدخل من ثقب الابرة من أن يدخل الفنى
فى ملكوت الله » . لتصلح للدول كما تصلح للأفراد .. بيد أن
الصورة التى ترسمها هذه الصفحات ليست كاملة .. ورغم أنه
لا يمكن الدفاع عن الاستعمار فى السيطرة بالقوة والاستغلال ،
فإن المؤلف لا ينكر أن هناك جوانب طفيفة تظهر ردواع بعض
الحكام وسلوكهم ومواقفهم فى تطور الحكومات لبعض المستعمرات،
كما لا يمكن اغفال الفوائد المباشرة وغير المباشرة التى حصلت عليها
ضحايا الاستعمار من الظروف التى أوجدتها عملية الاستعمار ..
فقد تحققت من الناحية المادية بعض المكاسب كمقاومة المرض ..
وتوسيع نطاق التعليم وبناء الطرق والكبارى ومشاريع الري ..
ولا يشك المؤلف أن الآسيويين الذين ما زالوا يناضلون من أجل
الاستقلال التام يجب أن ينظروا للاستعمار والامبريالية بصورة
الوحشية التى كانت له على الدوام ولكنه لا يشك أيضا فى أن

مؤرخى آسيا فى المستقبل سيذكرون الجوانب الطفيفة والتقدمية
عندما يتحقق التعاون - الذى سبق أن تحدثنا عنه - على أساس
المساواة ..

ولكن التقدم الى هذه النقطة لا بد لتحقيقه من شرط هام لم
يتحقق حتى اليوم .. فعلى الغرب أن يدرك أن الموضوعية الصادقة
فى الحكم على الظواهر الانسانية تعتمد - على حد قول صديقى بوز
الفيلسوف الهولندى الشاب الذى توفى فى نضارة الشباب - على
ادماج المصالح والقيم فى وحدة أعلى منها جميعا .

ان هذه الموضوعية هى وحدها التى ستحررنا من الحدود
الخاصة للماضى وتقودنا الى ذلك النظام العالمى الذى تعتبر اقامته
مهمة عصرنا الحالى ، أو بعبارة أبسط عندما يحرر القرب نفسه من
أوهام التفوق .. وسيبقى هذا الهدف مجرد رغبة فاضلة ما دمنا
عاجزين عن ادراك الحقيقة وهى أنه يجب على الانسان أن ينتصر على
نفسه أخلاقيا ليحطم حواجز الجماعة التى ينتمى اليها ، بحكم
الطبيعة ، ويحقق اندماجه فى الانسانية بأسرها .

وهذا الشرط ، كما قلنا ، لم يتحقق بعد . فاذا كان ثمة علامات
تشير الى أن فكرة المساواة الكاملة على الأرض لكل الأجناس
والطبقات تحقق من حيث المبدأ تقدما مستمرا ، فمن الواضح أن
تلك الفكرة لم تصل بعد الى الطبقات الحاكمة ، وخصوصا فى
الغرب ..

ان هذا الكتاب مؤلف علمى بمعنى ان كل ما قررناه قد أعيد
تقريره مرارا على ضوء أفضل المعلومات الممكنة ، وان المؤلف كرس
ما يزيد عن ثلاثين عاما لعمله هذا ، وأنه فيما بين ١٩٥١-١٩٥٢
نتيجة لوجوده فى اندونيسيا كأستاذ زائر انتهز هذه الفرصة رغم
قصر المدة ليضع آراءه موضع الاختبار العملى المباشر .. ولكنه كإ
دراسة تاريخية ليس الا بناء أقامه عقل بشرى وفيه تدخل الإرادة
والاحاسيس الانسانية فتعطى العمل صورة التقييم الشخصى ..

لأن الأساس النهائي لمثل هذا البحث كما قال جورج جليلتيك ذات مرة ٠٠ ليست المعلومات اليقينية بل الإيمان الذي يكمن وراءها ولذلك يعترف المؤلف - دون خوف من أن يسئ فهمه بعض القراء غير المتحيزين - بأنه عندما كتب كان تفكيره يتجه الى مستقبل أفضل للبشرية وانه قصد أن يساهم بجهده في تحقيق عالم أفضل.

آسيا عبر القرون

ماذا كانت الملامح الأساسية لآسيا ، هذا الجزء من العالم الذى اقتحمه الأوروبيون حوالى عام ١٥٠٠ ميلادية ، وأقاموا فيه ابتداء من ١٨٠٠ فصاعدا مناطق استعمارية ، معتقدين أن سيطرتهم عليها ستدوم ، إلا أنها أخذت تنهار بعد قرن واحد ، واختفى أغلبها فى منتصف هذا القرن فلم يبق منها سوى عدد قليل .

ومنذ حوالى ستين قرنا نشأت حضارات الأنهار فى جنوب آسيا وشرقها فى أودية أنهار الفرات ودجلة ، والاندوس والجانج وهوانج هو واليانجسى . وانتشرت هذه الحضارات عبو العصور من أودية تلك الأنهار التى ولدت على ضفافها ، وحمل المهاجرون معهم طريقة الزراعة التى تتطلب درجة عالية نسبيا من التطور ، إذ تعتمد الزراعة على الرى الذى يتطلب بدوره إقامة أجهزة مركزية لتنظيمه .

ويذكر تاريخ هؤلاء المهاجرين وقوعهم مرات عديدة ضحية لغزوات الرحل من الصحراوات الشمالية ، وكان هؤلاء الغزاة الرحل يعتبرون أنفسهم سادة البلاد التى يجتاحونها ، ولم يكن الغزو يعنى أبى حال اختفاء الثقافات التى وجدها الغزاة ، بل كان يستفاد غالبا بهذه الثقافات ، كما كان البناء الاجتماعى الذى يقوم عقب الغزو يتيح للغزاة رفع مستواهم .

وهناك نشأت طائفة تعيش على عمل الفلاحين وتفرغ فى المحل الاول لأعمال الدفاع ، ولكنها كانت تفرغ كذلك لمهام

ثقافية ، فقد حكم المحاربون والكهنة الفلاحين اذ كانوا يسيطون عليهم حمايتهم ويلبون مطالبهم . ومن الصعب تحديد اى العاملين كان اكثر أهمية .

ومن الواضح انه كانت هناك حياة روحية قوية في اكثر من مكان في جنوب شرقى آسيا ابان العصور السحيقة ، وبالنسبة للشرق الأوسط والهند والصين لدينا الدليل في الكتب المقدسة . وحتى بدونها يمكننا استنتاج وجود ذلك النوع من الحياة من الحقيقة البسيطة وهى نشأة كل الديانات العظمى في آسيا .

وقد استغرق ذلك قرونا عديدة تعتبر زمنا قصيرا نسبيا في تاريخ الانسان .

وفي الهند كانت الهندوكية او البراهمانية ظاهرة محلية في الأصل ، ولكنها عندما انتشرت الى مشارف الهند والهند الصينية صار من حقها أن تدعى دينا عالميا ، ورغم تعدد وجوها الا أن أكثرها شيوعا هى التعاليم التى تتطلب سلوكا اخلاقيا رفيعا تبعا لنظرية تناسخ الأرواح وبعضها من جديد فى صورة أفضل ، بشرط التزام المؤمن بهذا السلوك الاخلاقى .

واهم من هذه ديانة أخرى لم تقتصر على الهند بل وجدت أكثر اتباعها فى الصين ، هى الديانة البوذية ، وهى العقيدة الدينية التى دعا اليها بوذا فى القرن الخامس قبل الميلاد ، كرد فعل مضاد ، لجمود البراهمانية . ويقدر عدد أتباع الطوائف البوذية المختلفة اليوم بمائتى مليون .

والى جانب البوذية ، توجد الديانة ((النستوية)) فى اليابان وهى تربط بين الفروض الدينية والالتزامات الخلقية ، وتنصب على السلوك الاجتماعى وخصوصا سلوك المواطن نحو الإمبراطور والوطن .

ويعتبر القرن الخامس أكثر المراحل حيوية بالنسبة لتاريخ الديانات في آسيا ، ففي عام ٥٠٠ ق.م بدأ الفيلسوف الصيني كونفوشيوس في الدعوة الى مذهب لا يقل عدد أتباعه اليوم عن ٣٠٠ مليون ، ويمكن القول بأن دعوته هذه تعتبر مثالا أخلاقيا أكثر منها ديانة بالمعنى الحرفي للكلمة ، وإن كانت تعتبر عقيدة إذا قصدنا المعنى الأصلي للكلمة باعتبارها رابطة دينية ، فإن العقيد الكونفوشية منذ نشأتها حتى اليوم هي الرابطة التي تربط بين أتباعها لأنهم جميعا يؤمنون بمفهوم واحد للقيم الإنسانية الكبرى .

وفي الوقت نفسه تقريبا ظهر ((زرادشت)) في فارس بنشر تعاليمه التي تقول ان التاريخ كان دائما حربا سجلا بين الخير والشر ينتصر فيها الخير في النهاية ، وإن كانت هذه التعاليم لم تصبح عقيدة عالية اذ يبلغ أتباعها اليوم ما لا يزيد عن ١٠٠ ألف نسمة ، وهم البارسيين في الهند الذين يعتبرون سبلا أولئك الذين طردوا من فارس عقب الغزو الإسلامي . وثمة ما يدعو الى الاعتقاد بتأثير هذه التعاليم على المسيحية التي يعتبر مفهومها عن الله والشيطان قريب الشبه بمفهوم البارسيين .

وفي الوقت نفسه ايضا كان الأنبياء يدعون لرسالاتهم في أرض فلسطين ، فمن خلال عقيدة العبريين التي تقول بالتوحيد وتوقع ظهور المسيح نشأت الديانة التي نعرفها باسم « اليهودية » ، وهي تضم اليوم عددا من الأتباع لا يزيد عن ١٢ مليونا .

وتبعثها المسيحية ، التي تعتبر ايضا من اصل آسيوي وهي العقيدة التي تضم أكبر عدد من الأتباع بين العقائد العظمى حوالي ٧٥٠ مليون ، وإن كان لابد من القول بأن الخلافات بين الكاثوليكية الرومانية والارثوذكسية والبروتستانتية قد بلغت حدا تبعدو معه مسيرة الحل ، كما أن البروتستانتية نفسها تنقسم الى عدة طوائف تختلف أيضا فيما بينها .

أما الإسلام ، وهو آخر الديانات فقد دعا إليها محمد في الجزيرة العربية في القرن السابع الميلادي وقد أعادت مبدأ التوحيد في أقوى صوره . والمسلمون البالغ عددهم اليوم ٣٥٠ مليون يمثلون العقيدة التالية للكاتوليكية الرومانية من حيث العدد . وبالفتح تارة وبالتجارة تارة أخرى انتشر الإسلام من بلاد العرب حتى المغرب غربا ، ووسط افريقيا جنوبا ، وجنوب الصين والارخبيل الاندونيسى شرقا ، والهند والباكستان وأواسط آسيا شمالا .

إن حديثنا هذا عن العقائد العالمية كان القصد منه اظهار اهمية هذا الجزء من آسيا لتاريخ الانسان ، ولأن هذه العقائد ما زالت تلعب دورا في بقطة آسيا ، وقيام هذا العدد من العقائد في هذا الزمن القصير دليل على أن هذا العصر كان من عصور الغليان، لدرجة أن بعض المؤرخين يعتبر القرون القليلة التي سبقت القرن الخامس قبل الميلاد وأعقبته نقطة تحول بارزة في التاريخ . ورغم عدم معرفتنا الكاملة بأصول هذه العقائد ، فإنها دليل على أن التاريخ الاسيوى ليس تاريخا جامدا .

ومن المغالطات التاريخية الشائعة القول بأن تاريخ آسيا قليل الحركة وهى مغالطة يصر عليها اساسا المؤرخون الاوربيون . لانهم - ربما بدون علم - يجعلون سرعة التغير في منطقتهم الصغيرة مقياسا للتغيير في مناطق أكبر كثيرا من منطقتهم .

والمؤكد أن اعتبار آسيا منطقة جامدة فهم خاطيء ، وإن كان من المفهوم أن من اسباب بطء التطور في آسيا اختلاف وسائل الانتاج الاسيوية جذريا عن مثيلاتها في أوروبا . فقد ظلت آسيا قرونا عديدة بنفس الصورة الاقتصادية تزرع بصبر شديد أرزا وقمحًا وأذرة ، وتحصل على المحصول نفسه كل عام ، إلا إذا قطع هذا النظام الرتيب فحط موسمى تعقبه المجاعات . وعلى هذا الأساس الزراعى المستمر تحدد المجتمع الاسيوى رغم اختلاف في التفاصيل تبعًا للتغيير الجغرافى .

وان آسيا لتبدو حقيقة كالبحر فعندما تشتد الامواج وتعلو،
يفعل العواصف فان سطح البحر فقط هو الذى يضطرب اما
الاغوار العميقة فلا تتأثر .

وفي آسيا كذلك لم تغير الحركات العنيفة ، والثورات ،
والغزوات ، وقيام الممالك وسقوطها ، وتعاقب الاجناس الحاكمة
الا الطبقات العليا للمجتمع ، اما الطبقات السفلى فقد ظلت بدون
تغيير قرونا عديدة . ولا يمكن الاستمرار فى المقارنة الى ابعد من
هذا فان سطح البحر لا يتحرك نتيجة لهدوء اعماقه بينما يشير
تاريخ آسيا الى ان تغيير الطبقات العليا ينتج عن عدم استقرار
المجتمعات التى تحكمها تلك الطبقات . فان الحاكم الاسيوى لم
يكن يستطيع شيئا لرفع مستوى معيشة شعبه ، اذا اراد ،
بسبب عجز وسائل الانتاج عن التطور ، ولذلك كان يعمد الى
الغزو كلما اراد السيطرة ، فاذا تجاوز الحاكم فى نهب الشعب
وسلبه حدود طاقة الفلاحين تندلع الثورة .

واذا نجحت الثورة فاما ان تسقط الاسرة الحاكمة ، وفى هذه
الحالة يتولى قائد الثورة الحكم ، او تصبح تلك الاسرة فى حالة
من الضعف يعقبها السقوط فى يد اى مطالب بالحكم من البلاد
او فى يد عدو مفتصب ، وفى الحالة الاخيرة يضم المنتصر المملكة
التي سقطت الى امبراطوريته حيث تبقى حتى تحين لحظته
وتتفتت امبراطوريته الى اجزاء مرة اخرى .

وكان هذا الاساس الزراعى الثابت ، والذى يختلف كثيرا
عن التطور الديناميكي لاوريا منذ نهاية العصور الوسطى ،
المصحوب بنمو سنوى فى الصناعة وما يترتب عليه من ارتفاع
فى مستوى معيشة الطبقات الدنيا ، هو السبب الرئيسى فى هذا
الانقسام الحاد فى آسيا ، والذى ما زال موجودا حتى يومنا
هذا - بين الاغنياء والفقراء ، ونتيجة لما يعتبره الاوربيون -
حسب مقاييسهم - فشلا كاملا فى الصناعة نظرا لعدم الاهتمام

بالتجارة بالنسبة للزراعة فلم تقم في أغلب أجزاء آسيا طبقة متوسطة حرة - كما حدث في أوروبا - لكى تملأ الفجوة بين الطرفين النقيضين .

وكانت هناك طبعا تفرقة واضحة بين الأمير والفلاح ، بين النبيل والحرفى وان كانت الحركة بين الطبقات وما زالت متقدمة . ومقارنة هذا مع الخلاف الرهيب الذى ما زال قائما في آسيا بين ضخامة القصور والبلاطات ، بما يحوطها من بريق وأبهة بأكوخ الفلاحين والمنازل الوضيعة التى يعيش فيها الحرفيون وصغار التجار ، فان أوروبا لم تعرف أبدا حياة السيطرة كما عرفتها آسيا ولهذا السبب عندما يجتمع الدبلوماسيون الآسيويون والغربيون للتفاوض ، فال فشل عادة من نصيب الغربيين ، وهنا يتحدثون عما يسمونه « دهاء الآسيويين » ، الذى لم يكن فى بساطة نتيجة لضعفهم فحسب .

انه ليس من قبيل الصدفة أننا نتحدث فى الغرب عن الأبهة الشرقية ونفكر فى الشرق على انه مسرح القصص الخيالية .

ولكن حقيقة الامر ان العالم الذى كشفنا عنه النقاب ليس عالما خياليا وانما هو عمليات النهب غير المحدودة التى تواجهها الجماهير المقهورة ، وان يكن ليس من الخطأ تماما أن ننظر الى ثروة الشرق كنوع من حلم لم يتحقق .

ان هذا الثراء حين يقارن بقية الشعب يبدو أكثر مما يتصوره العقل فى أمريكا او أوروبا .

وليس هذا صحيحا فيما يتعلق بالحكام الكبار فحسب ، سواء كان احدهم سلطانا فى تركيا او شاهاً او حاكما مغوليا عظيما . وانما هو صحيح أيضا فيما يتصل برجال الحكم او الحرب فى فارس او الصين او اليابان .

فقد كانوا يعيشون فى قصور تبلغ حدا من الضخامة بحيث

تكاد تكون مدنا صغيرة اقيمت بتكاليف بسيطة نسبيا نظرا لرخص
الأيدي العاملة ، فلم يكن العامل يكسب أكثر مما يلزمه ليظل هو
وأولاده أحياء ، وفي آسيا كانت هذه اللوازم الضرورية قليلة جدا
.. وإذا احتاج بناء القصر لمزيد من النفقات كان العمل الاجباري
للفلاحين يتضاعف دون مقابل .. فان إستغلال الجماهير أمر
لا يعترض عليه أحد .. وكانت النتيجة تراكم كنوز من الذهب
والفضة والعاج والأحجار الثمينة ، في تلك القصور ، كل قطعة
تفوق الأخرى ثمنها وروعة تبعها للأحساس الراقي بالجمال الذي
أحرزه العرق الآسيوي .. وطبقا لقانون الاستغلال فكل ما يبدد
على المقربين من الرجال والنساء يعود مرة أخرى الى الحاكم ، أو
الى ابنه أو خلفائه من بعده .

ويمتلئ الأدب الصيني بالتقصص التي تتحدث عن السيطرة
المطلقة وحياة الأسراف للحكام الكبار الذين لم يصبحوا كلهم بعد
في عداد الماضى .

وكانت هذه السيطرة مطلقة الى حد أنها كانت تمتد الى ما بعد
موت المالك .. ففي الهند كان يحكم على أرامل الكبراء بالموت
مع أزواجهم على نيران الجناز المطهرة ، وكان أولئك النسوة يملأهن
الأحساس بالواجب تجاه سادتهم الأقوية بحيث اذا كن لا يذهبن
الى هذه المعارك فرحات ، فانهن كن يذهبن اليها بشئ من
التقديس ..

ولم تكن في الصين عادة حرق الأرامل ، وإن كان أغلب
النساء يعشن تحت حكم القانون والعرف ، فعادة تقييد الأقدام
أكانت دليلا مباشرا على أن أقصى ما تأمله المرأة الصينية هو أن
تكون حيوانا أليفا .. وكذلك ، وإن كان للدرجة أقل ، فإن تقاب
المرأة المسلمة كان تعبيراً عن أنكار حقها في أن تعيش حياتها
حرة ..

وكل هذه القوة والثروة لم تكن تبذل ببساطة ، لكي تجمع

مرة أخرى ثم تبدد .. بل كانت غالبا تنفق من أجل ثقافة وتعليم أرفع لقلة من الأفراد بدون شك ، وان كانت هذه القلة ذات قيمة كبرى .. ان جانباً مما ينتجه الناس ، يعرق جباههم كان يذهب الى الكهنة ويخصص للاتفاق عليهم وعلى بناء معابد ضخمة أقيمت ببذخ متناه من أجل عظمة الآلهة .. كما ان جانباً آخر تخصصه الكهنة او عدد من رجال العلم ، للتعليم وتنمية المعرفة ، فأول مرصد بناه امبراطور الصين في بكين قبل ان يقام مثله في أوروبا بثلاثمائة عام ، وقبل ان يحضر المبشرون الجزويت معهم آلة اعتبر في ذلك الوقت من أحدث الاجهزة في الغرب بحوالي اربعمائة عام .. ان ما قدمه الحكام الصينيون وشعراء البلاط الفارسي والكهنة البوذيون للفن والادب لا يمكن حصره في كلمات قليلة ، وان كان يمكن تلخيصه في كلمة واحدة ، كل شيء ..

ولم يكن للشعب أى نصيب في كل هذه القوة والثروة والثقافة ، فيما عدا طبعا ، ان قوة الحاكم وثروة الطبقة العليا وفراغها الذي أتاح الفرصة للعالم والفنان قامت على كد هذا الشعب وعرقه .. والفقر الاسيوي مثله كمثل الفخفة الشرقية . فالعامل أو الفلاح كان يكافأ على كفاحه وعرقه المرهق بأن يترك ليواجه شقاء الحياة مع الحاجة الى الضروريات الأساسية ، ونسبة وفيات للاطفال تبلغ حوالى ٨٨ ٪ بل والحاجة الى بيع البنات .. وفي الصين كانت تلك الفتيات يصبحن جوارى للمالك ، وفي اليابان يصبحن فتيات الجيشا ..

وكان الرجل من عامة الشعب يبيع نفسه عادة ، وفي سنغافورة أصبح عام لريكشا - أى عبداً طول حياته لرجل آخر ثم ينتهى فى كهف من كهوف الأفيون ، وفى كل مكان من آسيا كانت الجماهير تقامى من المرض والجوع والموت ، وإذا ساعد الحظ أخذ أفراد الشعب وأصبح مالكا لقطعة من الأرض يستمتع بمحصولها ويعيش فى منزل صغير تحيط به حديقة خضر بها عنزة ، أو

بقرة كان محتما أن تقضى عليها جميعا كارتة كل عامين على الأكثر
فاما محصول ضعيف ، أو مراب يطالب بدينه المستحق على محصول
مقيل ، أو جماعة من الجنود تحطم كل شيء حيث تمضى سلبا ونهباً
فى البلاد ..

وليس مصادفة أن تكون مهنة الجندى فى الصين مهنة
مكروهة .. واذا فقد الشعب كل شيء كان عليه أن يدفع فقره ،
ثمنا للحياة الناعمة والكبرياء التى يتمتع بها الأغنياء .. وفى
بعض الأحيان ، كما فى الهند مثلا - كان يؤسسه يتضاعف باستبعاده
من المجتمع كلية ، باعتباره منبوذا .

ولم تغير الثورة الاجتماعية ولا التطورات الفنية والعلمية من
أحواله ، فطلت الوسائل الزراعية لقرون عديدة كما كانت عندما
قامت الحضارات الأولى . وفى الجبال والصحارى كانت المياه أغلى
الاشياء . ولم يكن يقدّر على توفيرها سوى الأغنياء لانهم ملكوا
الآبار ومن ثم القوة .. وفى الوديان كانت المياه هى التى تخصب
الأرض ، وكانت هناك أيضا الأخطار الدائمة للفيضانات والآلات
والمضخات والمحاريث وأدوات صيد الأسماك والطيور والحيوانات
وبقيت المراكب الصغيرة كما كانت عندما صنعها الرواد الأولون
بابتكاراتهم المدهشة ، واستخدموا المهارة عوضا عن الآلة . وظلت
المساكن فى حالة يرثى لها كالخيام فى المناطق الزراعية والكهوف
فى التلال الأفغانية ..

ولم يعمل الناس على تحسين أحوالهم كما فعل بعض ذلك
الفلاحون والعمال فى أوروبا .. فجعلوا هدفهم الرئيسى العمل على
تحسين أحوالهم .. ألم يكن آباؤهم وأجدادهم على قدر ما تمنى
الذاكرة يعيشون حياة مماثلة لحياتهم اليوم ، والا يستحقون
التعويض عن ذلك ؟ هكذا فكر الآسيويون .

وظلت الجماهير الآسيوية جيلا بعد جيل ، وقرنا بعد قرن

تميش في عام ٢٥٠٠ بعد الميلاد كما كانت تميش عام ٢٥٠٠ قبل
الميلاد غير طامحة الى شيء وغير رغبة في أي شيء ، ومن ثم لم يتبدل
أي جهد لتحقيق حياة تليق بالآدميين»

غزو من الغرب

كان تحديد عام ١٥٠٠ ميلادية الذى ورد فى الفصل السابق مقصودا ، ففى هذا التاريخ كانت الشعوب فى أوروبا تعيش تحت ظروف لا تختلف كثيرا عن ظروف الشعوب الاسيوية ، وان كان التغيير الاساسى بدأ فى هذا التاريخ يستكمل عناصره . وقد أدى بدوره الى تغيير مماثل فى حياة معظم الشعوب الأوروبية . . . وكان هذا التغيير قد بدأ فى اثينا عند نقطة التحول التاريخية التى تحدثنا عنها من قبل عام ٥٠٠ قبل الميلاد ، فبعد ألفين من السنين تخطت أوروبا حدودها وبدأ التوسع الذى حمل معه البحارة الأوروبيون الى أمريكا غربا وآسيا شرقا ، وكان هدفهم فى اول الامر التجارة ، ثم حماية هذه التجارة وإخيرا السيطرة والحكم كلما أمكن ذلك . .

وقد بالغ العلماء الأوروبيون كثيرا عندما تحدثوا عن السيطرة الغربية على آسيا فيما بين ١٥٠٠ ، ١٨٠٠ ميلادية على سبيل الفخر بما حققه آباؤهم وأجدادهم فى ذلك الوقت . . لأن التجارة الاسيوية كانت قادرة على الدفاع عن نفسها ضد التهديد الغربى لعدة قرون بعد ١٥٠٠ م . ولم تكن السيطرة على آسيا قد تمت باى حال ، اذ حاول المعتدون الغربيون أن يتأقلموا تبعا لظروف الشرق ولم يحدث العكس . . فان الحقيقة الثابتة هى أن البرتغاليين والاسبان والانجليز والفرنسيين والهولنديين هم الذين ذهبوا الى الشرق بينما لم يحاول الصينيون أو الهنود النزول فى أوروبا . . كما لم يحدث حتى فى التاريخ القديم أن نزل اليابانيون أو الملاويون فى أمريكا .

وظل الكثيرون ، خصوصا في الغرب ، لمدة طويلة يبررون غزو الشعوب البيضاء للشعوب الملونة بعجز هذه الاجناس الملونة ، او بسبب تفوق الاجناس البيضاء - أي الأوروبية - وهي نظرة غير خاطئة تماما ، لأنه لو لم يكن لدى الأوروبيين الى حد ما وسائل التفوق الاقتصادي والعسكري لما كان هذا الغزو ممكنا .. على أن هذه النظرة أيضا لا تخلو من خطأ لأنها تقبل ما لم يثبت قطعا كأمم مسلم به ، فهي تعتبر أولا أن هذا التفوق نتيجة لشخصية الأوروبي وليس نتيجة لأسباب أخرى ، كما تعتبر أن هذه الشخصية موجودة دائما وستظل كذلك دائما ، ولكن اذا نظرنا للامر نظرة موضوعية نجد أنه لم يبق شيء من التفوق الفريزي للشعوب الأوروبية البيضاء كما أن السيطرة الأوروبية ، تاريخيا ، لم تستمر الا وقتا قصيرا هو الثلاثة قرون الماضية تقريبا .. الا أن الاتجاه باستمرار الى خلط الماضي بالحاضر - عند مواجهة التاريخ - قد أخفى العجز النسبي للمتوسع الأوروبي واقنع الأوروبيين بأن سيطرتهم كانت نتيجة حتمية للتفوق الأوروبي ، ومن ثم ستظل تلك السيطرة دائمة .. وهكذا رفض هذا الفهم الغير حقيقي لعدم تغيير خصائص الجنس الابيض وطبيعة الشعوب الأوروبية .

وقد انصف التاريخ الاسيويين وبعض الأوروبيين الذين بروا تفاهة المسألة العنصرية ويركزون اهتمامهم على الظروف الاجتماعية والاقتصادية . فالأوروبيون في العصور الوسطى بين ٤٠٠ - ١٤٠٠ م كانوا ابعد ما يكونون عن انسيطرة على اجناس وشعوب أخرى ، بل الاقرب الى الصواب القول بأن الأوروبيين كانوا في حالة دفاع عن انفسهم ، في تلك الفترة ، ضد العرب والمغول .. ولم تملك أوروبا السلاح الذي نقلها من حالة الدفاع الى الهجوم الا عندما بلغت المرحلة الاولى للراسمالية وما تبعها من خلق دول قومية في نهاية القرون الوسطى ، وكان هذا السلاح كافيا لكي يمنحها القوة للسيطرة على الأرض .. ولم تكن اهم الخصائص

الاوروبية ، في غرب أوروبا بصفة خاصة ، هي مجرد وجود وسائل
الانتاج الرأسمالية بل كان في انتصارها الكامل ، بينما لم تكن
هذه التطورات قد بدأت في أى مكان آخر خارج أوروبا •

وهذه المشكلة التاريخية ذات الأهمية العظمى ، رغم كل الجهود
التي بذلت في دراستها ما زالت حتى اليوم دون حل •

والتاريخ لا ينتظر الوصل الى حل المشاكل النظرية ، فقد
أوضح هذا القرن أن النظام الرأسمالي والحكم الغربى ليسا دائمين
فاذا كان حقا ان لب المشكلة الاسيوية من القاهرة الى كامشاتكا
لا يرجع الى اختلاف الأجناس بقدر ما يرجع الى اختلاف وسائل
الانتاج وما يترتب عليها من اختلاف فى مستوى المعيشة ، فعلىنا
أن نركز بحثنا على طبيعة النزاع اللاحق ونتائج •

فعندما بلغ التطور الاوروبى أقصى مداه حوالى عام ١٨٠٠ م
أثناء الثورة الصناعية والثورة الفرنسية ونتائجها فى اطلاق طاقات
غير مجهولة أصبح تأثير الغرب حاسما فى مستقبل آسيا . ولم
يكن أمام آسيا فى القرن التاسع عشر الا المقاومة او الامتثال ولم
يكن مستطاعا سوى الحل الأخير . وجاء بعد ذلك الصناعات
القطنية من لانكشير لتمزق مجتمع القرية الاسيوية ثم جاءت حرب
الافيون ضد الصين واقتحام اليابان بالقوة . . واعقب بناء قناة
السويس التى اختصرت الطريق الى آسيا وتلا ذلك السفن البخارية
وبناء السكك الحديدية بواسطة رأس المال والخبرة الغربية •

واشتد ساعد النفوذ الغربى بعد بداية الاستعمار ، فتبع
لنمو الطاقات الانتاجية فى أوروبا من خلال الصناعة نموا ضخما
فأثرت مشكلة حاجة الدول الغربية الى خامات وأسواق لمنتجاتها •
وبسبب النمو المستمر للصناعة وامتداد التجارة حدث تراكم رأس
المال وأصبحت هناك مشكلة استثمار رأس المال . . وتدفقت
رؤوس الأموال الاوروبية الى أى مكان يتيح فرصا أكبر للربح ••

وطبعا لم ينجح الى الدول الغربية التي تكتظ برأس المال ، ونكث
الى كافة البلاد غير النامية حيثما كانت ، وغزا رأس المال المناطق
الاستعمارية ، وهكذا بدأ في هذه المناطق يحل محل وسائل الانتاج
التي كانت قبل الرأسمالية .

ونستعمل لفظ (البلاد الغير نامية) للتبسيط ، وان كان
لا يوجد هذا التغيير . فالحقيقة ان كل أرض نزل اليها المستعمرون
الغربيون كان فيها أهلها الذين يعيشون بوسائلهم الخاصة . . كما
ان توسع الرأسمالية لم يتم حسب خطة عالمية موضوعة لاستصلاح
الأراضي غير المزروعة مثلا واستخدامها لمصلحة الانسانية، بل اتجه
ببساطة لبيع عن الأسواق لمنتجاته الزائدة وتوفير المواد الخام
والحصول على الأيدي العاملة الرخيصة ، فلم تكن غابات البرازيل
البدائية وصحراوات آسيا او سهول آسيا ذات فائدة بالنسبة
لتحقيق أى من أهداف الرأسمال الثلاثة ، فقد توجه الاستعمار
حيث يمكن تحقيق الأرباح ووجد ضالته في جنوب وشرق آسيا .
وفي كل المناطق التي خضعت للاستغلال الاستعماري أو شسبه
الاستعماري نشأ ما يسمى (بالاقتصاد المزدوج) . . وبعد السكك
الحديدية أقيمت الخطوط الجوية التي فتحت تلك المناطق امام
المواصلات الحديثة التي مهدت بدورها لانشاء المدن الحديثة ذات
المجاري والمياه الجارية . . وفي الضواحي أقيمت المصانع والسدود
والموانئ الحديثة والمناجم وآبار النفط وببساطة كل ما تستطيع
الخبرة الغربية أن تقيمه وتبنيه .

ومن قصر النظر القول بان لم يكن هناك سوى جمع الأرباح ؟
فقد استغرقت أوروبا ثلاثمائة عام - دون تبديد -
لكي تلائم بين ثقافتها الوطنية والتصنيع بينما لم تعط آسيا سوى
جزء على عشرة من هذا الوقت ، لذلك لم يكن غريبا ان آسيا قبل
هز نظامها الاجتماعي وحضارتها - التي تعود الى قرون عديدة -
من أساسها ، وان الملاحة الجديدة الحتمية كانت تعني عملية
اقتلاع من الجذور وانفجارات عنيفة .

وكان الاقتصاد الجديد حيثما اعتادت الرأسمالية وهاجمت وقوضت أسيا التقليدية ، ما قبل الرأسمالية ، التي يعيش فيها الفلاحون والعمال هي الأساس لثورة كبرى لم يعرف مثلها في التاريخ . وعبرت هذه الثورة عن نفسها بمقاومة أولئك الأجانب - أي ضد أوروبا - ووجدت تبريرا في الأسلوب المخزي الذي عاملت به الرأسمالية الشعوب الآسيوية ، هذا إلى أنه بالإضافة إلى الاستقلال الاقتصادي مارست الرأسمالية قهر القومية وتحقير الفرد ..

فهل كانت الامبريالية شرا فحسب ؟

إن العلاقات الانسانية ليست بمثل هذه البساطة ، فالامبريالية كانت شرا مثل الرأسمالية .. كما أن لها أيضا مثل الاستعمار جوانبها الحسنة .

ولما كان على الانسان أن يعيش على ما تنتجه الأرض ، فإن تضاعف عدد السكان يضاعف الحاجة إلى زيادة استغلال موارد الأرض . وإن شدة الحاجة إلى مضاعفة استغلال موارد الأرض والثروات التي تراكمت في باطنها عبر ملايين السنين يطلق عليه تنمية الانتاج . ومن الواضح الآن أنه لم يحدث في التاريخ أي نوع من الانتاج كان له مثل هذا التأثير على الاستغلال مثل الرأسمالية ووجهها الامبريالي لا يعني أكثر من زيادة الانتاج في العالم . وقد جرت الامبريالية ، دون نية طيبة ملايين لاعدد لها من غير الاوربيين للاشتراك في عملية الانتاج الحديثة التي فتحت الأبواب أمام كل الامكانيات رغم ما أحدثته من آلام مادية مؤقتة .

وإذا لم يزيغ التاريخ فيجب الاعتراف بأن الاستعمار الاوربي والأمريكي وكذلك الامبريالية لم يكن لها من هدف سوى الربح ، ولكن يجب الاعتراف أيضا بأن كل الجهود التي بذلت من أجل الربح قد أدت إلى انقراض أو على الأقل مكافحة أسوأ الشرور التي

عانت منها آسيا . كما يجب أيضا الا نجادل في أن مكان هذه
الشور قامت شروق أخرى كانت في اغلب الأحيان غير
متوقعة وغير مقصودة . ولقد وصف الغزو الراسمالي في
كثير من الأحيان بأنه التطرير الذهبي لاطراف عبادة الشحاذة التي
ترتديها آسيا ، وكان هذا الوصف صادقا لأن الأطراف عادة من
الذهب . ولم يكن هناك بد من تعليم الناس على الطريقة الحديثة
حتى يمكن إقامة نظام اجتماعي حديث وهذا يعنى إقامة مدارس
وجامعات كما كان لابد أن يتعلم العمال في المصانع الحديثة القراءة
والكتابة وأن يكونوا على استعداد لفهم بعض الأمور المتعلقة
بالآلات التي يعملون عليها . وهذا يتطلب تعليما فنيا بالإضافة الى
التعليم العادى . وكان لابد لزيادة انتاج حقول الطباق وقصب
السكر والبن والشاي أن يدرك العمال بعض المعلومات عن
منتجاتهم وهذا يعنى بدوره تدريبا زراعيا . وإذا لم تكن هناك
رغبة في أن يظل العامل عاجزا عن العمل نصف الوقت بسبب
المرض فلا بد من تحسين الأحوال الصحية أيضا ، أى ضرورة وجود
مورد مناسب للمياه ، وتعليم الشعب مبادئ الصحة وإقامة مراكز
للإعلام ومستشفيات ، وقد حدث هذا كله فعلا وإن كان ببطء
شديد ، وعلى نطاق ضيق وبتردد كبير ، ولكنه حدث .

وعلى أى حال توجد حالة واحدة تشد عن نطاق هذه الموازنة
بين الخير والشر ، فإن عملية التمدين التي تمت في آسيا أوجدت
مجموعة من الأوروبيين الذين اتخنوا بحكم أعمالهم موقفا مختلفا
إزاء اخوانهم من الآسيويين وعملوا على إيقافهم . ولا شك أن هذه
اليقظة كانت ستتم حتى بدون هذه المساعدة إلا أنها كانت ستتم
متأخرة وأكثر ببطا عما حدث . وهذه اليقظة تعبر عنها كلمة
القومية . فإن القومية الآسيوية التي أيقظتها الامبريالية الأوروبية
قد حركت الملايين من سباتهم لقرون طويلة ومن ثم أُنذرت العالم
بمرحلة جديدة من التطشور . وقد اكتسحت امبريالية الدول

الصناعية الغربية أمامها البلاد الاستوائية كالفيضان فحطمت
حضارات كبرى في طريقها ، ودفعت شعوب عديدة الى مواقع
الاستغلال ، ولكن من الطين الذى خلفته الأمواج العالية وراءها
شببت القومية التى انبثقت عنها حضارة جديدة ومجتمع جديد
حالما انحسر الفيضان . وانا لتتطلع الى آسيا المتحررة التى تستطيع
ان تفعل ما لم يستطعه الغرب ، وذلك بأن تحصل على مزايا فنون
الانتاج الحديث دون التورط فى مشاكله .

الدين والقومية

تعرضت أكثر من مرة ، فى الفصول السابقة ، للحديث عن القومية ، ولكننا لم نحل بعد ما معنى القومية . ونحن لانستطيع أن نقدم تعريفا للقومية ، كما لا يستطيع التاريخ ولا العلوم الاجتماعية المختصة لذلك ورغم سهولة التعريفات البسيطة الا أنها لاتفيدنا هنا ، لان الظواهر الانسانية والتاريخية كذلك تكون دائما أكثر تعقيدا مما تسمح به كلماتنا المحدودة . وحتى اذا توصلنا الى تعريف مناسب لسيكون هذا التعريف معقدا للدرجة التى لاتسمح لغير القارىء الذى يترك جيدا تلك الظاهرة أن يفهم ما نريد قوله . وبمعنى آخر أن المفاهيم التاريخية لا يمكن فهمها الا اذا اقتربنا كثيرا من الظواهر التى تقوم عليها هذه المفاهيم ، ويمكننا بالطريقة نفسها معرفة الانسان وفهمه .

ونظرا للدور الهام الذى قامت به كل من القومية والدين فى يقظة آسيا فعلينا أن نتحدث عن العلاقة بينها . فالقومية ليست مجرد محرك لشعب من الشعوب ، أو جماعة بين هذا الشعب للعمل على تحقيق الاستقلال السياسى ، كما أنها أكثر من رغبة لتحقيق الاستقلال الاقتصادى عن الأجانب ، وأكثر من الولاء نحو الدولة الوطنية نفسها رغم أنه يشملها . كما أنها أيضا ليست مفهوما دائما ومستمر . ونحن نعرف قومية غربية وأخرى شرقية ، قومية فى القرن السادس عشر وأخرى فى القرن التاسع عشر وثالثة فى القرن العشرين . ورغم أنها تختلف عن بعضها الا أنها متشابهة لذلك نطلق عليها اسما واحدا .

فالقومية إذن ، ظاهرة تاريخية لم تكن موجودة فى وقت من

الأوقات • كان ظهورها لأول مرة في أوروبا ، وفي ألمانيا بالذات في سنوات حرب الثلاثين المشنومة (١٦١٨-١٦٤٨) التي كانت أيضا حربا دينية • فقد كان الدين أكثر العوامل أهمية بالنسبة للدولة والمجتمع في ذلك الوقت • وبعد عام ١٦٥٠ تقريبا • وعقب الثورة الفرنسية ١٧٨٩ بالذات حلت القومية الى حد ما محل العقيدة الدينية وهذا لايعنى بأى حال اختفاء الدين ، ولكنه لم يعد الأساس الروحي الوحيد للنظام الاجتماعى • اذ قامت دول قومية جديدة يعتقد سكانها عقائد دينية مختلفة مثل ألمانيا وإنجلترا وهولندا وسويسرا والولايات المتحدة الأمريكية • وكان حلول القومية كبدا سائد محل الدين نتيجة تمكن القومية ولو جزئيا من سد العديد من الحاجات الانشائية في بعض المجتمعات بدلا من الدين ، او بعبارة أخرى • ان فى القومية عنصرا دينيا أو أن القومية هى عقيدة • وحتى اليوم مازال حلول القومية الى حد ما محل الدين يعتبر مفهوما أوروبا ، نظر اليه فى آسيا حوالى ١٩٠٠ كأحد المستوردات الأوروبية • وهو غير محقق على الاطلاق ، ومن الممكن القول بأن الاتجاهات القومية تنمو فى كل دولة فى اثناء مرحلة معينة من تطورها واذا كان هذا ينطبق على أوروبا منذ عام ١٦٠٠ ، فإن القومية فى آسيا قامت منذ عام ١٩٠٠ من لقاء نفسها ، عندما قطعت الطبقات الحاكمة ، بلا وعامة الشعب ، شوطا بعيدا فى التطور ، مما أدى الى اشتغالها بالاهتمامات الخاصة بالدولة والمجتمع •

وبعد هذا الحديث النظري نعود الى الحقائق التاريخية ونضع أمام الأنظار بعض الحالات التى ارتبطت فيها القومية بالدين - حالا أوربية ، واسلامية ، وهندية وبورمية ويابانية • فالكنيسة المسيحية الأصلية انشقت الى قسمين الأول عام ١٠٥٤ وترتب على ذلك انشاء الكنيسة الشرقية فى جنوب أوروبا وروسيا • والثانى الاتجاه الاصلاحى الذى ظهر فى منتصف القرن السادس عشر ونتج عنه

انقسام بين شمال أوروبا الذى أصبح بروكستنتينيا ، وجنوب أوروبا الذى بقى كاثوليكيًا رومانيًا •

ويجدر بنا أن نلاحظ الحقيقة البارزة التى صاحبت هذا الانقسام الثانى ، اذ وقع هذا الانقسام تقريبًا فى الوقت الذى بدأنا نستشعر فيه نمو القومية فى أوروبا • وكان الإصلاح ينصب على ازالة النقاىص والخرافات من الكنيسة القديمة • هذا بينما كانت القومية عاملاً لا يقل أهمية فى ألمانيا وبريطانيا وهولندا وسويسرا بصفة خاصة • فقبل الإصلاح تدفقت أموال كثيرة من المؤمنين فى تلك البلاد الى البلاط البابوى مما ضايق الوطنيين • اذ كانوا يريدون الاحتفاظ بتلك الأموال فى بلادهم بل ويرغبون أيضا فى السيطرة بأنفسهم على الكنيسة والشئون الدينية • ولذا ذكر أن هذا كان فى بداية مرحلة الرأسمالية التجارية أى فى الوقت الذى كان فيه رأس المال الوطنى قادراً على ممارسة سيطرته المباشرة على الإنتاج •

كما أن الحركة الإصلاحية الكبرى فى الاسلام بدأت فى وسط بلاد العرب ، مهد الاسلام ، فى القرن التاسع عشر • حيث أسس محمد بن عبد الوهاب طائفة نادت بتنقية الاسلام من الشوائب التى تسالت اليه باتباع أسلوب مبسط للحياة والالتزام بواجبات الدين وفى الوقت نفسه عمل الوهابيون على محاربة النفوذ الأوروبى الذى اعتبروه مستولاً عن هذه الشوائب التى يريدون القضاء عليها • وهذا القول يعد مبالغة كبيرة • فاذا كان الأوربيون سببوا الكثير من هذه الرذائل فانهم ليسوا بأى حال سبب كل الشرور فى العالم •

فكل الهيئات سواء الدنيوية أو الدينية ، طالما يديرها آدميون ، تتعرض للفساد • وكذلك كل العقائد تستدعى جهوداً إصلاحية من وقت لآخر • وقد حاول السلطان فى القسطنطينية ، وكان يعتبر الزعيم الدينوى والروحى للاسلام ، أن يخمد الحركة الوهابية ولكن دون جدوى • وفى أوائل القرن التاسع عشر جرد الحاكم التركى

لنصر « محمد علي » حملة منظمة ضد الوهابيين استطاعت امتلاك مكة والمدينة (١٨٠٣-١٨٠٦) وهددت دمشق وسوريا . وكان الوطني الكبير ابن سعود الذي تنسب اليه العربية السعودية ينتمي للمذهب الوهابي .

وفي شمال أفريقيا عام (١٨٨٧) قام مذهب مشابه للمذهب الوهابي ، سمي بالسنوسية نسبة الى مؤسسه محمد علي السنوسي . وانتشر اتباعه في شمال أفريقيا كله وكانوا يعارضون كلا من السيادة المطلقة للسلطان والعسودان الأوربي . وفي (١٩٠١-١٩٠٢) حاربوا ضد الفرنسيين ، وعام ١٩١٤ شبت ثورة شعبية ضد الايطاليين الذين استولوا على ليبيا من الأتراك (١٩١١-١٩١٢) ولم يكن مصادفة عندما أراد موسوليني بناء امبراطورية افريقية ان تصدى له السنوسيون فقد اجتاح موسوليني بلادهم ومركز قيادتهم كوفرا القرية من الحسود المصرية ، وتعرضوا للأساليب الاستعمارية الفظيعة . ولا تعنى هزيمة السنوسيين هزيمة افكارهم فان الافكار لا يقضى عليها بالحرب . واذا كان الاسلام قد عاد اليوم مرة اخرى عاملا ملهما ومحركا من المغرب الى غينيا الجديدة ، بصرف النظر عن الراى فى سياسة بعض الجماعات الاسلامية ، فان هذا يعود بدرجة كبيرة الى مايسماه الوهابيون والسنوسيون .

وبالإضافة الى هذا الدفاع السلبي ضد الغرب وحسد كل ما يسمى بالحديث ، فقد كان فى الاسلام وما زال هناك ، اتجاه للوقوف ضد الغرب بالاستيعاب الجزئى للأساليب الحديثة ، وهذا هو الدفاع الايجابى .

وهذه الحركة هى التى رجلت تأييدا كبيرا فى مصر والهند من خلال تعاليم جمال الدين الأفغانى (١٨٣٨-١٨٧٩) ففى مصر كان محمد عبده (١٨٤٩-١٩٠٥) وشيخ الاسلام منذ (١٨٩٩) يحاول

تقديم تفسير حديث لتعاليم القرآن ايمانا منه بعدم وجود تناقض بين الاسلام وعلوم الغرب الحديثة وفي الهند كان سعيد احمدخان (١٨١٧-١٨٩٨) مؤسس الجامعة الاسلامية في « اليجرا » يعتقد أن الاسلام يحكم طبيعته لا يمكن أن يتعارض مع قوانين العلم ومن ثم فتح الطريق أمام افكار الغرب . كما حاول المسلم الهندي سعيد أمير علي في كتابه (روح الاسلام ١٨٩١) أن يقدم تفسيراً جديداً للقرآن يؤيد آرائه الحديثة في الرق وتعدد الأزواج والطلاق فأعاد التذكير بالحقيقة التاريخية التي تؤكد أن بداية العلم الحديث في أوروبا كانت من عمل العلماء العرب . وقد استشهد محمد اقبال (١٨٧٣-١٩٣٨) باعثة فكرة الباكستان - بيجرجسون ونيششة في دراسته الجديدة عن الاسلام . كما فعل التركي ضياء جوك الب ، في بحثه عن الهيئات العقائدية في الاسلام عندما استشهد بكونت ودوركايم ومازال ضياء حتى اليوم الأب الروحي المبجل للقومية التركية .

ومما يجدر ملاحظته أن هذه الاتجاهات الحديثة في الاسلام يدعماها في التطبيق الايمان بأن هذه الاصلاحات التي يستهدفها كل من هؤلاء المصلحين منصوص عليها في القرآن اذا فهم فهمها صحيحا فاذا كان ذلك يعني اتجاها نحو الاهتمامات الدنيوية فانه من ناحية أخرى يعني التمسك المستمر بالمعتقدات القديمة ، وهذا الأثر المزدوج يمثل أكبر القوى الدافعة للحركة السياسية وهي القوى الدينية في العالم الاسلامي .

والحالة الثالثة هي نهضة البوذية ، التي ترتبط أيضا ارتباطا وثيقا بالجهود القومية الحديثة . وأول من يذكر في هذا الصدد « سوامي فيوكاناندا » (توفي ١٩٠٢) الذي التحمت في تعاليمه آثار الشرق والغرب . وكأغلب الشبان الذين تعلموا بالاسلوب الغربي فقد وقع تحت تأثير « سرى رامكريشنا » وهو أحد المتمسكين بالتقاليد الهندوكية القديمة . وفي التسعينيات أمضى

ثلاث سنوات في أمريكا وأوروبا ومن ثم توصل الى نظرية بلغت عنده مبلغ الايمان بضرورة حصول الشرق على المنجزات المادية للغرب . بينما يجب على الغرب أن يتلقى الهندوكية من الشرق . وكانت وجهة نظره أن لهندوكية هي العقيدة التي اعترفت بكل الحقائق في العقائد الأخرى . وتعتبر الخطب التي ألقاها في مؤتمر الأديان في شيكاغو أول محاولة وفاقية وإن كانت تقصد تحد النشاط الذي تقوم به بعثات التبشير الغربية . وقد اتخذ « تيلك » رائد القومية الهندية وجهة النظر نفسها وكان يرى فيها سبيل الإنقاذ للهند .

والحالة الرابعة هي أحياء البوذية في بورما . فقد حرمت من وضعها الرسمي أيام الاحتلال البريطاني وتجمدت . ولكن عندما أخذت الحركة القومية تنتشر في جموع الشعب بدأت عملية الأحياء وكان البونجي ، أي الكاهن البوذي ، هو الذي حمل للقرى منلاً أقدم عناصر المعرفة . وهو الذي يستأنف اليوم أحياء تعاليمه الدينية ونشر القومية . ويبدو مدى ارتباط العقيدة والقومية في حركة الأحياء في أقوى صوره عندما دعا أونو رئيس الوزارة المجلس البوذي المقدس في رانجون عام ١٩٥٦ بمناسبة الاحتفال بمرور ألفين وخمسمائة عام على ميلاد بوذا . وكان ذلك أحياء لتقاليد المجلس البوذي القديم .

والحالة الأخيرة هي اليابان . حيث العقيدة الرئيسية هي الشينتوية أي السير في طريق الآلهة ، وهي أصلاً عبادة الشمس ولقد كانت الشينتوية أقل أهمية من البوذية الواردة من الصين فيما بين القرن الثامن والتاسع عشر . ولكن المصلحين ، ظهروا فيما بين ١٨٦٨ و ١٩١٢ . وكانوا يفضلون الشنتوية القومية على البوذية العالمية ، وعملوا على العودة الى الأصول النقية لتقاليدهم

وعندما اتجهت اليابان نحو المدنية الحديثة سياسياً واقتصادياً أصبحت الشنتوية دين الدولة ، وقدمت فلسفة سياسية كاملة تقوم

على أساس أن الياباني لا قيمة له وإن اليابان والامبراطور هما كل شيء . وكان الفاء الاحتلال الأمريكى (١٩٤٥) للشنتوية كدين ومسمى للدولة أمرا له دلالة . وهكذا بطريقة مختلفة تماما عما حدث فى المسيحية والاسلام قامت هنا أيضا حركة احياء بارزة لكل من الدين والقومية .

الثورة السياسية والاجتماعية

الى جانب الارتباط بين الدين والقومية ، هناك عامل آخر ، وان كان مختلف الطابع ، الا أنه طابع عام وحتى نتجنب الاعادة رأينا أن نعالجه فى هذه المقدمة . وهذا هو التشابك العام للأمال السياسية والاجتماعية الذى نطلق عليه الثورة الآسيوية . وليس لهذه الثورة طابع خاص ، فكل الثورات القديمة التى نعرفها منذ الثورة الهولندية فى القرن السادس عشر حتى الثورة الأوروبية فى القرن التاسع عشر ، لها وجه اجتماعى كما أن لها وجها سياسيا أيضا . وفى كل هذه الثورات يتغير شكل الحكومات عن بعضها تغيرا يختلف اتساعا وضيقا ونتيجة لذلك تقوم طبقة جديدة مؤقتة لتصبح فى وضع السيادة الدائم بعد ذلك . والاختلاف الحاسم بين هذه الثورات وثورات عصرنا الحاضر - الروسية والصينية والآسيوية - هو أن فى تلك الثورات كانت القيادة فى يد طبقة واحدة، البورجوازية، وأن المطالب السياسية والاجتماعية كانت تسير فى خط واحد بينما لم يكن الأمر كذلك فى الثورة الأخيرة . وفى الثورات الحديثة لم ترفع المطالب الاجتماعية بواسطة البورجوازية وحدها ولكن كان معها العلاحون والعمال كما أن المطالب لم تكن مطالب وأهداف الثورات القديمة نفسها . وفى الثورة الفرنسية كانت الجماعة السرية (١٧٩٦ - ١٧٩٧) دليلا على الازدواج بين التيار الرئيسى للثورة والتيارات التحتية لها ، وانتهى هذا الصراع باعدام بابيف . ويبدو تيار الطبقة المتوسطة الدنيا أكثر وضوحا فى ثورة فبراير ١٨٤٨ ، وفى انتفاضة يونيو التى سحقت ، بينما كان الكوميون ١٨٧٦ من عمل الطبقات المتحررة ، الدنيا ، واستمر الكوميون لشهرة أسابيع قبل أن تسحقه قوى البورجوازية .

والثورة الروسية هي النموذج الكلاسيكي للنوع الثاني . حتى في المحاولة الفاشلة للبورجوازية عندما حاولت أن تستنولى على السلطة في ١٩٠٥ ، فقد قام الفلاحون والعمال بدور خلاق عظيم . وبعد ١٢ سنة في مارس ١٩١٧ حاولت البورجوازية محاولة أخرى ، ولكن اتضح في نوفمبر من خلال الصراع ضد القيصرية أن الطبقة العاملة قد أصبحت من القوة بحيث تستطيع الاستيلاء على السلطة وتصنع بنفسها نهاية القيصرية والبورجوازية أيضا . وكانت الثورة الصينية أقل سرعة وإن كانت تحمل الصفات نفسها . وقد استمر الصراع بين البورجوازية الصينية والاقطاع ١٥ سنة (١٩١١ - ١٩٢٦) إذا اعتبرنا وحدة الامبراطورية تحت قيادة شيانج - كاي - شك نهاية لهذا الصراع . وإن كان النصر لم يستمر سوى وقت قليل فبعد ٢٥ سنة اضطر شيانج للهرب من الصين الى فورموزا .

وتوضح المقارنة بين الثورات القديمة وثورات عصرنا ان عامل الزمن الذي هو العامل الحاسم .

كان الوقت متسعا امام الثورات البورجوازية لكي تتطور ، بينما اليوم تأتي ثورة الطبقة العاملة في أعقاب الثورة البورجوازية مباشرة ، أو على الأقل في استطاعتها أن تفعل ذلك خصوصا في آسيا حيث لا تزيد قوة البورجوازية فيها عما كانت عليه في روسيا أو الصين . وحتى في الهند حيث توجد أقوى البورجوازيات ، إلا أنها تبدو ضعيفة بالنسبة للأعداد الضخمة لجماعير الشعب في تلك البلاد . وما زالت البورجوازية في كل مكان في آسيا صغيرة ، فبينما قطعت البورجوازية الأوروبية أربعة قرون (١٣٥٠ - ١٧٥٠) تستمد لممارسة سلطاتها ، أعقبها قرنان كانت تمارس فيها هذه السلطات دون تهديد جدي من الطبقات العليا أو الدنيا ، لم يكن أمل البورجوازية الآسيوية سوى أربعة أجيال فحسب .

ويثير هذا الخلاف الزمني عدة مسائل تصاعدت من إبراز مدى

ضعف البورجوازية الاسيوية . وحتى كطبقة حاكمة لم يكن في استطاعة هذه البورجوازية أن تصل الى ما وصلت اليه البورجوازية الأوروبية من نفوذ وخبرة ، في مثل هذا الوقت القصير ، بالإضافة الى ما كانت تتمتع به أيضا قبل وصولها الى الحكم . وسارت البورجوازية الاسيوية في نفس الطريق الذي سارت فيه قرينتها الأوروبية من تقليد الطبقة الاقطاعية بانفاق أموالها اما على شراء العقارات أو انفاقها على مباحج الحياة ، ولم تحاول استثمار هذه الأموال أو حتى جزء منها في التجارة أو الصناعة أو على سبيل المثال وضعها في استثمارات انتاجية لبناء صناعة حديثة وما تستلزمه من وسائل النقل وغيرها .

ويعتبر بناء نظام صناعي حديث وشبكة للمواصلات مشكلة معقدة لأنها تكون الوسيلة الوحيدة لرفع مستوى معيشة الشعب ، وتزداد المشكلة تعقيدا نتيجة للازدياد الشديد في عدد السكان نظرا لانخفاض معدل الوفيات بينما لا ينخفض معدل المواليد . وهنا أيضا تبدو المقارنة مفيدة بين الثورة الصناعية في آسيا المعاصرة وسابقتها في أوروبا . فإذا حددنا ١٧٥٠ كتاريخ لبداية الثورة الصناعية في بريطانيا ، فإن الصناعة البريطانية كان أمامها قرنان من الزمان تتطور خلالهما . أما بالنسبة للدول الأخرى فكان الوقت أقصر من ذلك كثيرا ، ففي فرنسا وأمريكا استغرقت قرنا ونصف ، وفي ألمانيا قرنا واحدا ، وفي روسيا واليابان نصف قرن . وقد نتساءل عما إذا كان من الممكن أن تسير الثورة بأسرع من هذا ، وننتسأل أيضا عما إذا كانت آسيا سيتسع أمامها الوقت لمدة نصف قرن لتحقيق هذه الثورة ! هذا إذا كانت الزيادة في تعداد سكانها لا يعني ارتفاع مستوى المعيشة بل انخفاضه . وهناك شيء واحد يبدو واضحا جدا هو أن الفلاحين والعمال سيتشددون أكثر في مطالبهم الاجتماعية .

ونواجه هنا أيضا بالمشاكل التي تصحب التصنيع دائما والتي

تبدو أكثر حدة بالنسبة لآسيا لأن الثورة الاجتماعية فى تقدم بينما
الثورة القومية لم يتم تحقيقها بعد . وقد ذكرنا احدى هذه المشاكل
وهى حاجة البورجوازية الآسيوية الى تجميع رؤوس الأموال . ولن
يقدم الشرق أو الغرب هذه المساعدة الحاسمة رغم الكلمات والوعود .
ولهذا يجد زعماء الثورة السياسية فى آسيا أنفسهم فى موقع
بالغ الدقة ، حتى يميل المرء الى القول بأن هذه المشاكل التى
تواجههم غير قابلة للحل لولا الحقيقة المؤكدة وهى ان التواريخ
لا تقف أمامه أى مشاكل لا تقبل الحل .

التقسيمات التاريخية والجغرافية

قبل أن تنتقل الى تاريخ آسيا فى نصف القرن الاخير وبالأخص الى الحركات الوطنية فى هذه الفترة ، من المستحسن دراسة هذه القارة جيدا على الخريطة أولا ..

فى هذه القارة الكبرى .. أكبر القارات الخمس (هذه الأرقام عن سنة ١٩٥٠) يبلغ تعداد السكان : ١٠٠٠٠٠٠٠٠ ر ١٣٠٠٠٠٠ ر .. أما فى أوروبا عتعداد السكان : ٥٠٠٠٠٠٠٠ ر ٥٠٠٠٠٠٠ ر ، وفى أميركا : ٣٢٥٠٠٠٠٠ ر ١٨٥٠٠٠٠٠ ر ، أما استراليا وجزر المحيط : ١٢٥٠٠٠٠ ر ..

فآسيا تغطى ثلث مساحة الأرض اليابسة فى العالم وبها أكثر من نصف تعداد سكان العالم .

ومن الآسيويين يسكن ٩٠ ٪ منهم فى الجنوب وفى شرق القارة : فى المنطقة الممتدة من غرب باكستان حتى جزر اليابان .

وهذه هى المنطقة التى تنتج تسعة أعشار محصول الأرز فى العالم والتى يبلغ المطر فيها ٥٠ سم فى العام على الأقل ، ومناخ القارة ينقسم الى جاف فى الشمال والقرب ورطب فى الجنوب والشرق .

فإذا أطلقنا على المنطقة الرطبة والتى تعتبر كثيفة السكان (المنطقة الداخلية) ، وأطلقنا على المنطقة الجافة فى الشمال والغرب وهى القليلة السكان (المنطقة الخارجية) كان ذلك سهلا التحديد على خريطة توضح تضاريس القارة ، كما يمكن تحديد الحدود الفاصلة بينهما .

فهناك الأرض القفراء من صحارى وهضاب على طول الحدود الشمالية والغربية للمنطقة الداخلية والتي تحدها الأرض الصخرية المرتفعة لأفغانستان وجبال الهيمالايا الثلجية ، ومسطحات التبت وصحارى جوبي ، وتلال وأدغال سيبيريا الشرقية شمالاً منشوريا .

ويستطيع المسافر الذى يطير فوق هذه المناطق من الخليج العربى حتى بحر اليابان أن يرى الرمال والصخور والثلج والأحراش والأشجار .

وهذا التقسيم الى مناطق هو محاولة لتبسيط الحقيقة المعقدة الى صورة أكثر سهولة .

وفى (المنطقة الخارجية) هناك الأرض القديمة الخصبة كواحات وادى (دجلة والفرات) وسواحل البحر الأبيض المتوسط ، والمنطقة الروسية جنوب شرقى بحر الأورال .

ولا يمكن اعتبار المناطق الداخلة فى (المنطقة الداخلية) اراضى كثيفة السكان صالحة للزراعة كصحارى الهند وبرارى بورنيو .

وبالرغم من ذلك فان هذا التقسيم ضرورى وعلى جانب كبير من الأهمية لفهم الماضى والحاضر للقارة ، وقد يكون أكثر أهمية من الحدود السياسية المرسومة .

والتعبير عن المنطقة الداخلية ، والخارجية هنا هو تسمية موضوعية ، فسكان القاهرة وطهران وسمرقند قد يعتبرون جنوب شرقى آسيا منطقة خارجية . ولكن فى حالتنا هذه وهى وجود ٩٥ ٪ من سكان القارة تحديداً .

أما عن الحدود الجغرافية ، فحدود آسيا من الشرق على المحيط الباسفيكى . وعلى الساحل يطلق على هذا المحيط أسماء أخرى ، بحر بيرنج ، بحر أكوتك ، بحر اليابان ، البحر الأصفر ، بحر الصين الجنوبي .

هذه الأسماء المحلية كلها لا تعنى أى شئ لأن المياه كلها تتبع المحيط الباسفيكى الذى توجد فيه اليابان وجزر الفيليبين ، وفى الحدود بين الباسفيكى والمحيط الهندى توجد أندونيسيا .. وهنا تنقسم آسيا وتنفصل عن بقية القارات بالمحيط الهندى ويسمى بالمحيط شرقى البنجال خليج البنجال ، وفى الغرب من ناحية الهند الخليج العربى (الخليج الفارسى) والبحر الأحمر .

ولا تمثل الحدود الطبيعية الشمالية أى صعوبة رغم أن المسافرين بالطائرة عبر البحر المتجمد الشمالى سيجد بعض الصعوبة فى تحديد مناطق المياه ومناطق الثلوج ، أما على الخريطة فالحدود سهلة التحديد على السواحل الممتدة من مضيق بيرنج حتى نوفايا زيمليا ..

والحزام الغربى أكثر صعوبة فى التحديد .. فرغم أن الحدود فى الماضى بين روسيا الآسيوية وروسيا الأوروبية كانت مخططة بحدود الأورال ونهر الأورال الذى يصب فى بحر قزوين ،

والعلماء اليوم يحددون هذا الحزام الغربى من (نوفايا زيمليا) إلى الجنوب على طول الأورال حتى منابع البشورا ، ومن هناك إلى الجنوب الشرقى حتى حدود جمهورية كازاكستان السوفيتية وفى منطقة بتروبافلوفسك (خط طول ٧٠) متدا إلى الغرب بطول حدود كازاكستان حتى بحر قزوين والفلجا .

ومن بحر قزوين الذى يعتبر بحرا روسيا داخليا حتى يدور الخط غربا إلى جنوب القوقاز إلى البحر الأسود ، بخلاف الساحل الشمالى لتركيا والساحل الشرقى للبحر الأبيض المتوسط حتى قناة السويس .. والبحر الأحمر والذى يمتد حتى عدن وجيبوتي إلى المحيط الهندى .

والحدود بين أوروبا وآسيا فيما يختص بالجزء الروسى ليست حدودا طبيعية ، لأنها قد تقرر عبر التاريخ وتعتبر قبل كل شئ حدودا اقتصادية سياسية ..

وتعتبر الأورال منخفضة الى الحد الذى لا يجعلها (كما يجعل الهيمالايا) عقبة فى طريق المواصلات .. كما لا يعتبر نهر الأورال ذا قيمة كبيرة .. فأوروبا مقصولة عن آسيا بالتاريخ .. لا بالطبيعة .. وبدون التطور التاريخى كانت أوروبا تظل رغم كل شئ مجموعة من شبه القارات الآسيوية .

ومن هذه الصورة العامة التى شرحناها نستطيع أن نتقل الى شرح ووصف البلاد الواقعة فى المنطقتين .. والذى يعتبر تاريخ يقظتها هو موضوع هذا الكتاب ..

ويحسن القول بأن تاريخا متكاملا لآسيا لا يمكن كتابته من خلال الاطار الذى رسمناه . فالتركيز منصب على البلاد والتطورات الوطنية وحدها .

وهذه البلاد (الواقعة فى المنطقة الداخلية) هى التى اعتزم الكتابة عنها .. بورما - الصين - الفيليبين - الهند - اندونيسيا . اليابان . كوريا . الملايو . تايلاند (سيام) . وعن المنطقة الخارجية أفغانستان . مصر . العراق . إيران . الأردن . لبنان . السعودية العربية . روسيا الآسيوية . سوريا . تركيا .

وبعد هذا التقسيم الذى أقمناء للمكان علينا إقامة التقسيم الزمنى .. او التاريخى . فنصف القرن (١٩٠٠-١٩٥٠) يمكن تقسيمه الى خمس مراحل أو فترات زمنية .. الأول من ١٩٠٠ الى ١٩١٤ وهى فترة (نقطة آسيا) التى انتهت ببداية الحرب العالمية الاولى .. وسنشرح فيما بعد لماذا كان لهذه الحرب ذلك التأثير الخطير على آسيا .. وهنا سنلاحظ أنه حتى اندلاع الحرب كان الشعور بالعداء للأوروبيين منتشر فى آسيا ، ولكن الآسيويين كانوا لا يزالون تحت وطأة نفوذ الأوروبيين كما أن الكثيرين منهم كانوا يحترمونهم ..

ويمكن القول دون مبالغة انه فى خلال الأربعة عشر عاما المذكورة

وكننتيجة لتطور التصنيع وزيادة عدد الموظفين المحليين من الاهالى
وارتباطهم بالاحكام واعتمادهم عليهم ، ازداد نفوذ الاحكام الغربيين
فى القارة .. ولم يتناقص .

ولكن عندما رأى الاسويون انه على ارض القتال فى معارك
الحرب فى فرنسا وروسيا يقتل الاوروبيون بعضهم بعضا كان رقم
القتلى وهو احدى عشر مليوناً معلوما فى آسيا كما كان معلوما فى
اوروبا ووجهت الى مكانة الاوروبيين ضربة شديدة .

وبدأت شعوب اسيا تحتقر الاوروبيين لسوء استخدامهم للقوة
ولعدم قدرتهم على التحكم فى انفسهم ، وجاءت الحرب أيضاً
بكارثة اقتصادية .. فان هذه الحرب الرهيبة منعت عن آسيا
المصنوعات الأوروبية كلها الا قليلا ولم تصدر آسيا بالتالى الكثير من
محصولاتها ومعادنها .. وكان الكثير مما تم شحنه من هذه
المحصولات والمعادن لا يصل على الاطلاق بل يفرق بفعل الفواصات
الالمانية .. وهنا أحد الأسباب الرئيسية للنهضة الصناعية
خصوصاً فى اليابان والهند ، وفتح الامكانيات للطبقة المتوسطة
الاسيوية والراسمال الوطنى ، والكيان الاسيوى .

والفترة الثانية من ١٩١٤ - ١٩١٩ وهى سنوات الحرب ،
نستطيع تسميتها بعهد افول النفوذ الغربى وتقوضه .. ومن سنة
١٩١٩ امتد واستمر الكيان الاسيوى فى ايجاد وسائل جديدة
للتعبير عن ذاته .. وطالبت الشعوب الاسيوية بتحقيق الوعود
التي قطعتها الدوائر الاستعمارية على نفسها خلال الحرب وضمنان
استمرار تأييد اسيا وتعاونها معها .

وكانت فى اوروبا حالة مماثلة حيث طالب العمال بالوعود التى
وعدها بها خلال سنوات الخطر .

ولا يجب اغفال العلاقة بين الحركات العمالية فى اوروبا ..

والحركات المعادية للاستعمار في المستعمرات .. كرد فعل لعدم وفاء الحكومات بوعودها عند دراسة تحرير آسيا .

وعندما قامت الثورة الروسية عام ١٩١٧ ، أثناء الحرب ، اجتذبت أنظار الشعوب الآسيوية نظرا لتخليها عن كل المراكز الاستعمارية التي كانت لروسيا قبل الثورة ، وخصوصا في إيران والصين والتي كانت خارج الحدود الحقيقية لروسيا . وكنتيجة مباشرة لذلك نشبت ثورات متعددة على نطاق كبير أو صغير في آسيا وخاصة في مصر .

والفترة الثالثة بين ١٩١٩ - ١٩٤١ ، وفي السنوات الاولى حدث نوع من رد الفعل ، فبذلت محاولات لاعادة السيطرة الغربية على آسيا وسيطرة الدول الرأسمالية على الطبقة العامة الآسيوية، وفي أوروبا حدثت في الوقت نفسه محاولة مماثلة .. وفي الجزء الاول من هذه الفترة ، حوالى سنة ١٩٢٨ كانت الثورة الروسية والاتحاد السوفييتي الذي قام على أنقاضها ما زال في حالة ضعف . وأثناء الحرب الأهلية (١٩١٨ - ١٩٢٢) كانت الدول الجديدة تعمل في ظروف صعبة للتماسك في مواجهة الجيوش المضادة للثورة بقيادة جنرالات القيصر، فضلا عن جبرش التدخل البريطانية والفرنسية واليابانية والأمريكية والبولندية .

وكانت الحرب قد انتهت في أوروبا وتم سحق الحركات المالية الثورية في كل مكان ، وأطلقت الحكومات الاستعمارية في بريطانيا وفرنسا وهولندا لنفسها العنان في اخماد القوى الوطنية التي نمت في آسيا أثناء الحرب .. ورغم الضغط الغربي استطاعت الأفكار الجديدة أن تحتفظ بوجودها ، لهذا يمكن تسمية هذه الفترة من البقطة الآسيوية فترة الفعل ورد الفعل .

والفترة الرابعة أيضا كانت فترة حرب أيضا ، والحرب العالمية الثانية قامت في أوروبا في ٣ سبتمبر سنة ١٩٣٩ ، وفي آسيا

فى ٧ ديسمبر سنة ١٩٤١ عندما هاجمت اليابان بيرل هاربور .
وانتهت فى ١٤ أغسطس سنة ١٩٤٥ باستسلام اليابان . وكانت
آثار هذه الفترة التى تبلغ ٢١٩٤ يوما وليلة على آسيا ن الناحية
السياسية أكثر من آثار مئات السنين . . وشارك الشرق الأوسط
وباكستان بنصيب فى التعاسة والبؤس الذى عاشته سواحل
الصين والهند الصينية - ميام وبورما - والملايو وسنغافورة
واندونيسيا والفيليبين وكل جزر الباسفيك غرب ميدواى نتيجة
للفزو اليابانى لكل هذه البلاد . . وما حدث اثناء الحرب
الاولى تكرر مرة اخرى فى الحرب العالمية الثانية
اذ كانت نتيجة العدوان الالمانى على اوروبا ، التى اكتسحتها
جيوش هتلر ، ضعف شديد أصاب الحكومات الاستعمارية جعلها
تعيد التفكير فى خطوات منع الاستقلال لمستعمراتها الآسيوية .
واختلف الموقف فى هذه المرة عنه عام ١٩١٩ . . أن الغرب لم يكن
باستطاعته الاحتفاظ بسيطرته على أجزاء واسعة من آسيا .
ونطلق على هذه الفترة (العاصفة على آسيا) .

والفترة الخامسة وتبدأ من سنة ١٩٤٥ ليست أقل أهمية من
سابقاتها وان كان من الضرورى معالجتها بطريقة أخرى . فهى
مرحلة قريبة الى الحد الذى تعتبر معه جزءا من الحاضر وليست
تاريخا ، ورغم الحقائق الكثيرة التى تحت يدنا عن هذه الفترة إلا
أنه لا يمكن اصدار أحكام تاريخية عليها . ولكى نحكم على أحداث
فترة ما بعد الحرب لا بد من الانتظار عدة سنوات حتى يتضح لنا
ماذا حققت الحرية السياسية للشعوب التى تحررت .

وان كنا نستطيع اليوم أن تصدر بعض الأحكام إلا انها ليست
دائمة . . ولهذا تركنا تاريخ الفترة الخامسة لفصل ختامى بعنوان
(الانجازات وزوال الأوهام) ، والانجازات لأن الدول الآسيوية ،
اما حصلت على استقلال جزئى أو تام ، وزوال الوهم لأن الآسيويين
اكتشفوا أن الاستقلال السياسى لا يحل كل مشاكلهم ، وهذا لا يدعو

للاستغراب .. ففى المشروعات العلمية عادة ، يحدث عند حل أى مشكلة أن تخلق مشكلة جديدة أو أكثر .. ففى حالة النضال من أجل الاستقلال نعمل كل الجماعات فى المستعمرات بتعاون وتنسيق فيما بينها ، ولكن هذه الجماعات اليوم تعاني من التناقضات الداخلية ، فهنا عنف ، وهناك رغبة فى تجنب العنف ، فالتناقض موجود بين الطبقات الاقطاعية العليا التى يعلق عليها الأوروبيون والأمريكيون الأمل فى الاحتفاظ بسيطرتهم وبين الطبقة المتوسطة ، وكذلك الأمل فى الاحتفاظ بسيطرتهم وبين الطبقة المتوسطة ، وكذلك بين الطبقة المتوسطة والعمال والفلاحين .. وإذا كنا نستطيع التنبؤ بنتائج هذا التناقض ، فإن الطريق الذى ستسير فيه هذه النتائج غير معروف لنا فى الوقت الحاضر .

وقد يتسائل بعض القراء عن سبب اعتريارنا لعام ١٩٠٠ بداية هذه الدراسة التاريخية ، ونجيب بأنه فى هذا العام بالذات بدأت عملية التمدين

ولكى نوضح ذلك نستعمل مفهومين استخدمهما المؤرخ الفيلسوف البريطانى توينبى الذى جعل من مفهوم التحدى والاستجابة للتحدى أساسا لبحثه عن أسباب قيام الحضارات وصقوطها ..

فعدوان الغرب كان تحديا لآسيا ، وكانت مختلف ردود الفعل لهذا العدوان هى استجابة آسيا للتحدى .. وفى القرون الثلاثة ونصف من تاريخ الاستعمار كان التحدى ضعيفا وكانت الاستجابة له تقتصر على أماكن متفرقة .. فالهجوم الهولندى على جاكرتا سنة ١٦١٩ كان تحديا ضعيفا ، ورغم جريان الدماء إلا أن سفينتين أجنبيتين وإقامة قاعدة أجنبية لا تمثل تهديدا خطيرا .. ونتيجة للثورة الصناعية أصبح التحدى خلال القرن التاسع عشر أكثر قوة .. ثم تضاعفت هذه الثورة حتى أصبحت آسيا عاجزة عن الرد على هذا التحدى بأى شكل .. وكانت حرب الأفيون

البريطانية - الصينية عام ١٨٣٩ أحسن مثل لذلك .. فالأفيون كان من المنتجات البريطانية التي تزرعها الهند ، وعندما حاولت الصين وقف استيراد الأفيون وقعت تحت ضغط مهين لرفع هذا الخطر . وكان هذا التحدي صدمة لآسيا ، ولكنها صدمة مؤقتة ، فبعد نصف قرن تقريبا بدأت تستعيد نفسها ببطء ، وتستعد للإجابة على هذا التحدي ، وكان هذا حوالي سنة ١٩٠٠ وهى آخر سنة قبل القرن العشرين ، قرن التحرير .

ومن ناحية المبدأ ، كان من الممكن الإجابة على التحدي الغربيين بطريقتين : فإذا قارنا السفن والجنود والتجار الذين اكتشفوا آسيا بالصوص ، فإن الشعوب التي وقعت ضحية هذه السرقة كان عليها ، أما أن تغلق أبواب منازلها حتى تتجنب الخسائر ، أو تعمل على إبعاد اللص حتى تستطيع استيعاب العلم الغربي ثم تحاربه بنفس أسلحته .

وتعطى اليابان مثالا حيا لكل من الاسلوبيين في الرد على التحدي
 •• ففي سنة ١٥٣٢ نزل البرتغاليون في اليابان ، وفي عام ١٦٠٠
 وصل الهولنديون ، وفي عام ١٦٠٢ الاسبان ثم الانجليز عام ١٦١٣
 وبدأت تنمو المقاومة ورأى اليابانيون في التجار والقسس طلائع
 الغزو الغربى •• وبين ١٦٠٠ - ١٦١٢ اتخذت بعض الاجرامات
 المختلفة المضادة للمسيحية ، وفي سنة ١٦٣٩ استكمل الامبراطور
 (يمسيتجو) العملية بطرد كل الأجانب من اليابان •• وسمح
 للصينيين والهولنديين فقط بالبقاء كتجار ، وبعد ذلك تحدد
 لاقامتهم جزيرة مصنوعة في خليج ناجازاكي تسمى دشيما ••
 واستمرت سياسة العزلة الوطنية حتى عام ١٨٥٠ ••

وبعد الفتح الأمريكى لليابان (١٨٥٣-١٨٥٤) بدأت اليابان
فى الاستعداد للطريق الثانى للاجابة على التحدى . . . وتم هذا
تقريبا سنة ١٩٠٠ فلم تعد اليابان متخلفة كثيرا فى العلوم عن

الغرب .. وفى عام ١٨٩٥ هزم الجيش اليابانى الصين ، التى تعتبر دولة كبرى ونلاحظ هنا أن الجيش اليابانى نظم على الأسس الألمانية وفى سنة ١٩٠٢ وقمت معاهدة التحالف البريطانية - اليابانية ومن ثم أصبحت اليابان دولة عظمى، وادهشت العالم سنة ١٩٠٤ - ١٩٠٥ بالانتصار على روسيا.. وتركت هذه الهزيمة أثرا كبيرا على كل العالم (الملون) الى حد انه فى القرى الافريقية البعيدة - حيث تسود الأمية - دقت الطبول وأشعلت النيران لتذيع أنباء هزيمة إحدى الدول الغربية الكبرى فى حرب مع دولة أسيوية صغيرة نسبيا .. وفى المرحلة الاولى استخدمت اليابان قوتها فى طرد الأجانب وفى المرحلة الثانية استخدمت وسائل الأجنبي نفسها فى طرده ، وفى كلتا الحالتين ظلت صادقة أمام نفسها .

وهكذا مهما اختلفت طرق الاجابة على التحدى ، بل ومهما تعارضت ، كانت لها نفس النتائج بالنسبة للغرب ، ولهذا ليس غريبا أن نرى الشعوب الاسيوية تستخدم كلا الطريقتين .. ولو بنسب متفاوتة ، وإن لم تتبع نفس الأسلوب اليابانى .. وكان الدفاع دائما تجريبيا وغير مؤكد عند محاولة إيقاف التغلغل الغربى .. وكان من الصعب التوصل الى هذه الأساليب لأن الامبريالية الاوربية وضعت كل العقبات الممكنة لمنع الوصول اليها . وفى الحالة الاولى كان الرد على المقاومة هجوما أشد عنفا وقوة ، وفى الحالة الثانية وضعت العقبات أيضا فى طريق تصنيع للمستعمرات وخلق طبقة متوسطة ، وأوضح مثال على التردد والضعف نجده فى تركيا التى لا تبعد كثيرا عن أوروبا ، وأوضح مثال على الاستجابة الواضحة للتحدى هى اليابان التى تبعد بنفس النسبة عن كل من أوروبا وأمريكا »

الامبراطورية التركية

تمثل الامبراطورية التركية فى تاريخ الحركة القومية حالة خاصة تثير الاهتمام بدرجة ملحوظة . ففى هذه الحالة لم تضع الدول الغربية - لأسباب سوف نذكرها فيما بعد - عقبات فى طريق القومية ، بل لقد عملت على تغذيتها ، وهذا موقف كانت له جوانبه السيئة مثلما كانت له جوانبه الحسنة .

لقد هاجمت أوروبا فى العصور الوسطى (٤٠٠ هـ - ١٤٠٠ م) موجات الغزاة القادمين من آسيا ابتداء من الهون (Huns) فى القرن الرابع الى الأتراك العثمانيين فى القرن الخامس عشر . وأشهر هؤلاء الغزاة من وجهة النظر الأوروبية هم الهون ، المغول الرحل الذين قدموا من شمال بحر قزوين وغزوا أوروبا حوالى عام ٣٧٠هـ والآفار الأتراك الرحل الذين استخدموا هنغاريا فى القرن السادس قاعدة لشن هجماتهم الوحشية ، والتتار الذين أخضعوا روسيا كلها لسلطانهم فى الفترة ما بين ١٣٠٠ - ١٥٠٠ ، وأخيرا العثمانيون وهم من نطلق عليهم اليوم ببساطة اسم الأتراك .

وصل العثمانيون آسيا الصغرى حوالى عام ١٢٠٠ م ، وقهروا الفلاحين الأناضوليين الذين كانوا يستوطنونها حينذاك . وقد اشتقوا اسمهم من اسم عثمان الأول (١٢٩٠ - ١٣٢٦) الذى أسس امبراطورية وأسرة من الملوك استمرت حتى عام ١٩٢٢ . واستطاعوا بقيادة محمد الثانى الاستيلاء على القسطنطينية عاصمة الامبراطورية الرومانية الشرقية (أو الامبراطورية البيزنطية) فى ٢٩ مايو عام ١٤٥٣ ، ثم شقوا طريقهم نحو أوروبا حتى تمكنوا فى

القرن التالية من احتلال جزء غير قليل منها . وفى القرن السادس عشر حققت الامبراطورية التركية أقصى توسعها ، وأصبح حكم الأتراك يمتد من الخليج الفارسي الى أبواب فيينا ، ومن بحر قزوين الى الجزائر . وكان سكان الامبراطورية من الأوروبيين - وهم شعوب هنغاريا والبلقان - مسيحيين ومن ثم كان النفوذ الغربى قد ظهر بالفعل على الأقلية التركية بشكل واضح حين بدأت الامبراطورية التركية فى القرن الثامن عشر تنهار وان كان ذلك قد حدث ببطء . وبدأت مشاعر الأوروبيين المختلطة تجاه الأتراك سواء منها - الإعجاب والخوف تتغير تدريجاً ، وصار التركي محتقرا مبخوس القدر . وكانت علامات الانهيار سلسلة من النكبات العسكرية بدأت بطردهم من فيينا عام ١٦٨٣ . وانتهت بهزيمتهم الكاملة فى الحرب العالمية الأولى . كانت كل حرب لهم مع النمسا أو روسيا تنتهى بفقد قطعة من الأرض . وفى القرن التاسع عشر لقب سلطان تركيا (بالرجل المريض) . وقد استخدم هذا التعبير لأول مرة عام ١٦٨٤ . وكان يمكن أن تضيق تركيا الأوروبية قبل نهاية هذا القرن لو لم تعمل الدول المتنافسة فرنسا وبريطانيا وروسيا على مساندة الامبراطورية المنهارة . وكان الصرب واليونانيون أول الشعوب التى تخلصت من نير الأتراك عام ١٨٣٠ . ثم جاء دور (Montenegrins) سكان الجبل الأسود ، البلقان ، والرومانيين (١٨٦٧) . وفى عام ١٨٨٢ احتل البريطانيون مصر بدعوى ضرورة هذا الاحتلال دفاعاً عن الطريق البحرى الى الهند عبر قناة السويس (التى افتتحت سنة ١٨٦٩) . وتعد مشكلة قناة السويس مشكلة تاريخية شائكة لا تزال لها حداثتها (١) . وهى نموذج قريد يبين كيف تساعد دراسة التاريخ على فهم الأحداث فى أيامنا الراهنة .

(١) انتهت مشكلة قناة السويس بتأميمها عام ١٩٥٦ ، وخضوع الشركة للسيادة المصرية وإدارتها بيد المصريين .

وقد أوجدت المضايق مشكلة مماثلة . ففي القرن التاسع عشر طمعت روسيا في القسطنطينية أولا لأنها كانت تعتبر بالنسبة للكنيسة الأرثوذكسية مدينة مقدسة ، وثانيا لمرغبة الروس في إيجاد ممر مفتوح بين البحر الأسود والبحر الأبيض المتوسط ، وكانت بريطانيا هي التي حالت مرة أخرى دون تحقيق حلم روسيا باحتلالها للطريق البحري إلى الهند . كما أن بريطانيا كانت تسعى إلى إضعاف الإمبراطورية التركية . وكانت الفظائع التي لقيها الأرمن ذريعة دفعت كلا من روسيا وبريطانيا إلى التنافس حول تنمية القومية الأرمنية ، كما عملت كل منهما من قبل على تنمية القوميات اليونانية ، الصربية ، البلغارية والرومانية .

أما مصر فكانت هي الأخرى تمثل حالة خاصة . في عام ١٧٦٩ أعلن على بك الوالي استقلال مصر . ثم جاء محمد علي وإبنه إبراهيم ، فأيقظا - أو بالأحرى - هذا مصر من سباتها الذي دام قرونا طويلة - ليس حبا في مصر - ولكن ليتمكننا من شن حرب حديثة . على النمط الغربي . وقد أدت جهودهما إلى بعض النتائج . إذ ارتفع عدد السكان في مصر في مدى جيل واحد من ١٨٢١ - ١٨٤٧ بمعدل ٧٥ ٪ . وإذا نحن لم ننتبه بعض الشيء إلى هذه الفترة التاريخية المبكرة ، فإننا لن نستطيع أن نفهم أعمال السياسيين المصريين فيما بعد أمثال سعد زغلول باشا ، مصطفى النحاس باشا الذي تحدى الأمم المتحدة في مسألة إرسال امدادات البترول إلى إسرائيل عن طريق قناة السويس ، جمال عبد الناصر الذي أطم القناة .

عندما حلت سنة ١٩٠٠ كانت الإمبراطورية التركية في أيدي الدول الأوروبية سياسيا واقتصاديا . فقد تولت رؤوس الأموال الغربية إنشاء البنوك والورش وخطوط الملاحة والموانئ والطرق والمواصلات البريدية والجمارك كما تولت إدارتها . وكان السلطان يحصل على جميع القروض التي يحتاجها ولكن بفوائد فاحشة . كان الفلاحون الأتراك والشعوب الخاضعة للسلطان هي التي تحمل عبء

تسديدها في آخر الأمر وخضعت أنظمة الجمارك كلها ، واحتكارات الملح والدخان وضرائب أخرى كثيرة للإشراف الغربي . ولم تكن بريطانيا وفرنسا وروسيا هي التي طمعت في تركيا فحسب ، بل أن ألمانيا أيضا نهجت السبيل الامبريالي ، وكان ذلك أمرا طبيعيا لأن العسكريين الأتراك كانوا كالعسكريين اليابانيين يشقون ثقة لا حد لها في مقدرات الألمان العسكرية ، خاصة بعد انتصار ألمانيا على فرنسا عام ١٨٧٠ . وكانت الحرب البروسية الفرنسية حريبا مجوسية سبب طابعها الحديث جدا حينذاك دهشة وقلقا - استفاد البروسيون في عملياتهم الحربية استفادة عظيمة بالبرق . وفي عام ١٩٠٣ حصل الألمان على امتياز انشاء خط حديد بغداد ما بين سكوتاري (اسكودار الحالية) على الجانب الشرقي من البوسفور في مواجهة اسطنبول) عبر قونيا، حلب، الموصل الى بغداد والبصرة . واستولى القزح على بريطانيا لأنها رأت في الامتياز الألماني محاولة لمد النفوذ الألماني الى حقول البترول في الموصل والخليج الفارسي . ولهذا سعت بريطانيا الى عرقلة انشاء هذا الخط الحديدى الخطر ومواجهة النفوذ الألماني بأن استغلت في براعة الامتيازات الأجنبية وكانت تلك معاهدات اخرجت رعايا دول غربية معينة من اختصاص القوانين التركية ، وقد ألغيت هذه الامتيازات لأجنبية التي عرفت أيضا في الصين وغيرها من البلدان المستعمرة . . ألغيت في تركيا عام ١٩١٤ حينما كان الألمان يجاهدون لاستمالة تركيا الى جانبهم في الحرب العالمية الأولى . وخشى أعداء ألمانيا حدوث مثل هذا التطور .

ظهر في ذلك الوقت رسم كاريكاتورى يبين السلطان جالما فوق قنبلة ، وهو يلحن غليونه في استرخاء بليد . ولكن الأحداث بدأت تتحرك في عام ١٩٠٦ . ففي هذه المرة انبثقت الثورة - ليس من جانب الشعوب الخاضعة - بل من داخل تركيا ذاتها . اذ انضم مصطفى كمال (١٨٣٩-١٨٨٠) الضابط الصغير الذى أصبح

فيما بعد أول رئيس للجمهورية التركية - الى غيره من الثوريين في جمعية سرية تحمل اسم الوطن Father land وكان تأسيس هذه الجمعية في بداية أمره مجرد رمز ، فانه الى جانب ذلك كانت هناك جمعيات أخرى في طريقها الى التكوين أهمها لجنة الاتحاد والتقدم التي وجدت منذ عام ١٨٩١ ، وكانت هذه هي المنظمة التي يقال لها « تركيا الفتاة » وكان برنامجها يستهدف تجديد الدولة ، وإقامة ديموقراطية حرة وبرلمان ، والغاء الامتيازات الأجنبية ، ولقد ظهر تأثير منظمة تركيا الفتاة في ناحيتين . أولا أدرك زعمائها ما لم يدركه المصلحون الآخرون في الشرق على الإطلاق أو أدركوه متأخرين جدا ، وهو انه ليس يكفي مجرد اتخاذ الطراز الغربي في الحياة بل لا بد من اتخاذ خطوات أخرى . اذ اعتقدوا ان أول شيء ينبغي عليهم أن يحققوه هو أن يجعلوا دولتهم تركية خالصة ، أي أنهم كانوا قوميين ، ولم يكن في هذا الهدف ذاته ما يسترعى الانتباه ، غير أن النتائج التي ظهرت بعد ذلك كانت بالتأكيد ملحوظة الأثر ، وهذا ما يجعل من ثورة « تركيا الفتاة » حالة متميزة بصفاتها الخاصة . ففي الظروف القائمة حينذاك كانت مبادئ القوميات تعنى في التطبيق انتهاء وحدة الامبراطورية التركية ، وتساؤل حدود امبراطورية شاسعة الى دولة تركية صغيرة تقع في آسيا الصغرى ، وهي الجزء الوحيد من تلك الامبراطورية ، الذي لا يسكنه غير الاتراك ، ولكن تفكيك الامبراطورية لم يكن هو ما يريده هؤلاء الاتراك . ولهذا فعندما نجحت ثورتهم اضطهدوا الاقليات بصورة لا تقل عنفا عما كان يفعل السلطان ، وهكذا كان جواب أنصار « تركيا الفتاة » على التحدى الأوربي خاطئا .

ففي يولييه سنة ١٩٠٨ نشبت الثورة في ريزنا (Rezna) في مقدونيا بقيادة نيازي بك ، أحد كبار قادة الثورة في تركيا ، وكانت مقدونيا اقليما على الحدود يسكنه البلغار ، والصرب واليونانيون . وكانت هذه الثورة نتيجة خطة أنجلو - روسية

تستهدف فصلها عن الدولة التركية • وأرغم السلطان عبد الحميد الثاني (١٨٧٦-١٩٠٩) نتيجة للانقلاب على تنفيذ دستور ١٨٧٦ الذي كان قد حكم عليه بالموت ، لم يقاوم السلطان ، وأعلن أن وزراءه قد خدعوه فلم يرغم على التنازل عن عرشه ، وانتشرت المظاهرات الصاخبة التي قام بها الوطنيون المضطهدون في جميع أنحاء الامبراطورية بعد أن أحسوا بأن ساعة الحرية دقت لهم بالمثل • لم تضيع النمسا الوقت وانتهزت فرصة الاضطرابات في تركيا لتضم اليها البوسنة والهرسك فوراً • ولو أن النمساويين حسوا أن ضم هذين الاقليمين سوف يصبح أحد أسباب الحرب العالمية الاولى ما نفذوه • وفي ابريل ١٩٠٩ حاولت العناصر المحافظة القيام بثورة مضادة في اسطنبول • ولكن جيش التحرير تمكن من اخمادها خلال خمس ساعات • وخلال تلك الساعات الخمس تصرف السلطان بغباء دفع الى عزله ونفيه خارج البلاد • ونصب أخوه الضعيف محمد الخامس على العرش (١٩٠٩-١٩١٨) وعندئذ أقر البرلمان سلسلة من الاجراءات لاصلاح الجهاز الاداري ومعالجة الشئون الاقتصادية ولكنها لم تذهب الى حد بعيد • ولما أصيب مصطفى كمال بخيبة الأمل انسحب من العمل السياسي وكرس جهوده لاقامة جيش على أحدث النظم ، ولكنه لم يتخل لحظة عن هدفه في اقامة دولة تركية أصغر لها قوميتها الخاصة •

انتشرت الاضطرابات في أنحاء الامبراطورية جميعاً • وأخذت الثورات في البانيا ، أرمينيا ، وفي شبه الجزيرة العربية مع اراقة قدر كبير من الدماء • وفي عام ١٩١١ استغلت إيطاليا ضعفه الظروف فاستولت على طرابلس - وهي الآن جزء من ليبيا ولكنها كانت حينذاك جزءاً من الامبراطورية التركية • عندئذ حقق مصطفى كمال سنة ١٩١٢ أول انتصاراته في طريقه • الا أنه كان انتصاراً عقيماً • فقد تعرضت تركيا للهجوم من جانب اليونان ، بلغاريا ، والصرب ومنطقة الجبل الاسود ، (حرب البلقان الاولى

أكتوبر ١٩١٢ - مايو ١٩١٣) • ولحققتها هزيمة سلخت عنها بعض أقاليمها وصارت طرابلس مستعمرة إيطالية وظلت كذلك حتى سنة ١٩٤٣ وكان يمكن أن يخرج الأتراك نهائيا من أوروبا لولا تنازع المنتصرين على الغنائم ، فان بلغاريا - التي شاركت بالنصيب الأكبر في هزيمة تركيا - طالبت بكل مقدونيا • وهو طلب لم يلق ارتياحا من حلفائها • فبدأوا عندئذ في شن هجوم عليها • ووجدوا أنصارا مؤيدين لهم في تركيا • والحسب أن السلطان وحكومته أظهروا شيئا من التردد وكانوا مستعدين للتخلي عن أدرينا وألبانيا • ونتيجة لذلك وقع في ٢٣ يناير سنة ١٩١٣ انقلاب جديد في ألبانيا بقيادة أنور باشا الوطني المتطرف • واستعاد الأتراك أدرينا في حرب البلقان الثانية (يونية - يولية سنة ١٩١٣) التي وقعت من بلغاريا ضد اليونان وصربيا ورومانيا وتركيا • وفي هذه العملية كان جنرال ليمان فون ساندنر الألماني هو القائد الفعلي وكان قد عين لتنظيم الجيش التركي • ويعد تعيينه أحد الأسباب الثانوية لقيام الحرب العالمية الأولى • حيث كان الفرنسيون والروس بصفة خاصة يستأون لوجود جنرال الماني في أرض أجنبية ، وفي ذلك العام نفسه دعا الطلبة العرب في باريس إلى عقد أول مؤتمر للوحدة العربية • وطالب المؤتمر بالحقوق السياسية الكاملة للعرب كما طالب لهم بنصيب فعال في إدارة الامبراطورية التركية •

في مطلع الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ ، دخلت الحركة الوطنية في تركيا مرحلة جديدة • فقد خشي الانجليز أن تأخذ تركيا جانب الألمان إذا ما وقعت الحرب ، فسعوا إلى استمالة حسين شريف مكة إلى جانبها • مقابل عرض شامل لتحرير البلاد العربية وإقامة دولة عربية حرة • وكان هذا مثلا آخر للطريقة التي شجعت بها الدول الغربية ، القومية العربية •

كان حسين حاكما من قبل تركيا على الأماكن المقدسة ، ولكنه

كعربي كان مناهضا للاتراك • وعرضت عليه بريطانيا مساعدتها ضد الاتراك اذا استلزم الأمر • وفى النهاية وقفت تركيا الى جانبى المانيا ، وهكذا استلزم الامر تنفيذ الوعد • ونتيجة لذلك اعلن استقلال البلاد العربية ، وفيما بعد أصبح عبد الله ملكا على شرق الاردن ، وفيصل ملكا على العراق وكلاهما من أبناء حسين ، وكان على بريطانيا ان تتحمل عندئذ نتائج سياستهم « المناصرة » للعرب فى منطقة الشرق الاوسط كلها •

ونختتم هذا الفصل بملاحظتين عامتين • • فمن ناحية لم توجد فى هذه المرحلة حركة شعبية فى تركيا ، اذ كانت الحركة الوطنية من صنع الضباط والمثقفين ، وتعتبر هذه فى الواقع ظاهرة عامة •

ويمكن كقاعدة تقسيم مقاومة آسيا لاوروبا الى ثلاث مراحل • المرحلة الاقطاعية حيث الطبقة الارستقراطية والطبقة العليا تشكل نواة هذه المقاومة • • ثم تاتى المرحلة الثانية التى تتميز بطابع خاص هو ازدياد مقاومة المثقفين وتأييد الجنود لهم فى أكثر الأحيان وعندئذ فحسب تجيء المرحلة الثالثة حيث نرى حركة شعبية خالصة يقوم فيها العمال والفلاحون على حد سواء ضد القوى الاستعمارية •

ومن ناحية أخرى ، يجب ألا نفعل نقطة المناطق التى كان يحكمها الأتراك ، وهنا ينبغي أن نشير الى ازدياد عدد الصحف التى بدأت تظهر فى الفترة من ١٩٠٤-١٩١٤ • وفى لبنان ارتفع عدد الصحف من ٢٩ الى ١٦٨ صحيفة ، وفى سوريا من ثلاث صحف الى ٨٧ صحيفة • وفى فلسطين من صحيفة واحدة الى ٣١ صحيفة ، وفى العراق من صحيفتين الى سبعين صحيفة • وفى الحجاز حيث لم توجد أى صحف ، وجدت ست صحف عام ١٩١٤ • وأصبح عدد الصحف فى المنطقة العربية كلها عام ١٩١٤

عشرة أضعاف ما كان عليه عام ١٩٠٤ يضاف إلى ذلك أنه كانت هناك صحف أخرى يصدرها المنفيون وتوزعها حكومات أجنبية معينة في تركيا ، هي الحكومات التي كان لها بموجب امتيازاتها الأجنبية بريدتها الخاص الذي لا يستطيع البوليس التركي أن يتدخل فيه .

وهكذا ساعد الأوروبيون على نشر الأدب الثوري وفي اعتقادهم أنهم بهذا يضعفون الإمبراطورية التركية . ولم يدركوا أنهم كانوا أيضا يقوضون مركزهم نفسه ، واذ كانوا واثقين بتفوقهم لم يفكروا في أن القومية التي ساهموا في بعثها سوف تنقلب في النهاية ضدهم ، فإن السياسي العادي لا يكون لديه عادة مثل هذه البصيرة ليشوف المستقبل ، فلم يكن أحد في لندن أو باريس أو برلين أو سانت بطرسبرج يتخيل قط قيام أمثال مصطفى كمال والنحاس باشا أو ابن سعود .

الامبراطورية اليابانية

كانت اليابان هي التي ردت على تحدى الغرب ردا ايجابيا ومتطرقا في الوقت نفسه . ففي القرن السادس عشر طرد الشوجون جميع الاجانب - باستثناء الصينيين والهولنديين - الذين قصر وجودهم على جزيرة ديشيما الصغيرة (حوالى ٢١٠٠ ياردة مربعة) - ولقد ظل مركزهم التجارى خلال قرنين هو نقطة الاتصال الوحيدة بين اليابان والغرب . ومنذ ما رست في عام ١٨٥٣ ثم في عام ١٨٥٤ فصيلة بحرية امريكية بقيادة الكومودور بيرى في خليج ادو بالقرب من اوراجا ، وطلبت السماح بدخول السفن الامريكية الى عدد من الموانئ اليابانية لم يعد من الممكن في وضوح الاستثمار في سياسة العزلة خاصة وان اليابانيين ظلوا لفترة متزايدة يقولون ان العزلة التي ربما كانت مفيدة في وقتها صارت تجلب من الاضرار اكثر مما تجلب من النفع حيث ان اليابانيين يستطيعون في نهاية الامر ان يتعلموا الشيء الكثير من الغرب .

ولقد استسلمت حكومة الشوجون لمطالب الامريكيين (معاهدة كانا جاوا : مارس سنة ١٨٥٤) وتخلت اليابان عن سياسة حماية اليابان من الاجنبي التي كانت اساسا من صنع طبقة النبلاء الرجعية ، وكان لابد ان تنقضى مع هذه السياسة الأوضاع القطاعية وكان الشوجون ممثل الارستقراطية العسكرية في النظام القائم حينذاك يتولى الحكم باسم الامبراطور ولكن حدث في ٣ يناير سنة ١٨٦٨ ان تولى الامبراطور موتسहितو (١٨٦٧-١٩١٢) الحكم

بنفسه • وفى ١٤ نوفمبر القى فى بلاطه خطابا حول ادخال المدنية الحديثة فى البلاد ودعوة برلمان يجمع صفوف الشعب واتخاذ اجراءات اجتماعية واقتصادية ، والفاء امتيازات النبلاء المبالغ فيها • وتضمنت الخطبة نقطتين هامتين ، فاولا وقبل كل شئ حث اليابانيين على جمع كافة المعارف التى يعرضها العالم عليهم للمساعدة فى ترقية الامبراطورية الجديدة • وثانيا اعلن انه يجب أن تتاح الفرصة لكل يابانى كى يضع مقدراته كلها فى خدمة المجتمع •

واستغرق الأمر بعض الوقت كى تزول الدهشة من مثل هذه الخطوة الواضحة والحاسمة • وتحين أنصار الشوجون المخلوع الفرصة المناسبة لاعادة عجلة التاريخ الى الوراء (٢٧ يناير سنة ١٨٦٩) • ولكن القوات الامبراطورية لم تلبث أن سيطرت على الموقف خلال خمسة شهور • وبدأت اليابان فى قليل من الشك فى البداية ، ثم بقدر أكبر من الاقتناع تسير فى طريق التطور على نمط الحضارة الغربية •

وكثيرا ما اعطى هؤلاء الذين لم يروا فى هذا التغيير الا مجرد تقليد بل ومحاكاة انطبعا خاطئا عن هذه الفترة ، فالحق أن اليابان عملت على أن يتلائم كل ما أخذته عن الغرب مع تصوراتها ومعتقداتها الخاصة • ولقد تم تطوير الجيش فى البداية على الطراز الفرنسى ثم الألمانى ، نتيجة للآثر العميق الذى أحدثه فى جميع البلاد انتصار الألمان الساحق على الفرنسيين عام ١٨٧٠ • أما الأسطول الذى استعين على تكوينه فى الأصل بمستشارين هولنديين فقد تم تطويره على النمط البريطانى • فلم تكن اليابان مثل تركيا تسكنها شعوب مختلفة ، لها أوضاع مختلفة ولفات مختلفة • بينما ولم يكن فى اليابان دولة مستعيلة على القوميات المختلفة فيها ، تتحطم حين تأخذ بأساليب الحضارة • كانت اليابان مملكة مؤلفة من جزر تجمعها قومية واحدة ! وقد بدأت تبحث

عن امكانيات التوسع فيما وراء البحار ، واقامة امبراطورية •
وفي السبعينات ضمت اليابان اليها جزر كوريل وبوتين ، وأرخيل
ريوكيو ، ثم اضافت الى امبراطوريتها بعد حربها مع الصين سنة
١٨٩٥ جزر بيسكاندور وفرموزا •

وفي ٣٠ يناير سنة ١٩٠٢ وقعت في لندن معاهدة التحالف
بين اليابان وبريطانيا وفيها اعترف بمصالح اليابان الخاصة في
كوريا • وكان معنى هذه المعاهدة بالنسبة لليابان الاعتراف بها
كدولة مستقلة وكحليف له قيمته • ولقد اعتقد الكثيرون في
بريطانيا أنه من الاذلال لبلادهم الفخورة بنفسها أن تحالف مع دولة
غير بيضاء ، غير أنه روى من ناحية أخرى أن هذا التحالف أمر
ضروري لأن روسيا كانت تشق طريقها الى الشرق بدرجة كافية
يمكن معها أن تتهدد بالخطر مصالح بريطانيا التجارية في الصين
وربما في اليابان نفسها بعد ذلك بقليل لو لم تعقد مثل هذه
المعاهدة •

ثم وقع ما لم يكن منه بد • فان الروس - وهم الاوربيون
الوحيدون الذين تهددهم التوسع الياباني - قاموا بغزو شمال
كوريا • وحين جاء رد اليابانيين على هذه الاعانة بالهجوم في ٨
فبراير سنة ١٩٠٤ على القاعدة البحرية الروسية في بورت آرثر - لم
يكن هناك من يتصور أن هذا الهجوم سيكون نذير العاصفة في
تاريخ آسيا الحديث كله • ففي أول مايو هاجم الجيش الياباني
الروس في حوض نهر يالو • وفيما يلي فقرة من إحدى المقالات
المتعلدة التي قلرت تلك الحادثة التاريخية بعد خمسين عاما من
وقوعها تقديرا صحيحا •

« وادى نهر لا يزيد اتساعه عن ميل أو ميلين • شواطئه
الغربية منحدره ومتحجرة ، والشرقية تنحدر في رقة الى التلال
ومياه نهر يالو تتدفق في عدة فروع الى البحر الأصفر ، ويبلغ
عرض المجرى الرئيسي للنهر حوالي ١٤٠٠ ياردة • وفي الشمال

يشرف تلّ الثمر Tiger Hill على الشاطئ الغربي ويسيطر على الأرض الواقعة على نهر يالو ٠٠ وفي أول مايو عام ١٩٠٤ ٠٠ على الحدود بين منشوريا وكوريا ٠٠ في أرض الصباح الهسادي ، تمكنت دولة غير بيضاء من هزيمة دولة أوروبية في أول حرب وقعت بين اليابان وروسيا ٠ وفي هذه الحرب هزمت روسيا ، وانتصرت اليابان ٠ ما مغزى ذلك ؟ ٠ كانت روسيا لا تزال إحدى الدول الكبرى ، ولم تكن اليابان قد وصلت بعد إلى هذه الدرجة ٠ لكن دول آسيا لا يمكن أن تنسى معركة يالو والحرب التي دارت حولها ٠ ولا بد من الاعتراف بأن البيض تلقوا بعض الضربات القاصمة في حروبهم مع الشعوب الملونة ٠ ألم يقسم رجال الزولو بإبادة فصيلة بريطانية عند ايزانديبوانا ؟ ألم يمزق الأجاش قوة إيطالية أربا في عدوة ؟

لكن ما حدث في يالو كان مختلفا جدا ٠٠ إن الرجال الصغار الصغار قد ألحقوا جسورهم أثناء الليل على مجرى النهر الرئيسي ٠ واستطاع الروس في ختادقهم أن يسمعوا خشخشة القادمين اليهم ٠ وكانت معدات اليابانيين قليلة ، ولهذا حشدوا السفن الصينية واستخدموا محاربي الفلاحين الكوريين مراسي للسفن ٠ وصراع ما استطاعت جماعة صغيرة منهم احتلال تلّ الثمر الذي يبدو أن الروس لم يكونوا يعمرونه أي اهتمام ٠ ولما طلع الصباح ٠ أصبح الروس صفوفًا طويلة من اليابانيين تخوض كثفا إلى كثف أقرب نهر اليهم ٠ والماء يرتفع إلى صدورهم ، وخيم صمت رهيب لأن الروس لم يطلقوا النار ، وصاح ضابط ياباني ، انه لا من فطيع أن تنتظر حتى يطلق العدو النار ٠

وكسب اليابانيون المعركة التي انتهت عند الغروب ، وعزلوا جزءا من الجيش الروسي ٠ غير أن كتيبة سيبييرية ذات بعض كسبت هجوما مضادا مكن هذا الجزء من الفرار عن ممر جبل ٠ في هذا اليوم من أيام الربيع كان أربعة آلاف قتيل وجريح يرددون

فى الحقول حول تجورينتئين •• بيتهم حوالى ألف يابانى •• نصر
للجنس الأصفر •• حقا ان الذين كانوا يصيحبون « بنزاي » وهم
يقاتلون كانوا ٣٥ ألفا من اليابانيين مقابل ١٥ ألف روسى ولكن
فى الحرب هو الأقوى فى ميدان القتال •• وقد فعلت اليابان كل
ما فى وسعها لتضمن ذلك •• فقد أثير حماس الناس للحرب وأعد
لها كل شئ بدقة •• وسار الجنود مئات الأميال عبر كوريا فى
شهور الربيع الرطبة • ولم يكن المنتصر دولة آسيوية فحسب ،
ولكنها أنتصرت أيضا بجدارة •

واستمرت الحرب •• ودامت المعركة الكبرى فى لياو - يانج
فى منشوريا من ٢٥ اغسطس الى ٢٤ سبتمبر ولكنها قررت مصير
البلاد •• وأرغم الصنم الروسى الضخم على التراجع بأرجله
المصنوعة من الصلصال تجاه موكدن •• واستسلمت بورت آرثر
فى ٢ يناير سنة ١٩٠٥ •• وتحطم اسطول روسى مؤلف من ٣٢
سفينة بالقرب من توجو فى مضيق تسوشيما ، كان قد دار حول
آسيا من بحر البلطيق الى بحر اليابان • ولم يستطع الروس ان
يفعلوا شيئا بعد ذلك ••

وفى معاهدة پورتسموث التى عقدت بوساطة الرئيس الأمريكى
ثيودور روزفلت - اتفق على أنه يجب أن تكون كوريا منطقة نفوذ
يابانية ، ثم ضمت اليها عام ١٩١٠ - وأن تضم سخالين الجنوبية
- الواقعة فى مواجهة شاطئ سيبيريا - الى اليابان - وحصلت
اليابان كذلك على شبه جزيرة ليوتونج الصينية مع بورت آرثر ،
ولم ترد الى الصين الا عام ١٩٤٥ ، وأخيرا اعترف الطرفان بمنشوريا
اقلما صينيا •

الا أن المعاهدة لم تلق استجابة شعبية فى اليابان لأنها لم
تضمن بندا خاصا بالتعويضات ، فقد انتهجت الدول الغربية فى
هذه المسألة الدقيقة سياسة عنيفة تجاه آسيا • وظلت متمسكة
بها ، لأن الغرب يعتقد دائما أنه من المستحسن ألا تصبح اليابان

على درجة كافية من القوة تتيح لها زعامة آسيا • ولكن الحرب
أظهرت بكل جلاء أن اليابان قد استيقظت حقا ••

أما انه كانت هناك يابان أخرى غير اليابان التي كانت في
عهد حكم الجيش والامبرياليين ، فذلك ما ظهر في تلك الفترة
نفسها فقد حدث في المؤتمر الاشتراكي الدولي الذي عقد في
أمستردام عام ١٩٠٤ - أثناء الحرب - أن تصافح الوفدان الياباني
والروسي بالرغم من حالة الحرب القائمة بين البلدين اظهارا لتحالف
العمال في البلدين ليس في الحرب بين الدولتين بل في الحرب بين
الطبقات وكان رئيس الوفد الياباني في المؤتمر هو « سن كاتا
ياما » وحين عاد ألقى القبض عليه وعلى بقية أعضاء الوفد ووجهت
اليهم تهمة « خيانة الوطن » •• وفي عام ١٩٠٧ سحق البوليس
مظاهرة كانت تطالب بالافراج عنهم •

في أثناء ذلك الوقت كانت اليابان قد تحولت من امة فلاحين
عام ١٨٦٨ الى دولة صناعية •• وفي عام ١٨٧١ ظهرت أول صحيفة
وفي عام ١٨٧٢ افتتح أول خط حديدي من طوكيو الى يوكوهاما •
وفي عام ١٨٩٠ كان هناك مائتا مصنع تعمل بالآلات البخارية ••
وارتفعت حمولة السفن البخارية من ١٥٠ ألف طن عام ١٨٩٣ الى
مليون ونصف مليون طن عام ١٩١٣ وفي عوام ١٩٠٦ - ١٩٠٧
استولت الدولة على سبعة عشر خطا حديديا خاصا ، فأتاح ذلك
تنمية جهاز رابع للسكك الحديدية •• وفي العام نفسه ١٩٠٧
أقيم خط كهربائي « ضغط عال » بين ياماناشي وطوكيو مارا
بالحقول الصغيرة للفلاحين الذين أصبح في امكانهم عندئذ استخدام
الضوء الكهربائي والطاقة الكهربائية في تطوير الصناعات المنزلية
فيما بعد •• ولكن شركات النسيج الكبرى كانت هي التي استفادت
في البداية أعظم الاستفادة من الطاقة الكهربائية الرخيصة التي
استمدت بسرعة من الأنهار المنحدرة بشدة من الجبال مع شلالاتها
العظيمة إذ لم يكن العامل يكلف صاحب المصنع كثيرا - فلم تكن

لنقابات العمال أهمية • وصار في مقدور اليابان الدخول في
حلبة المنافسة الاقتصادية خاصة ضد صناعة القطن البريطانية ١٥٠
وشملت المنافسة جميع أنحاء شرقى آسيا وجنوبيها ، وامتدت
غربا الى اثيوبيا وحتى الى أوروبا •

وكانت أهم واقعة في هذا الصدد هي تركز الصناعة اليابانية
كنتيجة مباشرة لهذا التطور المفاجيء •• فقد أنشئ البنك الصناعي
الياباني •• نيبون كوجيو جينكو عام ١٩٠٠ ، وقام البنك باستثمار
رؤوس أموال أثرياء الريف وقد كانت غير مثمرة حتى ذلك الوقت
- في الصناعة التي كان يسيطر عليها كلها تقريبا أربعة احتكارات
كبرى مؤيدة من الدولة هي التي تسمى زايباتو • والعلامة الواضحة
في تطور اليابان هي أن النظام الاقطاعي للمجتمع لم يتأثر كثيرا
بوصول الرأسمالية وربما كان ذلك ببساطة لحدوث كل شيء بمثل
هذه السرعة •

وحين نلتفت الى الفلاح فلا بد أن نوضح أن حالته ظلت سيئة
بل ربما ازدادت سوءا ، نتيجة لازدياد السكان وتوزيع الأرض ١٥٠
وقد كان مألوفاً حين يموت الفلاح أن تقسم أرضه بين أولاده ١٥٠
وقبل حلول عصر ميجي - عصر التنوير الذي بدأ عام ١٨٦٨ -
كانت الحكومة تتخذ اجراءات قهرية لخفض عدد الاطفال • كانت
ممارسة عادة قتل الاطفال أمرا عاديا في اليابان وأمرا مفهوما مثلما
كان الحال في عدد كبير من جزر بولينيزيا قبل أن يستعمرها
الاوربيون لأن الجزيرة المعزولة لا تستطيع أن تحتل الا عددا
محدودا من السكان •• وكان ثمة مبدءا خلقى مقبول بصفة عامة في
اليابان أثناء تلك القرون •• مؤداه أن مما ينافي الفضيلة أن يكون
للمرء أكثر من طفلين أو ثلاثة اطفال - وهذا مثال نافع للحقيقة
القائلة بأن الأخلاق الانسانية يمكن أن تتغير حتى في مثل هذا
الأمر الهام ، لأن المثل الأعلى في اليابان الحديثة كان انجاب
اطفال كثيرين بقدر الامكان ما دام هذا قد صار في صالح البلاد •

انه نتيجة لتحديد النسل وقتل الأطفال ٠٠ ظل عدد سكان اليابان بين ١٦٥٠ - ١٨٥٠ ثابتا عند ٢٥ مليون نسمة ٠٠ وفي عام ١٨٦٨ تغير كل شيء ٠٠ فقد توقف تحديد النسل ٠٠ وصار استخدام الصابون ، والتطعيم ، والعناية بالحوامل وفقا لقواعد الصحة الحديثة والعلوم الطبية أمرا عاديا في حياة اليابانيين ٠٠ وصارت المصانع تجتذب العمال الذين لا يستطيعون أن يعملوا عملا في الأرض ٠٠ وكانت النتيجة أن ارتفع عدد السكان وارتفع سريعا ٠٠ فتضاعف عام ١٩١٠ ، وبلغ ٦٥ مليونا عام ١٩٢٠ و ٧٥ مليونا عام ١٩٤٥ و ٨٥ مليونا عام ١٩٥٢ ٠٠ ولم تكن هذه الزيادة الهائلة في عدد السكان هي وحدها بل ربما لم تكن هي أهم العوامل في اتخاذ سياسة عدوانية ٠ ولكن العامل الرئيسي كان احتياج الصناعة اليابانية للمواد الأولية ، الوقود ، الحديد ٠٠ الفحم والبتروول ٠٠ ومع ذلك يمكن القول ان التوسع جاء ضروريا كنتيجة لازدياد عدد السكان ٠ أما أجور العمال فظلت منخفضة اذ كان هناك عشرة عمال يحلون محل كل عامل ينقص ٠٠ وكانت بنات الفلاحين تبتاع بالآلاف للمصانع التي تشغل جيشا حقيقيا من النساء ٠٠ أما الفتيات اللاتي لا يتحملن ظروف العمل في المصانع - وهي ظروف سيئة - فانهن يتحولن الى الدعارة أو يقعن نهبا للنسل ، فيعدن الى بيوتهن ليلقين حتفن ٠

كان بعض أفراد الطبقات الحاكمة في اليابان - مثلما في غيرها من الدول - يطفون على العمال ٠ ففي عام ١٩٠٢ اعتنق توجو هيكو كاجاوا (ولد سنة ١٨٠٨ وصار فيما بعد وزيرا للشئون الاجتماعية) الدين المسيحي بعد ما صار لا يعمل الظروف القاسية التي يعيش فيها عامة الشعب ٠٠ وسيطر عليه حينذاك اعتقاد ، بأن كل ما في الغرب أفضل حالا ، ظروف معيشة العمال والعقيدة الدينية ٠٠ واذا أتته صوتو هيكو ما زوراكي صانع الثوب الكثير لتحسين أحوال الطبقة العاملة في المدن حيث كانت الظروف أسوأ

ما يمكن ، وخاصة في شينهاوا أشد أحياء ميناء كوبى بؤرسا •
 كذلك عملا معا على مساعدة الفلاحين الفقراء • وقد يكون صحيحا أن
 حل المشكلات الاجتماعية من هذا النوع لا يمكن أن يتم نتيجة للنوايا
 الطيبة لدى الطبقة العليا ، فانه يبدو أن هذه الطبقة فى مجموعها
 لا تقدم تنازلات اساسية الا حين تضطر الى ذلك •• الا أنه لا يخفى
 أن هذين المصلحين قد ساعدا بقدر كبير على أن تصبح الحركة
 النقابية شيئا هاما بالنسبة للطبقة العاملة اليابانية •

أما المدى الذى تأثرت فيه اليابان بالدول الأجنبية
 فيتضح من الحقيقة الواقعة وهى أنه فيما بين سنة ١٩٠٠ - ١٩١٤
 وكانت الولايات المتحدة هى التى ساهمت - من غير قصد - فى
 ادخال اساليب المدنية الى اليابان • ويمكن أن نفهم ذلك اذا نظرنا
 الى الخريطة ، خاصة اذا ما استعدنا تاريخ الولايات المتحدة فى
 هذه السنوات •• فى منطقة الباسفيكى التى يمكن وصفها الآن
 دون مغالة بأنها منطقة أمريكية مقفولة •• كان تدخل الأوروبيين
 أقل منه فى أى مكان آخر • وفيما بعد اتجه الأمريكيون الى الصين
 وخلقوا حالة من التوتر بين الاستعمار البريطانى والاستعمار
 الأمريكى الذى لم يختلف بعد حتى الآن • واذا كانت الصين أولى
 مناطق الاحتكاك بين الدولتين الغربيتين الكبيرتين ، فإن أمريكا
 الجنوبية كانت هى المنطقة الثانية بينما يؤر الاحتكاك فى الوقت
 الراهن تتركز فى الشرق الأدنى والشرق الأوسط وإفريقيا •

وثمة ما يبرر استخدام تعبير « الامبريالية الأمريكية » ، فقد
 بدأ الأمريكيون يتوسعون أيضا فيما وراء البحار عام ١٩٠٠
 واذا لم نستطع أن نسمى فتح اليابان استعمارا - لأن الأمر كان
 يتعلق آخر الأمر بسجرد مركزين من مراكز التموين بالفحم للخط
 البحرى الجديد بين شينغاهاي الى كاليفورنيا - فإن ملامح الاستعمار
 اتخذت شكلها الواضح عام ١٨٩٨ حين أعقب تحرر كوبا من نيو
 اسبانيا وضعها تحت السيطرة الاقتصادية للولايات المتحدة ••

غير أن فرض الحماية على كوبا لم يكن هو النهاية • فانه كما يقال
« الظروف تصنع اللص » •

فان الفرص المتلى تفتح عين الدولة للتوسع • وقد حصلت
الولايات المتحدة نتيجة للحرب الأمريكية الإسبانية على هاواى وجوام
فى الباسفيكى والفيليبين التى أدرك سكانها خلال حرب عصابات
دموية أنهم أصبحوا أيضا يعيشون فى مستعمرة • وفى عام ١٩٠٠
لم تكن الولايات المتحدة أحدث دولة صناعية فى العالم فحسب •
بل أصبحت أيضا أقوى دولة فى الباسفيك • ويمكن أن نفهم
بسهولة أن هذا كان يعنى بالنسبة لليابان أن تتوسع وتسير فى
طريق التطور بسرعة كبيرة • كان نذيرا وبشيرا فى وقت واحد •

ولكن التغيير لم يلحق السياسات العليا فحسب • بل شمل
الأشياء الصغيرة كذلك وبعض هذه الأشياء له أهمية تاريخية •
فى عام ١٩٠٥ - على سبيل المثال - ذهب الى الولايات المتحدة فريق
البيسبول التابع لجامعة ويزيدا التى أسسها كونت أكوما • وكانت
الرياضة فى ذلك الوقت تزداد أهمية • وصار الانتصار والهزيمة
فى الرياضة أمرا يتعلق بالكرامة والشرف الوطنى • وفى أميركا
انتقل الفريق اليابانى من هزيمة الى هزيمة • ومنذ تلك اللحظة
أصبحت الرياضة فى اليابان موضع اهتمام قومى • وأدخلت
السباحة إجباريا فى المدارس • وأصبحت رياضة الانزلاق على
الأرض والجليد جزءا من التدريبات العسكرية تمارس فى اليابان
الآسيوية • كما تمارس فى ألمانيا الأوروبية •

ثم وقعت سنة ١٩٠٥ أمور أخرى طغىفة نسبيا جرحت كبرياء
اليابانيين ومن ثم أحدثت تأثيرا تاريخيا • فقد منع الأطفال
اليابانيون المهاجرون فى سان فرانسيسكو من الجلوس مع الأطفال
الأمريكيين البيض فى نفس الفصول المدرسية وكانت تلك أول خطوة
فى عملية التشريع للتفرقة العنصرية فى أمريكا • ومع أن

هذا الحادث قد أعقبه توقيع اتفاق جنتلمان فى طوكيو عام ١٩٠٨ ، وبمقتضاه تحدد اليابان بمطلق حريتها عدد المهاجرين الى اميركا ، فان ذلك لم يكن كافيا ، فقد صدر فى ولاية كاليفورنيا عام ١٩١٣ ، قانون يمنع اليابانيين من امتلاك الاراضى ، وكان هذا الاجراء الى جانب غيره من الاجراءات المماثلة يعنى اثاره الضيق وجرح الكرامة عند عشرة آلاف يابانى يعيشون حينذاك فى كاليفورنيا وكانوا كفلاحين وبستانيين قد استصلحوا مساحات كبيرة من الارض التى لا يملكها احد . . . وليس من العسير تخيل مدى السخط الذى عم اليابان . . . ونحن نعرف ان حرب عام ١٩٤٠ كانت ردا على هذا التحدى . . . وكان ذلك ظلا يتبى . مقدا بالحرب العالمية الثانية قبل ان تبدأ الحرب العالمية الاولى .»

الامبراطورية الصينية

كان رد التحدى الأجنبى فى الصين مختلفا ، فهنا نجد طابعتين قوميتين متميزين كان لهما فى كل من اليابان وتركيا اما مغزى ضئيل جدا أو لم يكن لهما شيء من ذلك على الإطلاق . . . الاول هو شعور الصينيين بالتفوق على غيرهم . فالصين هى ارض أقدم الثقافات التى مازالت آثارها قائمة الى اليوم ، وهى التى ظلت طوال خمسين قرنا أهم دولة فى شرق آسيا . وأظهر النماذج لهذا الشعور هو القصة التى تروى عن أول سفينة بخارية ظهرت فى ليانجتسى عام ١٨٧٠ . فان الصينيين حينما شاهدوا فى مياههم هذا النتاج الغريب للبرابرة الغربيين لم يتأثروا به على الإطلاق ، وقالوا انهم جربوا شيئا مشابها قبل ذلك بألفى سنة ، ولم تكن هذه السفينة فى رأيهم سوى نتيجة للرغبة فى التجديد . . . والثانى ان الصين ردت بطريقة مختلفة نظرا لأن حدودها كانت تكاد تخلو من أى دفاع فهنا لم يكن موجودا أى تراث عدوانى ، وربما كان ذلك مرجعه شعور الاستعلاء

وفى التاريخ تتشابك الاحداث كلها بعضها مع بعض وهذا هو السبب فى أن دراسة التاريخ صعبة للغاية ولكنها جذابة فى الوقت نفسه بحيث اذا بدى فيها لايمكن تركها قط

وطبعى انه ما كان يمكن الا يؤثر مجرى الاحداث فى اليابان تأثيرا كبيرا فى الصين . ولقد واجه الصينيون تحدى الغرب فى الأصل بأساليب المقاومة نفسها التى استخدمها اليابانيون ، ولكن مقاومة الصين فى الداخل كانت اشد قوة وان تكن فى الخارج أقل

فاعلية ، ولهذا فاق ما تعرضت له من أخطار ما تعرضت له اليابان الصغيرة ، بسبب العلو في تعنتها بتقافنها الخالدة والفريدة ومساحتها ، ومئات الملايين من سكانها . فقد كانت الصين قطعا شيئا هائلا قبل أن يبدأ الأوروبيون في تحطيم امبراطوريتها المتداعية . لم تكن تحتد في منتصف القرن التاسع عشر من سيجون الى شمال أمور ومن الشاطئ الشرقي لفرموزا الى قمم البامير الثلجية ؟ ومن ذا كان له من الرعايا مثل حاكم مملكة السماء ٠٠٤ في عام ١٩٠٠ كان عدد سكان الاقاليم الثانية عشرة الأصلية في الصين ٤٠٠ مليون نسمة ، ويسكن بقية أجزاء الامبراطورية ٥٠ مليون نسمة . وليس ميسورا المزيد من الارقام الدقيقة لانه على الرغم من الاحصاءات الكثيرة التي أجريت في الصين ، فان هذه الاحصاءات كانت تجري دائما مقترنة بمسائل الخدمة العسكرية أو الضرائب ولهذا فانه لا يمكن الاعتماد عليها .

ثم لم تكن الصين في عزلة تامة مثلما كانت اليابان ، فقد سمعنا عن تجارتها الكبيرة مع روسيا في القرن الثامن عشر على الرغم من أن غابات سيبيريا الشاسعة كانت تشكل عقبة أكبر من سور الصين العظيم . ولقد كانت هذه التجارة تجلب للصين كميات من الفراء والملح كما أن البريطانيين والهولنديين كانوا يستصدرون الشاي والفخار الصيني وأشياء أخرى كثيرة من كانتون ٠٠ وفي مطلع ١٥٥٧ أقام البرتغاليون مستعمرة لهم في ماكاو استمرت تحت سيطرتهم حتى اليوم . وفي عام ١٧٨٤ ظهرت في الأفق أول سفينة أمريكية ، ولكن حتى ذلك الوقت لم يكن الصينيون يقيمون وزنا للأجنبي أو للبربري على حد قولهم ، ولم يكن للأجنبي أن يستخدم صينيي في بيته ، وكان حينما تنتهي مهمته التجارية يعود الى بلده أو الى الميناء البرتغالي الحر في ماكاو . وكان هذا الوضع يختلف اختلافا بينا عما وجد فيما بعد حينما صار من الممكن أن يقرأ الإنسان في حدائق الاحياء الاجنبية لافتة تقول « ممنوع

دخول الكلاب والصينيين ، * ولقد ساعد على انتشار النفوذ العربي بصفة شبه قانونية ، المبشرون من الرومان الكاثوليك ، وبخاصة من البروتستانت * وسمح اطفال الصينيين فى مدارس الارشاليات عن الدول الاجنبية ، وتعلموا التاريخ والجغرافية * ولقنوا الشيء الكثير عن الرخاء الاقتصادى الذى جلبته الثورة الصناعية الى أوروبا وأمريكا ، وعن مركز الفلاح والمرأة فى البلاد الأخرى ، وعن منجزات الغرب فى ميدان الطب والصحة ، وفوق ذلك كله عما حققه الغرب فى القرن التاسع عشر من تقدم واسع فى الفنون التطبيقية وعلم الحياة والكيمياء والطب وهو ما لم تكن تعرفه الصين حينذاك * ومثل ذلك فى الأهمية أو ربما أهم منه العلاقة التى أوجدها بين الصين والغرب ، استيراد المنسوجات القطنية الرخيصة ، وهى تلك العلاقة التى جعلت الفلاح الصينى على غير وعى منه وعلى غير رغبة منه قطعاً عبداً للغرب *

وبغض النظر عن مدى الربح من التجارة ، حتى وان كانت تجرى فى ظل قيود متعددة ، فان الغرب لم يكن راضياً * وفى عام ١٨٤٢ اخترق البريطانيون سور الصين العظيم ومن ذلك الوقت ظل هذا السور يتحطم باستمرار حتى انتهى *

لقد جاء الغرب الى اليابان وهو يكاد يتوصل، ولكنه دخل الصين غازياً * لقد كانت أسباب حرب الأفيون ١٨٣٩ - ١٨٤٢ ، طالبهم الانذار البريطانى بحق توريد الأفيون الهندى - شاذة وغير اخلاقية الى اقصى درجة ، كان الاستيلاء على هونج كونج سرقة مكشوفة * كذلك الحال بالنسبة لمعاهدة نانكين (١٨٤٢) التى أرغمت الصين بمقتضاها على فتح عدد من موانئها للتجارة الأوروبية *

وعندئذ بدأت مواجهة التحدى الغربى تتخذ اشكالا اخرى * وفى عام ١٨٥٠ وقعت ثورة التايبينج المشهورة ، وهى ثورة قام بها الفلاحون وكانت موجهة ضد ملاك الأرض وضد أسرة المانشو مثلما

هى موجبة ضد الاعتداءات الغربية • وكان هيوونج ضيوهوان من
الزعيم الروحي للثورة الذى ادخل بعض التعاليم المسيحية ضمن
مبادئه • وكان ذلك نموذجا طريفا للربط بين الدين والقومية الذى
عالجناه فى مقدمة هذا الكتاب •

وقد ترتب على محاولة الامبراطور سحق الحركة الاصلاحية
انقلابها ضده شخصيا وكان هذا تحولا سهلا لان الصين الأصلية
كانت تنظر دائما الى اسرة الامبراطور (١٦٤٤ - ١٩١٢) منذ
مبجئها من شمال منشوريا على أنها اسرة اجنبية • ومع ذلك فقد
كان يقدروا الا يختلف الوضع حتى لو كانت الاسرة الحاكمة تنتمى
الى الصين الأصلية • فتاريخ الصين يوضح انه حينما كان يشند
الضغط على الشعب كانت تحلت دائما ثورات ضد الاسر الحاكمة
ويصبح زعماء الثورة حكاما ، ويستمر حكمهم حتى يصل ظلمهم
بدوره الى درجة لا تحتمل • عندئذ تصبح الاسرة الحاكمة الجديدة
= قديمة - وتحرم من نعمة السماء • وتعود الدورة نفسها من
جديد • ولقد نارت البلاد كلها من نانكين الى كانتون يزعامة يانج
شياو شنج • واتخذ الثوار نانكين عاصمة لهم ، غير ان جيوشهم لم
تستطع ان تنظم الدفاع بالقدر الواجب او ان تقيم حكومة نظامية
ولم يعبا السكان بالقدر الكافى من الحماس للعمل ، وعلى الرغم من
انتشار الثورة فى نصف البلاد فانها ظلت تصطبغ بالصبغة المحلية
ومع ذلك لم تستسلم الثورة الا عام ١٨٤٦ وكان الانجليز
والامريكيون قد فعلوا الشيء الكثير لتحقيق هذا الاستسلام واسوا
من ذلك ان الدول البيضاء تآكدت فى سنة ١٨٥٠ من خراب
الامبراطورية الصينية ، ومن ثم صار فى الامكان تقديم اندازات
جديدة اليها • ووقعت معاهدة تيينتسين • يونية ١٨٥٨ ، وجلبت
معها قدرا جديدا من الاذلال • ودخلت القوات البريطانية والفرنسية
يكين بعد توقيعها بعامين ، وفى عام ١٨٦١ ارغمت الصين على انشاء
«التسويج لى يامين» • وهى هيئة مركزية لتنظيم العلاقات

الخارجية • ومن ذلك الوقت فصاعدا صار عدد المعاهدات التي تنظم استخدام الموانئ والوكالات التجارية الأجنبية في ازدياد مستمر ، ووصل عدد هذه الوكالات في سنة ١٩٠٠ الى حوالى ألف وكالة يعمل بها حوالى ٢٠ ألف موظف • جاءت البعثات التبشيرية البروتستنتية والرومانية الكاثوليكية واحدة بعد الاخرى ، وتدفقت القروض الأجنبية •

ان التقدم الفنى - الذى كاد ان يتفجر فى اليابان - لم يتم فى الصين الا بطيئا فقد مد أول خط حديدى ضد مقاومة الشعب ذلك أن الفلاحين قاموا عام ١٨٧٦ بنزع قضبان الخط الحديدى الذى امتد مسافة عشرة أميال بين شنغهاى ووسنج على الشاطئ والقوها فى البحر ، لانهم اعتقدوا أن انشاء هذا الخط الذى كان العمل قد بدأ فيه سوف يؤدى الى نبش قبور أجدادهم ، ولم يبدأ سير أول قطار فى الصين حتى عام ١٨٨٨ بين تيينتسين وتانجشان ، ٧٥ ميلا • ومدت أسلاك البرق تحت الماء ، ١٨٧١ ، بين فلاديفستوك وستغافوره عن طريق شنغهاى وهونج كونج • وأقيمت القنارات والموانئ الحديثة على طول الشاطئ • وقد أقام البريطانيون أغلبها وبذلك أخذت الصين - ببطء فى البداية - تنهض من سباتها ٥٠. وبدأت كذلك فترة جديدة خلقت احتمالات جديدة لحياة أفضل للملايين البؤساء من سكان الصين حتى وان كانت قد حطمت الشئ الكثير مما كان ينبغى المحافظة عليه •

وتعد الحرب الصينية - اليابانية د ١٨٩٤ - ١٨٩٥ ، أشد صدمة حطمت الصين القديمة ، وهيات لقيام الصين الجديدة فقد دار القتال أساسا فى كوريا وجنوب منشوريا ، وكانت نتائج هذا القتال التى تضمن بعضها معاهدة شيمونو سيكى مشثومة ، إذ أعلن استقلال كوريا التى كانت جزءا من الصين ، وكان هذا معناه اتاحة قرص الاحتلال الأجنبى لها سواء من جانب اليابان أو روسيا وكلا الاحتمالين كان خطيرا ، وأصبحت جزيرة تايوان الصينية - التى

تعرف عادة باسمها البرتغالي فرموزا ، اقليما يابانيا • ولم يكن ذلك يقل خطورة عن ضياع كوريا • ولقد اتضحت اهميتها الاستراتيجية - ليس أثناء فترة احتلال اليابان التي استمرت حتى عام ١٩٤٥ ، فحسب - ولكن أهم من ذلك حينما أصبحت فيما بعد تحت حكم شيانج كاي شيك قاعدة بحرية أمريكية ، وبعد حصول اليابان على نصيبها من الغنيمة فى شيمونوسيكي • تقدمت الدول الكبرى الى مزيد من عدليات الاغتصاب •• وأخذت كل ما استطاعت الاستيلاء عليه

استأجرت ألمانيا عام ١٨٩٨ ميناء كيوشو والمنطقة المحيطة به على البحر الأصفر ، وتسلمت روسيا - التي كانت قد احتلت عام ١٨٦٠ الأقاليم الملاحية بين فلاديفستوك الحالية وامور - ميناء بورت آرثر ، وحصلت على حق ربط هذه القاعدة البحرية بالخط الحديدى عبر سيبيريا ، بخط جديد يمتد عبر منشوريا • واستأجرت فرنسا كوانجشو • على بحر الصين الجنوبي فى اقليم كوانجتونج • ، وبهذا استكملت احتلالها للهند الصينية التى أخذتها من الصين عام ١٨٨٥ ، وأخذ البريطانيون كولون المواجهة لهونج كونج ودويهاوى على خليج شانتنج المطل على بورت آرثر ، وكيوشو ، وكوريا • وكان ذلك كله مقابل المساعدة التى قدمتها الدول الغربية لمنع اليابان من سلب الصين كلها • وقد حصلت الصين على قرض قدره ٤٠٠ مليون فرنك بفائدة ٤٪ من فرنسا ، بضمان الجمارك وعندئذ بدأت منافسة شديدة بين الدول الأجنبية لاستغلال المناجم واقامة الخطوط الحديدية ، وكل منها أكثر ربحا من الآخر بالنسبة للأجنبى ••

وكانت المحاولة الإصلاحية التى نادى بها كانج يو - وى المتطرف ١٨٥٨ - ١٩٣٧ ، وطلبة كانتون الذين تعلموا فى الخارج ١٨٩٨ ، رد فعل لكل هذا الازلال • وقد شرحوا خطتهم فى كتيب نشره شانج تسي - تونج عام ١٨٩٨ ، وبيعت منه أكثر من مليون

نسخة • وطالب الإصلاحيون بإنشاء جامعة في بكين الى جانب مطالبتهم الدول الغربية بمزيد من الخطوط الحديدية والاستلحة للجيش الامبراطورى واسطول حديث •

ولقد كان المثقف الصينى يتعلم جيدا ويملك معرفة عظيمة ولكن هذه المعرفة كانت مقتصرة على الادب والاخلاق بينما لم تكن العلوم خاصة العلوم الطبيعية - تنال سوى اهتمام ضئيل ، وقد كان يمكن أن تجدد الصين دون اراقة مزيد من الدماء لولا أن الامبراطورة العجوز تسو - سى الوصية على العرش خشيت أن يسمح الامبراطور الضعيف بتحقيق الإصلاحات التى وافق عليها من قبل ، فانها اذا تحققت ضاع مركزها الخاص فى الامبراطورية • وهنا نرى مرة أخرى كيف تؤثر الاعتبارات الشخصية القليلة الأهمية فى مجرى التاريخ ، ليس بمعنى أن فردا يستطيع حقا تغيير مجرى التاريخ فحسب ، بل الى الحد الذى يستطيع فيه فرد ما أن يساعد التطورات التاريخية أو يعرقلها. لقد اقلت تسو - سى القبض على الامبراطور، وأصدرت مرسوما أعلنت فيه انه غير شرعى وانه ضعيف العقل، ومن ثم ألغيت جميع الإجراءات الإصلاحية ولم يبق منها سوى جامعة بكين • ونتيجة لذلك ظل كل شيء كما هو ، او بالأحرى انحدر الى أسوأ • فقد تدهور الصينيون الى اقصى درجات البؤس •

ومن جديد أساء القصر الرسمى استغلال خوف الصينيين من الأجانب صلاته الخاصة ، وقد تبين ذلك فى ثورة البوكسر فى عام ١٩٠٠ وهى محاولة للثورة قامت بها جمعية البوكسر السرية التى تشكلت قبيل ذلك بوقت قصير لمقاومة النفوذ الغربى والامتيازات الأجنبية • • وحینما حاصر التوار السفارات الأجنبية فى بكين وقتلوا السفير الألمانى • تقلبت أوروبا شاكرة الفرصة السانعة للتدخل العسكرى فتشكل جيش دول لحق الثورة • وقد سحقته بارقة الكثير من الدماء بقيادة الجنرال الألمانى فون فالديرسى الذى عين قائدا أعلى للجيش العالمى • • ويعمد أن تم

توقيع بروتوكول اليوكسر سنة ١٩٠١ بدأت أوروبا تطلب المزيد من المطالب المذلة ومن الامتيازات الاجنبية .

وقبل حكام الصين كل ما يطلب منهم ، لانهم تبينوا عندئذ انهم لم يعودوا يستطيعون الاعتماد على الشعب الصينى . وانما يعتمدون فى بقائهم بالحكم على حراب الأجانب لاغير .

واستمر تدهور الصين . ففى عام ١٩٠٤ ذهبت حملة بريطانية الى التبت التى كانت قد أعلنت مستقلة استقلال ذاتيا وان كانت السيادة الصينية عليها ظلت باقية بالاسم على الأقل ، ونذكر بالمناسبة ان الصينيين وصلوا الى التبت سنة ١٩٠٢م ومنذ بداية القرن الثامن عشر كانوا هم سادتها وحين قامت حكومة ماوتسى تونج سنة ١٩٥٠ مرة أخرى بادماج التبت فى الصين كاقليم منتمتع بالحكم الذاتى ، فانما كانت تتبع تقليدا متوارثا منذ قرون .

تحملت الصين عام ١٩٠٥ جزئيا أولى النتائج السلبية للحرب بين روسيا واليابان فقد حصلت اليابان على الامتيازات الروسية فى جنوب منشوريا وبورت ارثر . ولم يكن الامريكيون بعيدين عن المسرح وان كانت المسألة بالنسبة لهم ليست هى ارض الصين بل اسواقها ولم يكن تعاطفهم مع الصينيين اكبر من ذلك قطعاً . ففى عام ١٩١٤ فرضت الولايات المتحدة قيودا مشددة على قوانين الهجرة كى تحد من هجرة الصينيين الى الولايات المتحدة .

وحتى اذا كان يوم الحرية محتما لحوله فليس من المستبعد على الفكر انه كان يمكن ان يستمر ذل الصين وقتاً أطول لو لم يولد فى عام ١٨٦٦ رجل أدرك بوضوح أكثر من الآخرين بشاعة الوضع الذى كان شعبه فيه وتبين الحقيقة الواقعة وهى ان هناك أشياء أهم من مجرد المقاومة السياسية للغرب ، وفهم ان الثورة الاجتماعية وحدها هى التى تستطيع تقجير طاقات الشعب ، وتمكينه من تحويل الأساليب الغربية بطرقه الخاصة لصالح بلاده .

كان هذا الرجل هو صني يات - صني ١٨٦٦ - ١٩٢٥ ، الذي ارتبط اسمه بالثورة الصينية ارتباطا وثيقا ، مثلما ارتبط اسم لينين بالثورة الروسية . وكمال آتاتورك بالثورة التركية . وغاندى بالثورة الهندية ، وصوكارنو بالثورة الاندونيسية . الرجل الذى يمتلكه ضمير الثورى ولكنه يستطيع الصبر ايضا . ولد اثناء فترات ثورة التايينج وكان أبوه فلاحا . درس الطب فى هونولولو وهونج كونج ، وتكونت انطباعاته السياسية الاولى حين احتل الفرنسيون بقية الهند الصينية ، وهاجموا ميناء فوشو الصينى ، وحرقوا اسطول الصين التجارى كله . وكان يحكم كونه صينيا جنوبيا يضمر العدا له لحكومة بكين وحكم اسرة مانتشو ، وسيطر عليه اعتقاد بان فساد الاسرة الحاكمة فى الشمال هو العقبة الرئيسية امام تحضر الصين . وعلى هذا قام عام ١٨٩٤ بتكوين جمعية تسن تسونج - هوى السرية ، على نمط جمعيات عديدة مماثلة من اجل تجديد الصين . وفشلت الهبة الثورية الاولى ضد الحكومة فى كانتون عام ١٨٩٥ ، ووجب على صني ان يهرب الى الخارج ، وعندئذ قام بتنظيم الصينيين فى هونولولو وسامواى فرانسيكو ، ومن ثم اتصل بالكثيرين من مواطنيه الاثرياء . اما انه لم يسلم حتى وهو فى الخارج من انتقام حكومته فقد بين سنة ١٨٩٦ حين قبضت عليه المفوضية الصينية فى لندن وحبسته بداخلها اثني عشر يوما . وكان واضحا ان القصد هو اعادته الى الصين وسنقه هناك ولكن المفوضية لم تكن اكثر نشاطا من الحكومة فتمكن من الفرار بمساعدة بعض اصدقائه من البريطانيين ، وعاد الى الصين وخاطر باشتعال ثورة جديدة فى فترة ثورة اليوكسر . بيد انه فشل للمرة الثانية واضطر من جديد الى الهرب ولكن احتمالات النجاح هذه المرة بدت اكثر مما كانت . ففي المرة الاولى كان ناثرا غير معروف ولكنه اصبح عندئذ ينظر اليه من الكثيرين

باعتباره زعيما شعبيا موقرا يحصل على المال من كل مكان ليقوم بمحاولة أخيرة لتجربة القوة ضد الحكومة البغيضة . وفى عام ١٩٠٥ نجده فى اليابان بين آلاف الطلبة الصينيين الذين التجأوا هناك وكون منظمة تونج - منج - هوى الثورية الجديدة التى انتشرت خلاياها فى كل مكان بما فى ذلك بروكسل ، باريس ، وبرلين . وكانت هذه المنظمة هى الأصل المباشر للكومنتانج المشهور والسىء السمعة فى وقت واحد .

وفى عام ١٩٠٦ - ١٩٠٧ قامت ثورة جديدة - وقد قلنا من قبل أن الثورى يحتاج التزود بالصبر - وسحقها البوليس ولكن الامور كانت قد تغيرت حينذاك . فان جيشا قوامه ٦٠ ألف رجل كان يقف فى كوانج تونج على أهبة الثورة . وقد أصدر صن يات - سن برنامجا موسعا لمناهضة أسرة المانشو - وربما كان متأثرا فيه بثورة روسيا ١٩٠٥ - اذ نادى فيه بالقومية، والديموقراطية ، والاشتراكية . وفى عام ١٩١١ حدثت أزمة سببها مصادرة الحكومة للسكك الحديدية المملوكة للصينيين لاستخدامها كضمان للقروض الأجنبية . وفى السنوات السابقة لذلك مباشرة كانت جمعية الكومنتانج قد وجدت مؤيدين لها بين الرأسمالية الصينية فى الداخل وفى الخارج . ومن ثم فقد كانت المصادرة هى القشة الأخيرة . وفى ١٠ أكتوبر اشتعلت الثورة فى هانكاو ولم تلبث الصين أن تحولت فى نهاية العام الى جمهورية .

غير أن الشؤون الانسانية شئ معقد . لقد تلقت الصين القديمة صدمة خطيرة ولكنها لم تقض عليها تماما . فقد انتخب صن رئيسا للجمهورية، ولكنه بعد ستة أسابيع وحفظا للوحدة الوطنية انسحب لحساب يوان شى كاي وهو جندى يثق به القصر وكان قد لعب دورا مريبا فى أحداث سنة ١٨٩٨ . ولو لم يتبين فيما بعد أن الجناح اليميني فى حزبه هو الذى أرغمه على الاستقالة لكان يمكن توجيه اللوم الى صن لارتكابه هذا الخطأ الكبير بموافقته على

الحلّ المشكوك في أمره بأقامة جمهورية يرضى عنها الامبراطور .
وكان عليه أن يتذرع بالصبر مرة أخرى فان السياسى العظيم حقا
هو من يجمع الشجاعة الكبيرة والبصيرة العميقة - وهاتان
صفتان اجتمعتا فيه معا - ولكن حتى مع ذاك فانه لا يستطيع
أن يفعل شيئا أكثر مما تسمح به الظروف . . وبهذا المعنى من
الحق القول أن السياسة هى فن الممكن حتى اذا كان تحقيق
الممكن يقتضى محاولة تحقيق المستحيل .

فى هذه الظروف القلقة - بينما الصين القديمة قد تحطمت -
والصين الجديدة تدخل دور التكوين دخلت مملكة السماء الحرب
العالمية الاولى التى يمكن اعتبارها البدايه الحقيقية للقرن العشرين .

الهند وباكستان

كانت الهند وباكستان تؤلفان في عهد الحكم البريطاني وحدة سياسية واحدة يقال لها في بريطانيا الهند وفي دول أخرى الهند البريطانية أو الهند الدنيا . ولكي نتجنب الارتباك سوف نستخدم الاسم الأخير لوصف شبه القارة حتى انتهاء الحكم البريطاني . . ولقد كان هذا الاسم في الأصل جغرافيا أكثر منه سياسيا . .

ففي سنة ١٦٠٠ تكونت في الهند الشركة البريطانية للهند الشرقية وفي عام ١٦٠٢ تكونت في امستردام شركة مماثلة تحمل اسم الشركة المتحدة للهند الشرقية . . والاثنان يحملان عبارة « الهند الشرقية » في اسميهما لان الاوروبيين اطلقوا على جنوب شرقي آسيا اسم الهند الشرقية تمييزا لها عن جزر أمريكا الوسطى التي اكتشفها كولبوس عام ١٤٩٢ واطلق عليها اسم « جزر الهند الغربية » .

ولقد كان نشاط هاتين الشركتين يعني في الواقع التدخل السياسي والفتح بقصد تخريب التجارة الداخلية القائمة والزدهرة حينذاك . . ولم تكن الجهود التي بذلت للتوسع خطيرة الى هذا الحد . . فلو ان أوروبا وجدت في متناولها حينذاك الذهب مثلما وجدت المنتجات التي تحتاجها آسيا ، اذن لبقيت التجارة بريئة كما كانت ولم يكن هذا هو الحال واخيرا صارت سلطة الشركتين السياسية في الهند الدنيا وأندونيسيا متعاطفة وقهارة الى حد كفل لكل منهما مساعدة الدولة التي تتبعها وقد تسلمت الدولة الزمام منهما في النهاية وكانت جاوه في أندونيسيا هي نقطة الانطلاق للفتح

السياسي ، بينما كانت البنغال تمثل هذه النقطة في الهند ، وكما أصبحت باتافيا في جاوه عاصمة السيطرة السياسية الأوروبية ، فان كلكتا صارت في البنغال هي العاصمة . ولم تحل نيودلهي مكان كلكتا حتى بداية القرن العشرين . غير أن البريطانيين لم يكونوا هم وحدهم الغزاة البيض في الهند . فقد كان هناك أيضا البرتغاليون وكذلك الفرنسيون . ظهر البرتغاليون في وقت مبكر عام ١٤٩٨ عندما نزل فاسكو دا جاما على شاطئ مالابار بعدد دورانه حول رأس الرجاء الصالح وظل البرتغاليون يتاجروا ويدبرون المكائد هناك طوال قرن قبل وصول البريطانيين ، اما الفرنسيون فكانوا منافسين أشد خطرا مما هم عليه الآن . فاقا جيلنا الحاضر لم يعرف الشيء الكثير عن فرنسا القوية حقا . لقد نزلت دماء فرنسا في الحرب العالمية الأولى وكانت حريا شديدة التحدي الى درجة لم تمكنها من الرد الكامل . ولكن فرنسا كانت منذ حوالي عام ١٦٤٠ حتى الفترة من ١٩٠٠ - ١٩١٤ ، أهم دولة في أوروبا ولم يكن ذلك مرجعه مجرد القوة السياسية والعسكرية فان الأفكار الحديثة كلها وردت من فرنسا ، وكان الأدب الفرنسي أغنى أنواع الأدب والفن الفرنسي من أثرى الفنون وكان البلاط الفرنسي نموذجا لغيره ، مثلما كانت البرجوازية الفرنسية نموذجا لغيرها في الدول الأخرى جميعا ، كانت باريس عاصمة العالم . بينما لم تعد فرنسا الآن تزيد عن أسطورة .

ولقد استطاعت بريطانيا اخراج فرنسا بسهولة من « الهند الدنيا » في حرب السنوات السبع « ١٧٥٦ - ١٧٦٣ » . واقتصرت حكم الفرنسيين من ذلك الوقت على بونديشيري ، شاندرناجور ، وبعض الجيوب الصغيرة المتفرقة ، استمروا - وبالفراقة - يسيطرون عليها لفترة تزيد عن فترة حكم البريطانيين للهند البريطانية ، وقد استغرقت عمليات غزو الولايات المستقلة في الهند فترة امتدت من عام ١٧٨٢ الى ١٨١٧ وكانت أولى الولايات

التي سقطت هي مملكة المغول العظمى التي كانت تحكمها أسرة إسلامية استطاعت في القرن السادس عشر والقرون التي أعقبته فتح الجزء الأكبر من الهند الدنيا ، وقد سمي هذا الفوز اقرار السلام البريطاني .

ولقد كان تسلم الحكومة البريطانية لشركة الهند الشرقية سنة ١٨٦٨ متأخرا بعض الشيء عن مثيله في أندونيسيا ، فهناك اختفت الشركة الهولندية للهند الشرقية قبل انتهاء القرن الثامن عشر . . ولقد ظل الحكم البريطاني بالمعنى الخاص لهذه الكلمة ما يقل عن قرن من الزمان .

ولقد دفع الحكومة البريطانية الى حل الشركة سببان . . اولهما طابعه مستمد من السياسة الخارجية ، فقد كانت بريطانيا تخشى طول القرن الثامن عشر من احتمال عودة فرنسا الى الهند ، وحين تبدد هذا الخوف بانتهاء امبراطورية نابليون عام ١٨١٥ ، حل مكانه من جديد الخوف من النفوذ الروسي . ويرتبط هذا الخوف من روسيا بالحرب الافغانية الثانية « الحرب الافغانية الاولى ١٨٣٩ - ١٨٤٢ » ، والحرب الافغانية الثانية ١٨٧٨ - ١٨٧٩ » . اما السبب الثاني فقد كان داخليا وهو العامل المباشر وراء اختفاء الشركة وهذا السبب هو الثورة الكبرى ١٨٧٥ - ١٨٧٨ ، كان جيش الشركة يتألف اساسا من الجنود المسلمين وهؤلاء مثل الهندوس استولى عليهم الخوف من ادغامهم على اعتناق المسيحية - وها هنا مثل آخر للصلة بين القومية والدين - كان السبب المباشر للثورة هو ادخال البنادق من طراز « انفيلد » وكان الجنود الهندوس يعتقدون ان وصاصاتها تشحم بدمى البقر والخنازير والمسلمون لا يأكلون لحم الخنزير ، كما ان الهندوس لا يأكلون لحم البقر ، وبدأت الثورة في ميروث في ١٠ مايو ١٨٧٥ ولم تلبث بعد وقت قصير ان انتشرت في كافة أنحاء شمال الهند ووسطها . واحتل الثوار دلهي . وذهبت الحامية البريطانية في كاونبور وكان ذلك عملا سهلا

اذ ان اغلب الجنود البريطانيين كانوا قد أرسلوا الى القرم ، وكما
هى العادة كان انتقام البريطانيين حين جاءتهم النجدة أشد فظاعة
ولعل حصار لوكنو كان أهم الأحداث وأعظمها شهرة وكان استرداد
دلهى هو الحدث العسكرية الحاسم . وقد صمد الجنود الهنود في
بمباى مدة أطول من غيرهم ولم يكن عددهم يزيد عن ٤٥٠٠ رجلا
تقودهم فتاة عمرها عشرون عاما تدعى كاكشمى باى ، لا يزال
اسمها يلقى الاحترام عند الهنود . وكان للثوار زعيم آخر قوى
من أقدر زعمائهم يدعى تانتيا توبى وقد شنق فى ابريل ١٨٥٩ .
وظل الحكم البريطانى من ذلك التاريخ راسخا لمدة تزيد عن خمسين
عاما تعاونت معه خلالها الطبقات الاجتماعية العليا . وتنشأ هذه
الثورة الكبرى الى المرحلة الاولى من صحوة آسيا، حيث كانت ثورة
وحربا من أجل الاستقلال تولت قيادتها الزعامة الأرستقراطية .

وفى عام ١٨٧٧ أصبحت الملكة فيكتوريا تحمل لقب امبراطورة
الهند وادت هذه الفطرسه الاوربية كلها الى نمو الوحدة فى صفوف
الشعوب المستعمرة ، وفى عام ١٨٨٥ تكونت المنظمة التى قررت
استقلال الهند فى نهاية الامر ، تلك هى المؤتمر الوطنى الهندى وهى
التى يشار اليها عادة فى بساطة باسم «المؤتمر» وهى المنظمة التى جاء
أعضاؤها فى البداية من الطبقة المتوسطة الناشئة ، والتى نالت
عطف الحكومة وتأييدها . وان الطبقة الحاكمة فى بريطانيا لتظهر
براعة فى التعامل مع الحركات الاجتماعية الباحثة عن الإصلاح
فى بريطانيا نفسها والسيطرة عليها ، وهذا هو السبب فى ان
التطورات الاجتماعية فى بريطانيا كانت بطيئة بدرجة ملحوظة .
ففى بريطانيا يمكن تغيير الشيء الكثير دون أن يبدو أن ثمة تغييرا
يحدث بالفعل ويمكن أن يحتفظ بأشياء كثيرة بينما هى تتغير فعلا
ولقد كان هذا هو الدرس الذى تعلمته الطبقة الحاكمة فى بريطانيا
خلال حكمها الطويل للجزيرة البريطانية . ولربما يعتبر مسير
ونستون تشرشل آخر هذا الطراز من الحكام ، ولقد كان أول زعماء

المتنصر هم دادا بهاي ناوروجي « ١٨٢٥ - ١٩١٧ » ، الذي ألف كتاب « الفقر والحكم غير البريطاني في الهند » والذي ظل عضوا في البرلمان البريطاني لسنوات عديدة ، سير سورندرنات باترجيا « ١٨٤٨ - ١٩٢٥ » ، وجو كال صديق غاندي وسلفه . ولقد ظهر في وقت مبكر مصلح هو رام موهان روي « ١٧٧٢ - ١٨٣٣ » ، وكان سوامي داناذا سارازواتي مصلحا من نوع آخر (١٨٢٤ - ١٩٢٣) أسس عام ١٨٧٥ جمعية آرياساماج ، وهي واحدة من أهم حركات التجديد في الهند في تلك الفترة ، وكان أهم زعيم راديكالي عارض الجناح المعتدل في الكونجرس بزعامة جوكال ، هو بال جانباً دارتيلاك « ١٨٦٥ - ١٩٢٠ » ، وهو حتى الآن أعظم سلف لغاندي كان تيلاك طالبا بالجامعة البريطانية في بمباي وتشرب بالافكار الغربية الحديثة الا أنه لم يتردد في تكوين هيئة لمنع ذبح البقر - ما الذي يقدمه الهنود - ومنع تحريم زواج الأطفال ، ولم يكن ذلك موافقة منه على زواجهم ولكن لأن هذا التحريم كان اجراء بريطانيا وكان يرغب بأى طريقة ضم أكبر عدد من الشعب الهندي الى حركته المناهضة للبريطانيين وقد تعتمد بهذا ادخال الحركة الوطنية في مرحلتها الثالثة . وقد تميزت حركته بطابع الرؤية العالمية . حيث كانت المظاهرات التي يقودها ترفع صوراً للمازينى وغلوبالدي ابطال القومية الإيطالية . وكانت إيطاليا قد حصلت في الفترة من ١٨٦٥ - ١٨٧٠ على حريتها من السيطرة الأجنبية الطويلة وبخاصة السيطرة النمساوية . وبصفة عامة كانت سياسة تيلاك اذا قوبلت بسياسة جوكال تعتبر نوعا من الاعتماد على النفس وليس الاستجداء . ولقد قبض على تيلاك سنة ١٩٠٧ وألقي في السجن وكانت تلك خطوة ساعدت كما هي العادة على تاجيج الحركة من أجل الحرية بدلا من اخمادها .

وفي حوالى عام ١٩٠٠ ساعد عدد من العوامل على انتشار هذه الحركة فلم يكن الجوع قط وليس حتى الآن مجرد ظاهرة غريبة

عادية في الهند فإن ٣٥٪ من السكان كانوا حينذاك لا يمتلكون أى جزء من الأرض وكان الفلاحون والمزارعون الصغار يمتلكون اقل من فدانين ونصف فدان في المتوسط . وكان الملكيات الكبيرة من الاراضى والايجارات المرتفعة عقبة في سبيل استخدام الوسائل الحديثة في الزراعة . وأدت رداءة المحاصيل المتعاقبة بسبب قاحل هطول المطر الى الاضرار بالاقتصاد الزراعى . وقد راح ٢٦ مليون شخص ضحية للمجاعات الثمانى عشرة العظمى التى وقعت في الفترة من ١٨٧٥ الى ١٩٠٠ وكان عجز المحاصيل في سنوات ١٨٩٦ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٢ ، - وهو أكبر كثيرا من المعتاد - بمثابة كوارث حقيقية . وإلى جانب هذه الكوارث فإن الطاعون الذى اجتاح الأرض عام ١٨٩٦ قد كشف الطابع الحقيقى للحكم البريطانى وهو أنه كان موجها لاستنزاف الأرباح من الهند وليس افادة الهند وشعبها وفى ذلك الوقت احدثت هزيمة الايطاليين في الحبشة عام ١٨٩٦ - وأن يكن لدى اقل - الاثر نفسه الذى احدثته هزيمة روسيا أمام اليابان عام ١٩٠٥ ، اذ كانت النتيجة الواضحة لذلك هى أن البيض ليسوا معصومين من الهزيمة فبعد الحرب اليابانية الروسية بفترة قصيرة اثار مشروع كيرزن لتقسيم البنغال ، أول صدام كبير بين الحركة الوطنية والإدارة البريطانية وكان لهذا المشروع في ذاته ما يبرره فان اقليما يسكنه ٨٠ مليون نسمة يعتبر اقليما كبيرا جدا . . . ولكن التقسيم كان يقوم على الأساس اللغوى ولهذا فانه يفرق بين الزعامات الفكرية والوطنية ومن الواضح أن أحد أهداف المشروع كان اقناع المسلمين بأن بريطانيا وجدت فيهم حليفا يوثق فيه أكثر من الهندوس .

وزدادت النيران تاججا ولاول مرة فرضت المقاطعة على الواردات من بريطانيا خاصة المنتجات القطنية ، وفى ١٩٠٧ ألقيت أول قنبلة وكان المتطرفون قد دعوا قبل ذلك بوقت قصير الى عقد مؤتمر في سورات . ولم يكن مما يثير الدهشة أن يقبض على تيلاك لانه طالب

فى ذلك المؤتمر بالاستقلال الكامل وتنصل المعتدلون من المتطرفين ولكن كان على بريطانيا أن تقدم بعض التنازلات . وظهر ذلك فى قانون المجالس الهندية عام ١٩٠٩ ، وقد عرفت هذه التنازلات باسم اصلاحات مورلى - مينتو نسبة الى صاحب فكرتها جون مورلى زعيم حزب الاحرار المعروف الذى كان فى ذلك الوقت وزير الدولة لشئون الهند ، ولورد مينتو نائب الملك فى الفترة من ١٩٠٥ - ١٩١١ ولم تذهب الاصلاحات الى ابعد من ذلك، وقد تضمنت بداية تدريجية لتمثيل الهنود فى المجالس النيابية وفى الحكمة الا ان الحركة الوطنية حققت اخيرا انتصارها فى البنغال ، وظلت المنطقة المتحدة بالبنغالية وحدة واحدة وكونت الاقاليم غير البنغالية فى جنوب وغرب البنغال « بهار وأوريسا » اقليما منفصلا . ومساهم البريطانيون بذلك - تمشيا مع اساليبهم الخاصة - فى تحرير الهند الدنيا . وقد كان لمشرق البنغال فى مشروع كيرزن الحدود نفسها التى لباكستان الشرقية اليوم، ومن هنا نستنتج ان الخلافات الدينية بين المسلمين والهندوس كان لها تأثيرها على الحركة الوطنية .

ويظهر ذلك فى حالات اخرى من بينها انشاء الرابطة الاسلامية لكل الهند بزعامة حاكم داکا المغولى ، فيكار الملك ، وبعثة افغان الى نائب الملك . كان ذلك عام ١٩٠٩ ، وفى العام نفسه بدأت الحكومة البريطانية تطبيق نظام تقسيم الناحيتين الى مسلمين وهندوس وبدأ بين الرابطة الاسلامية والمؤتمر الهندى صراع مثل صراع القطة والكلب . ولكن فيما يتعلق بالحركة الوطنية سارت جهودها فى خطوط متوازية ، فقد كان المسلمون مثلا هم الذين استثيرت مشاعرهم ضد الاوروبيين عندما فقدت تركيا أحد اقاليمها فى الحرب التركية الابطالية وحرب البلقان الاولى ، وهكذا لم يكن البريطانيون اصحاب السلطة الوحيدة فى الهند فى مطلع

الحرب العالمية الأولى فقد أصبحت الحركة الوطنية عاملا قويا لابتداء
أن تحسب الحكومة البريطانية حسابه .

وكما حدث فى اليابان ، وقع حادث بسيط نسبيا ترتبت عليه
نتائج اكبر مما قلدت حينذاك . ففي مايو ١٩١٤ أبحرت السفينة
اليابانية كاماجاتا مارو الى ميناء فانكوفر وكانت تحمل على ظهرها
اربعمائة هندي يخضعون للحكم البريطانى ، اغلبيهم من السسيخ
والمسلمين ، مرحلوا من بلادهم فى محاولة للهجرة الى الولايات المتحدة
وفق قوانين الهجرة الامريكية ، ولكن الولايات المتحدة رفضت
السماح لهم بدخول اراضيها ، وكان ذلك اهانة اخرى لاسيا .
وحينما عادت السفينة الى كلكتا ثارت الاضطرابات التى قتل
اثناءها ثمانية عشر شخصا ، وازدادت الكراهية للبيض عامة ، لأن
الولايات المتحدة لم تكن وحدها التى رفضت دخول الهنود اليها ،
ويجب ألا ننسى تجربة التفرقة العنصرية التى عايناها غاندى فى
جنوب افريقيا . لقد كافح سنوات من أجل تحسين مركز الهنود
هناك ، وكان معروفا فى الهند .

اما خارج جنوب افريقيا فلم يكن سوى محام مشهور نسييا »

كوريا ، فرموزا ، الفيليبين ، اندونيسيا

قد لا يرضى بعض القراء أن أندونيسيا لا تحصل على قسم خاص بها ، حيث أنها أكبر دولة مؤلفة من الجزر في العالم ورابع دولة في آسيا من حيث ضخامة عدد السكان بعد الصين والهند اللتين تضم كل منهما عددا أكبر من السكان ، ومن الناحية الاقتصادية وخاصة من ناحية الإنتاج الزراعي ، فليس من الممكن التفاضل عن أندونيسيا إذ كانت عام ١٩٥٠ أكبر دول العالم إنتاجا للتوابل ، والكتين ، والكابوك ، ولاني أو ثالث دول العالم إنتاجا للتوابل ، للمطاط الطبيعي ، وخام القصدير ، والرابعة في إنتاج البن والشاي والكافا ، وزيت النخيل ، والخامسة في الارز ، والسابعة في إنتاج قصب السكر والبوكسيت . وتقوم أندونيسيا من الناحيتين السياسية والاقتصادية بدور الوسيط بين جنوب آسيا وشرقها ، كما أن موقعها - بين محيطين - يجعلها بلا شك دولة بحرية هامة . أما السبب في أن نصيبها في هذا الجزء من الكتاب أقل أهمية - من اليابان مثلا - أنها كمنتمرة هولندية قد لعبت دورا قليل الأهمية مثل دور هولندا نفسها .

ولا حاجة بنا هنا للحديث عن أهمية كوريا الاستراتيجية ، فإن التاريخ وخاصة التاريخ القريب قد أثبت ذلك . ففي الساعات الأولى من عام ١٩٥٠ نشبت الحرب التي تسميها الحرب الكورية على خط ٣٨ المشهور . وقد أوضح تدخل الغرب وخاصة الولايات المتحدة ، والتدخل المضاد من جانب الصين ، أن كوريا ما زالت

كما كانت منذ نصف قرن ، واحدة من أهم المواقع الاستراتيجية في منطقة المحيط الهادى .

فان تاريخ كوريا كوحدة سياسية يرجع الى الالف الثالثة قبل الميلاد ، وحتى اذا كان نفوذ الصين قويا فيها بعض الوقت ، فقد ظلت مملكة كوريا مستقلة نوعا حتى القرن التاسع عشر .

وكانت متاخمة شبه الجزيرة الكورية نصف الصينية المزدهرة لشواطئ اليابان الغربية بمثابة دعوة للعدوان . وفى عام ١٥٩٢ قامت اليابان بغزو كبير لكوريا ولكنها ردت على أعقابها لسبب واحد هو امتلاك البحرية الكورية فيما يبدو لسفن مسلحة ، وبعد هذا من أهم التطورات عندما كان القوس والسهم لا يزالان هما السلاحان التقليديان فى ذلك الوقت ، كما يعد أحد الطوايح المميزة للثقافة العالية عند الكوريين حينذاك . وفى ذلك القرن نفسه كان الكوريون يستخدمون قوارب معدنية متحركة كما طوروا لأنفسهم حروفا أبجدية فريدة فى اكتمالها . . ولكن خطر اليابان ظل ماثلا ، وبعد نجاح الهجوم اليابانى على الصين عام ١٨٩٥ ، اكمل اليابانيون انتصارهم بأن أرغموا الصين المفلوبة على الاعتراف باستقلال كوريا من أجل مصلحتهم الذاتية لا من أجل مصلحة الكوريين . وصارت شوزن - وهذا هو الاسم اليابانى لشبه الجزيرة - حالة نموذجية لاقليم ملحق باليابان بطريقة أوسع مما كانت عليه المستعمرات الأوروبية .

ولسوف يعترف اى باحث محسب بان اليابان هنا فاقت معلمها . ولقد اعترفت بريطانيا فى المعاهدة الانجليزية اليابانية عام ١٩٠٢ بفصالح اليابان الخاصة فى كوريا على الرغم من معارضة ذلك لرغبات روسيا ، لان خوف روسيا من كوريا المستقلة كان اقل من خوفها من خضوع كوريا لليابان ، وعارضت روسيا وجود القوات اليابانية فى كوريا . ولكن كان عليها ان تتخلى عن احتجاجها

عندما ظهر لها مدى قوة اليابان العسكرية التي كانت قد بخستها
حقها في التقدير .

على الرغم من بقاء كوريا محايدة رسميا في حرب ١٩٠٤ -
١٩٠٥ ، فان جيشا يابانيا وصل اليها ، ثم فرضت عليها الحماية
اليابانية ، غير أن الكوريين الذين عرفوا جيدا المعنى المؤولم للكلمة
الحماية ، لم يستسلموا للغزاة الفاتحين فلجأوا الى الدول الاجنبية ،
ولكن هذه الدول لم تقدم اليهم اية مساعدة . واذا احسوا بالمرارة
فعلوا كل ما في وسعهم ، لأن احدا لا يستطيع أن ينكر حق أي
شعب مقهور في الثورة . وقتل عشرة آلاف شخص في الثورة
الشاملة التي قامت عامي ١٩٠٧ - ١٩٠٨ ، ثم حل الجيش الكوري
وأرغم الامبراطور على الرحيل ولكن نيران الحرية توهجت ، فقتل
الحاكم الياباني كونت هيرويمى ايتو ، في هارين بمنشوريا بيد احد
الكوريين فضمت اليابان كوريا اليها في الحال . واصبحت اليابانية
لغة رسمية ، وكان ذلك عبئا ثقيلا واجراء مهينا ، ولكنه لم يكن
عسير الاحتمال عند الاغلبية الامية ، وخضع الكوريون لاجراءات
صارمة أخرى ، لعل اشدّها قسوة محاولة محو العقائد والثقافة
الكورية . وكانت كوريا في القرن الرابع قد اعتنقت البوذية ، وان
كانت الكونفوشية قد حلت محلها تدريجا على مر القرون . فانه
لم تكن لدى الكوريين الرغبة في الوقوع ضحية لعقيدة السننوية
اليابانية مثلما لم يكونوا راغبين في الوقوع ضحية لسياسات
القرصنة اليابانية ، وفرض على الفلاحين الكوريين الفارقين في
الديون ان ينتجوا بعرق جبينهم الارز والقطن الذي كانت تحتاجه
اليابان ، كما صدر الفحم والحديد من بلادهم على سفن اجنبية
وقطعت غاباتهم . ولم يعيش في رخاء الا طبقة واحدة خاصة في
الشمال تضم كبار ملاك الارض وجزءا من الرجوازية التجلوية ،
لاسيما بعد أن قامت اليابان بدافع من مصالحها الخاصة بتصنيع
الجزء الشمالي بعض الشيء حوالي عام ١٩١٥ ، وظلت كراهية
الكوريين لليابان مشتعلة حتى عام ١٩٤٥ .

فرموزا ، أو تاويان باللغة الصينية ، أرض المنحدرات التي تعتبر الآن آخر معاقل الصينيين الوطنيين ضد السيطرة الشيوعية على القارة ، جزيرة تواجه الشاطئ الجنوبي الشرقي للصين ، تكاد أن تعادل هولندا من حيث المساحة ويفصلها عن أرض الصين مضيق فرموزا البالغ عرضه ٩٠ ميلا .

ولقد بذل السكان الاصليون - الذين تنتمي لغتهم الى مجموعة لغات الملايو (malay groups) قدرا كبيرا من المقاومة ضد الغزاة الصينيين في سالف الأيام ، وظلوا مستقلين حتى القرن السابع عشر . ثم وقعت الواقعة حين استعمر الهولنديون فورت زيلانديا بالقرب من تينان اذ كان ذلك سببا دفع الصين الى ضم فرموزا اليها عام ١٦٨٠ . وتحت وطأة الهجرة الصينية اندفع سكان فرموزا في القرون التالية الى التلال وما ان حل عام ١٨٩٥ عندما أعطت معاهدة شيمونوسيكي فرموزا الى اليابان حتى كانت في ذلك الوقت قد أصبحت جزيرة صينية بالفعل . واذ كان الصينيون يجهلون حقيقة السياسات العليا فقد اعلنوا استقلال تاويان ولكن الجنود اليابانيين اخمدوا حركتهم بعد قتال عنيف . واستغل السادة الجدد فورموزا مثلما فعلوا في كوريا بعد عام ١٩١٠ . وذهب الأرز ، والشاي ، والسكر ، والجوت الى اليابان . وحينما شرعت شركة ميتسوي اليابانية في قطع اشجار الفابات قامت ثورة ليشى باحتجاجها الجنوني . . الا أننا لا نستطيع الحديث عن وجود حركة وطنية حقيقية الا مع نهاية الحرب العالمية الاولى فحسب ، ولكن في ذلك الوقت لم يكن قد تبقى شيء للقهر . .

وحيث اننا الآن بالقرب من الصين ، فلنقم انذ بجولة الى هونج كونج فهنا الميناء التجارى ، مستعمرة التاج البريطانى ، لم يكن الا مجرد جزيرة صحراوية صخرية ، تاوى صيادى الاسماك ويلجأ اليها القراصنة ، عندما وقع فى عام ١٨٤٩ - اثناء حرب الأفيون - فى أيدي البريطانيين ، والغريب حقا أن البريطانيين

لا يزالون هناك . وفي الفترة من ١٩٠٠ - ١٩١٤ لم يكن للصينيين
أي فرصة لازاحة النير البريطاني .

اكتشف فيرناو ماجلان البرتغالي الفيلبين عام ١٥٢١ أثناء
رحلته البحرية حول الكرة الأرضية (١٥١٩ - ١٥٢١) ثم احتلها
الاسبان في القرن السادس عشر وأسسوا مدينة مانيلا في مايو
١٥٧٨ وصموا الأرخييل باسم فيليب الثاني . وكانت المستعمرة
قد صارت اسبانية الى حد بعيد ، حين قامت الحرب بين اسبانيا
والولايات المتحدة حول كوبا عام ١٨٩٨ ، وخسر الاسبان الحرب
في جميع الجبهات . وفي العاشر من ديسمبر من العام نفسه
سلمت الفلبين للولايات المتحدة بمقتضى معاهدة باريس .

وكانت قد بدلت في الأيام الأيرة من الحكم الأسباني حركة
وطنية اصلاحية بين شعب الفلبين بقيادة العصابة الفلبينية
« ليجافيلبيا » (التي تأسست عام ١٨٩٢) وكانت موجهة
بصفة خاصة ضد النفوذ الاقتصادي والروحي للارسلات
الكاثوليكية ، وكان من أبرز زعمائها دكتور جوزيه ريزال وهو جراح
عيون ذو شهرة عالمية ، وعالم مقتدر في علم الاجناس ورسام ونحات له
قدرته الملحوظة . وحين قامت ثورة عام ١٨٩٦ - ١٨٩٧ بقيادة
أميليو أجونيالدو لعدم الاسبان ريزال أعظم الزعماء الوطنيين في
الفلبين ، وتم سحق الثورة . ولكن حينما دمر الامريكان الاسطول
الاسباني في ميناء مانيلا عام ١٨٩٨ نظم أجونيالدو جيشا وطنيا
لتحرير الفلبين ساعد الامريكيين على هزيمة الاسبان .

ولقد تصرف أجونيالدو على ذلك النحو اعتقادا منه بأنه كان
يناضل من أجل استقلال الفلبين ولكن السادة الجدد كانت لهم
أفكار أخرى ، فضموا الفلبين الى الولايات المتحدة . حينئذ
أعلن أجونيالدو رفضه للسيادة الأمريكية ، وأعلن سنة ١٨٩٩ أن
الفلبين دولة مستقلة ثم شن ضد الامريكيين حرب عصابات
استطاع بها أن يناوش خلال ثلاث سنوات قوة امريكية كبيرة .

وكان قد اتضح أثناء ذلك أن الحكم الأمريكى يختلف عن الاستعمار الأوروبى إلى الحد الذى سارعت فيه الحكومة الأمريكية إلى إعطاء الفلبين نوعاً من الحكم الذاتى . وحينما تمكن جنرالاً مارك آرثر - أبو ماك آرثر قائد الحرب العالمية الثانية - من قمع الثوار وأسر أجوينالدو ، انحنى أسيرهُ للموقف وأمر بوقف القتال . وفى عام ١٩٠٢ قامت حكومة وطنية فى الفلبين ، واختارت الولايات المتحدة أعضاء المجلس النيابى الأول . ثم انتخب الشعب الفلبينى المجلس الثانى نفسه واحتفظ الكونجرس فى واشنطن لنفسه بحق الفيتو ، ثم تلت ذلك الإصلاحات الاقتصادية . ومن بينها مصادرة جزء من مقاطعات الإرساليات الغنية ، وكذلك الإصلاحات السياسية مثل فصل الكنيسة عن الدولة . وحينما أجريت انتخابات المجلس التشريعى حصلت الأحزاب الوطنية المتحدة - بارثيدونيون - فاسيوناليستا - على حوالى ٥٠ ٪ من المقاعد .

وفى عام ١٩٠٩ حدث تطور يعتبر مخالفاً للمألوف فى منطقة استعمارية فقد منحت الفلبين بمقتضى القانون المسمى بابين - الدريتش تاريف - حرية دخول منتجاتها - خاصة السكر والطباق - إلى الولايات المتحدة على نطاق صغير فى أول الأمر . رفعت عنها القيود فيما بعد منذ عام ١٩١٣ . وكانت هذه السياسة الأمريكية الحديثة تعنى من ناحية احتمالات حدوث ارتفاع مستوى المعيشة للفلبين ، ومن ناحية أخرى ، ربطها اقتصادياً ومن ثم سياسياً بالولايات المتحدة . ومع ازدياد الحريات السياسية تدعمت هذه الروابط بالدرجة نفسها ، وهذا التطور يختلف كثيراً عما حدث فى اندونيسيا ، حيث قبلت الحريات السياسية بقدْر كبير . ومنعت السلطات الهولندية الوطنيين من دخول مجال الإنتاج .

على أنه فى الفلبين لم يكن سكان الفلبين الأصليين ، هم الذين استفادوا أكبر فائدة من التجارة المزدهرة مع أمريكا بل كان المستفيدون هم العائلات الإسبانية القديمة والطبقة الوسطى

الصينية . أما الفلاحون فقد ظلوا فقراء ، حيث ظل جوهر النظام الإقطاعي على حاله ، وقد كان الفلاح - ولا يزال - مضطرا ان يرقص على انغام الكاكيك وهو وكيل المالك الكبير في اقطاعيته لانه الشخص الوحيد الذي يستطيع ان يقدم النقود التي يحتاجها الفلاح .

ولنختتم هذا الفصل من الكتاب ينبغي ان نشير الى اهم نواحي الحركة الوطنية الاندونيسية بين عام ١٩٠٠ - ١٩١٤ . ففي عام ١٩٠٠ كانت الاغلبية الساحقة من الاندونيسيين من « التانيس » - اي صغار الفلاحين وصيادي السمك - او يعملون اجراء عند الأوربيين في مزارع السكر والطباق ، وحقول الشاي والبن ، وفي زراعة التوابل والكيكين . وفي جاوة بصفة خاصة حيث كان يعيش لكثا سكان اندونيسيا على مساحة لا تزيد عن ٧ ٪ من مجموع مساحة الجزر الاندونيسية ، فان التفاوت بين كميات محصول الارض وبين عدد السكان كان يزداد باستمرار . ففي هذه الفترة ، بدا ان خصوبة الارض قد بلغت حدودها القصوى ، ما لم يتم اقامة مشروعات ضخمة للري ، وبينما كانت المزارع الاوربية تلتهم مزيدا ومزيدا من الأرض ، كان سكان الجزر يتزايدون بمعدلات كبيرة . لقد تزايدوا مثل الأرض فارتفع عددهم من ٤ ملايين نسمة عام ١٨٠٠ الى ١٨ مليون نسمة عام ١٨٧٥ ثم الى ٢٩ مليون نسمة عام ١٩٠٠ . واستمر مركز طبقة النبلاء الرسمية ممتازا مثل الهولنديين ، بينما كون الصينيون - كما حدث في الملايو والفلبين - طبقة وسطى غير محبوبة على وجه العموم .

وفي حوالي ١٩٠٠ يمكن ان يلاحظ ان الحكم الهولندي لحقه الضعف والقوة في نفس الوقت ف فيما بين ١٨٩٥ - ١٩٠٥ وقعت حروب تسمى بحروب تهدئة الاقاليم الخارجية وقد اشتهرت في طورها الاول ضد لومبوك (١٨٩٤) وفي الطور الاخير ضد اتجيه Atjeh (١٨٩٦ - ١٩٠٤) وكان سلطان اتجيه قد طلب عام

١٨٧١ مساعدة تركيا ضد الهولنديين . وكان لتركيا مشاكل أخرى تجذب اهتمامها فلم تقدم أى مساعدة . غير أن المقاومة للهولنديين استمرت حتى تمكن جنرال فان هويتز أخيرا من إخضاعها بقسوة وفظاعة . ولعل أهم شيء فعله فان هويتز ورجاله - دون قصص أو رغبة منهم - أنهم وضعوا أساس الوحدة للجمهورية القائمة اليوم .

وتعتبر حالة اتجيه حالة نموذجية للوجه الأول للحركة الوطنية وهو الوجه الاقطاعي . وإذا القينا نظرة عابرة فقد يبدو من غير المعقول الربط بين عصابات اتجيه بأسلحتها القديمة وتنظيم الحركة الوطنية التي عملت من أجل الاستقلال فيما بعد . أما من الناحية التاريخية فان بينهما صلة ، حيث نرى هذا التطور من الدفاع البسيط الى ايجاد دولة حرة حديثة . وهنا أيضا نجسدا وجهين من الصراع بين آسيا وأوروبا كما رأيناه في حالة غاندي والهند المعاصرة وفي حالة الصين من ثورات التايبنج والبوكسر Boxer حتى الثورة الحمراء في جنوب كوانجسى الى الصين المعاصرة .

وهؤلاء الذين يعتبرون صحوة اندونيسيا نتيجة « للسياسة الاخلاقية » التي طبقتها هولندا عام ١٩٠٥ - وإن يكن على غير رغبة منها - إنما يضعون العربنة قبيل الحصان . فان الاسس الحقيقية للسياسة الاخلاقية الهولندية لم تكن اخلاقية حقا ، بل كانت - في بساطة - اقتصادية . لقد أخذ الموقف في التغير قطعا في السبعينيات . ففي مثل هذا البلد حيث تنتشر الامية ، لم تكن هناك امكانيات لاجاد حكومة حديثة أو تطوير مزارع المطاط ، وانشاء الطرق ، واحواض السفن ، والسكك الحديدية ، والمعامل لتكرير السكر على النمط الحديث . ولهذا نفذ عدد من مشروعات الري ، وأنشئت مجموعة من المدارس الابتدائية ، وأقيمت وزارة للصحة . وتكشف الوجه الحقيقي للسياسة الاخلاقية ، من الحقيقة

الواقعة وهي أن هولندا لم تدفع تكاليف هذه المشروعات من
أثمان كميات الجوز التي استوردتها هولندا من أندونيسيا في القرن
التاسع عشر ، وإنما دفعتها أساسا من الضرائب التي فرضت على
شعب تعلم بالقدر الكافي كي يفهم دلالة هذه المشروعات .

لقد كانت السياسة الاخلاقية سياسة « تجنيد » للشعب ،
وظلت كذلك ، وفي السياسة الاستعمارية كانت تستخدم عبارات
مثل « بيان العهد الجديد » لكي تخفى عن مستخدميها وعن
الشعوب الاخرى أن تطوير المستعمرات وسكانها امر مرغوب فيه
الى المدى الذي قدم المؤسسات الصناعية الحديثة ، جهاز الادارة
الحديثة المترتب عليها فحسب . وقد كان الصراع بين الرغبة
في دفع هذه التطورات واستمرارها وبين الرغبة في منعها او تعويقها
على الاقل هو مصدر كل من الحركات الوطنية ، وخطط القمع التي
استخدمتها الحكومات الاستعمارية .»

لقد ظهرت أولى امارات الحركات الوطنية في أندونيسيا بين
الصينيين الذين يظلون صينيين في أى مكان يولدون فيه . كان
ذلك رد فعل لبلوغ اليابان درجة التساوى مع الدول الأوروبية «
فقد أصبحت اليابان دولة كبرى بمقتضى المعاهدة الانجليزية -
اليابانية ، وهكذا كانت اليابان تظهر في احصاءات الشركة الهولندية
للهند الشرقية بين الدول الأوروبية وليست بين الدول الاسيوية .
وبدا الصينيون في اقامة مدارسهم الخاصة ، وساهموا بدور بارز
في ثورة الصين عام ١٩١١ .

أما الحركة بين الاندونيسيين فقد بدأت عام ١٩٠٨ - ١٩١١
وسنم سريعاً بجهود التحرير التي قامت بها رادين اجينج كارتيني
(١٨٧٩ - ١٩٠٤) ابنة حاكم جابارا فقد كان اهتمامها الاساسي
موجها الى تعليم المرأة ، وتعتبر أول علامة للتيار الجميل ، بين
الطبقة الارستقراطية في جافا تأسيس جمعية « بودى اوتومو »

عام ١٩٠٨ - وعلى الرغم من ان هذه الجمعية كانت تضم عناصر متطرفة ، فقد كانت معتدلة في اهدافها ، اذ ركزت دعايتها - اساسا - على تحسين التعليم ، ولم تكن تعطي اى اهتمام للسياسة قبل عام ١٩١٨ .

وطرات اولى التغييرات الجوهرية على الصورة العامة عام ١٩١٢ ، عندما تكونت ساريكات اسلام Sarekat Islam وكانت اصلا منظمة تجارية اهتمت اساسا بمقاومة الاحتكارات الاقتصادية للصينيين ، فان نير الصينيين كان أثقل على الأندونيسيين حتى من نير الهولنديين . غير أن الحركة الوطنية الحقيقية كانت قد ولدت ، وانتشرت في أنحاء جاوه كالعاصفة وارتفع عدد أعضائها خلال بضعة شهور في جاكرتا الى ١٢ ألف عضو ، وكانت هذه بادرة هامة . ورغم أن مطالبها لم تكن محددة ، فانها كانت اول منظمة اندونيسية ينظر اليها الاوربيون بعين الاعتبار وسببت لهم الشعور القلق ، خاصة لطابعها المزدوج من القومية والدين . وقد تلقت ملكة هولندا ضيحة من أحد الموظفين تقول : « ان ساريكات اسلام نشر مشاعر الناس ، ونحن في سبيلنا الى فقدان مستعمراتنا » ، ولكن الصيحة كانت تنطوي على مغالاة شديدة . ومع أن الخوف يورث العمى . فان هذا الموظف قد رأى الأمور بوضوح الى حد ما ، وكان رايه على الأقل رايًا له تأثيره اذا قورن بما كانت تقوله الصحف الهولندية في اندونيسيا .

وكانت المنظمة المحمدية Mohammadija اقل اهمية ؛ وهى منظمة اسلامية حديثة تكونت عام ١٩١٢ . وكانت منظمة غير سياسية ، موالية للحكومة الهولندية وكانت تأمل باحياء التقاليد الاسلامية واتعاشها ان تجدد اندونيسيا اجتماعيا واقتصاديا ، وقد سارت في نفس الاتجاه الذى سار فيه كثير من الدوائر الاسلامية فى الدول الاخرى .

وفى نفس العام وجدت الارادة الوطنية الفتية تعبيراً عنها في

جزء ثالث من الشعب هو الذي يضم الأوروبيين الآسيويين وجنوبيين
بالذكر ان هذه المجموعة التي بدأ اتها اول مجموعة مستعمدة
للتحرير لم تكن بحكم وضعها بين الاجناس عاملا مهما في الكفاح من
اجل الاستقلال .

ان هذه الأحداث وهي العلامات الأولى للعاصفة التي قد
لها أن تنزع السيطرة الاستعمارية القديمة فيما بعد ، كانت إلى
درجة كبيرة رد فعل لنظام الإدارة الاستعمارية ونتائجها ، ومع أن
الإصلاح كان هدفها ، فإن الأساليب التي استخدمتها الإدارة كانت
تعتبر أمعانا في الجور ، مثال تلك الحرب في اتجيه وغزو الاقاليم
الأخرى والإصلاحات التي أجريت في المناطق التي كانت لا تزال
مستقلة والتي تربت عليها أخضاع السلاطين للحكم الهولندي
مباشرة .

ان أركان المستقبل بدأت تعد ، بنصف وعي ، وظهرت دلائل
تشير إلى أن انظار اندونيسيا تركز في صحتها عبر الحدود ، فقد
كان هناك رد فعل للحرب الإيطالية التركية (١٩١١ - ١٩١٣)
وحروب البلقان إذ كان الاندونيسيون يؤيدون تركيا تأثرا بالدوافع
الدينية في المقام الأول ، إلى جانب شعور غريزي ينبعث من كون
آسيا تحارب ضد أوروبا .

الهند الصينية ، الملايو ، تايلاند ، بورما

يستخدم اسم الهند الصينية هنا للدلالة على الدول الأربع المستقلة ٠٠ فيتنام الشمالية ، فيتنام الجنوبية ، كمبوديا ، لاوس وفيتنام بلاد الأناميين وهي أكبر وأخصب أراضي الهند الصينية وأكثرها كثافة بالسكان ، كانت مقسمة من قبل الى ثلاثة اقاليم ٠٠ شمال فيتنام ووسطها وجنوبها ظلت تحمل حتى عام ١٩٥٠ أسماء تونكين ، أنام ، وكوشين الصينية Cochinchina ولا يمكننا اعتبار الهند الصينية وحدة سياسية حقيقية ، خاصة بعد أن انقسمت فيتنام الى شقين بقيام حرب العصابات بين حكومة باوداي الموالية للفرنسيين وحكومة فيت منه الشيوعية .

ولقد خضعت الهند الصينية معظم الوقت في بدايه القرن التاسع عشر لحكم امبراطور أنام وكانت من الناحية الثقافية اقليما صينيا ، تعترف بسيادة امبراطور الصين عليها واذ كانت اقليما آسيويا لم يحتله أحد فقد اجتذبت أنظار الأوربيين وفي عام ١٨٥٨ وصل الأسبان والفرنسيون برقه اقل مما اظهروه في اقاليم أخرى ورغبوا في التعرف الى السكان . وفي صباح مشرق أرعدت بنادق السفن على شاطئ توران ، وسقطت أول قذائف الفرنسيين على مستعمرة المستقبل وصارت الهند الصينية تتعرض حينذاك للاحل من قبل بنصف آسيا وسلمت الاقاليم الصينية لسيادة الفرنسيين واحدا بعد الآخر . استسلمت كوشين الصينية على الفور ، وكمبوديا بعد خمس سنوات .. وأنام وتونكين في ١٨٨٤ . وكانت لاوس آخر بلد في القائمة وكانت تسمى من قبل

لأن اكسانج - أرض المليون فيل - التي أصبحت بعد صراع طويل مع تايلاند ، سيام ، محمية فرنسية وفي عام ١٨٨٧ ، كانت الأقاليم المختلفة قد توحدت لأغراض إدارية في اتحاد الهند الصينية .

وفي الفترة ما بين ١٨٩٧-١٩٠٢ كان الحاكم العام هو السياسي الفرنسي المعروف بول دوميه . ولا يمكن إنكار حدوث خطوات إصلاحية في أيامه ، إذ ظهرت السكك الحديدية ، والقنوات ، والمستود وصار في العاصمة الجديدة هانوي الواقعة على النهر الأحمر حي كبير حديث واحتفظ الحكام الوطنيون بمناصبهم فيما عدا كوشين الصينية التي تحولت إلى مستعمرة . وكانت أغلبية السكان من الأناميين الذين يشعرون بأن هناك روابط عديدة تربطهم بالصين حيث جاءت ثقافتهم منها منذ مائة سنة قبل الميلاد . وكانوا يعيشون في الأقاليم الساحلية الثلاثة تونكين ، وأنام ، وكوشين الصينية : وكان يعيش في هذه الأقاليم حينذاك كما هو الحال الآن ثلاثة أرباع السكان . وكانت أراضي الدلتا الخصبة على النهر الأحمر في الشمال وعلى نهر ميكونج في الجنوب هي التي استغلها الفرنسيون إلى أقصى حد وهذه حقيقة جعلت ضياع هذه الأقاليم في الوقت الراهن ضربة كبيرة أنه ليس مما يدعو للارتياح الاضطراب إلى شن حرب استعمارية مثلما فعل الفرنسيون وجنودهم الألمان المرتزقة في فيتنام ، ولكن أسوأ من ذلك اضطرابهم للخروج مرغمين من مستعمرة تنتج ٣٤٪ من مجموع إنتاج المطاط الطبيعي في العالم ، ٣٪ من الأرز . ويعتبر أغلب الأناميين من الناحية الدينية من معتنقي الكونفوشية ، بينما تعتنق غالبية الأقاليم الأكثر فقرا وأقل كثافة في السكان وهي لاوس ، وكمبوديا . البوذية والتاوية (Toist) .

ومهما تكن المقاومة شديدة قبل إخضاع الهند الصينية ، فقد صارت قبضة الفرنسيين محكمة عليها عام ١٩٠٠ ، ولكن المطب

أخذ يصيب الفاكهة الاستعمارية فوق الشجرة منذ أيام الحرب اليابانية الروسية (١٩٠٤-١٩٠٥) ودخلت الهند الصينية المرحلة الأولى للحركة الوطنية ، وظهرت المقاومة من جانب الأمراء والنبل والطبقة الأدنى من الصينيين الذين كانوا يحصلون على أقل القليل من كل الكتب التي يتعلمونها . ثم زاد من إثارة حالة السخط عامل ثان هو سوء معاملة الفرنسيين لامبراطور أنام نان ثاي ، فقد زعموا أنه أصيب بالجنون وأرغموه على التنازل عن العرش ثم نفوه عام ١٩٠٧ ومن بين جميع الأعباء التي وقعت على الشعب وخاصة الفلاحين ، كان أثقلها هو الضرائب غير المباشرة والاحتكارات الفرنسية للثروات بما فيها الملح والأفيون والكحول . وليس مما يدعو للدهشة اكتشاف كثير من المؤامرات بين ١٩٠٦-١٩٠٨ كما أن كثيرا غيرها لم يكتشف . وكانت في أغلبها توجه من اليابان - ألم يكن صن يات - سن يقوم ذلك الوقت بالأعداد للثورة الصينية في اليابان . ويمولها الأمراء والنبل . اليس مما يدعو للدهشة أيضا أن المقاومة أخذت بعنف شديد ولقد ظلت احتجاجات الحركة الأنامية الشابة دون جواب وفي أثناء ذلك الوقت كانت المرحلة الثانية من انتفاضة الشعب في دور التكوين من خلال سياسة الاستيعاب الفرنسية التي تضمنت إرسال كثير من طلبة أنام للدراسة في باريس كانوا يعودون لتقوية الروح الجديدة للمقاومة فماذا تستهدف سياسة الاستيعاب ؟

إن لكل دولة أوروبية أساليبها الخاصة في الاستعمار فالهولنديون خافوا من إدخال اللغة الهولندية في المدارس الابتدائية ليس من أجل إخضاع أهل البلاد فحسب بل اعتقادا بضرورة إبقاء ثقافة البلد على حالها ولكن البريطانيين من ناحية أخرى أدخلوا لغاتهم في فترة مبكرة باعتبارها لغة التعليم في المدارس الهندية بينما تركوا للهنود في الوقت نفسه حرية التصرف في الشؤون الثقافية ، بينما اعتقد الفرنسيون أن أي شخص لا يمكن أن يكون

متعلما اذا لم يتكلم ويفكر ويشعر مثل الفرنسيين * وحسب وجهة النظر الفرنسية فان الأوروبيين أنفسهم كانوا يعتبرون في مستوى أدنى اذا لم يعرفوا الفرنسية التي كانت في ذلك الوقت اللغة الدولية واللغة الدبلوماسية الوحيدة .

وفي الهند الصينية .. كان نفوذ الصين والصينيين يسر جنبا الى جنب مع معدل الغزو خاصة في الجنوب ، حيث كانت كوشين الصينية معقلا حقيقيا للتجار والمثقفين ، وفي وادي النهر الأحمر وفي الاراضي المرتفعة كان الأوروبيون هم الذين استغلوا مزارع السكان والبن ومناجم الفحم والقصدير والزنك .

وهكذا في عام ١٩١٤ كانت الظروف الذاتية والموضوعية اللازمة لكسب معركة الحرية ، قد وجدت بالفعل، موضوعية بسبب الحكم الأجنبي وذاتية لازدياد الوعي القومي عند الأنانيين ، غير أن الامر كان يتطلب ضربة ما تدفع الكرة الى الدوران وقد قامت الحرب العالمية الأولى بتسديد هذه الضربة .

استخدم اسم الملايو في هذه الصفحات للدلالة على الإقليم الذي يكون الآن اتحاد الملايو وسنغافورة ، أي الجزء البريطاني من خليج الملايو . وقد استعمره في القرن الرابع عشر الملايويون القادمون من سومطرة . وفي بداية القرن السادس عشر احتل البرتغاليون .. ملقا على المضيق المشهور بهذا الاسم وجعلوها واحدة من أولى المستعمرات الأوروبية في شرقي آسيا وسيطروا على تجارة القصدير والتوابل ونظموها ، حتى طردهم الهولنديون في النصف الأول من القرن السابع عشر ، وسيطروا هم على التجارة مع كل منطقة الخليج لمدة مائة عام . وفي حوالي عام ١٨٠٠ وصل الانجليز وحصلوا من سلطان كيداه Kedah على جزيرة بينانج ، واتخذوها مركزا للتجارة وفي عام ١٨٢٤ أخذوا ملقا من الهولنديين

مقابل بنكاهولو «نكولين» على شاطئ سومطرة الغربى. وفى أثناء ذلك الوقت كان ستامفورد رافلس قد أقام البيوت والتحسينات الأولى فى سنغافوره «١٨١٩» واعترف بالملايو اقليما بريطانيا بينما أصبحت بينانج ، وملقا ، وسنغافوره رسميا مستعمرات تابعة للتاج البريطانى ووضعت كلها تحت اسم مستعمرات الخليج ، وفى تلك المنطقة توجد كل المدن الكبرى . ومن ذلك الوقت مضت بريطانيا فى تدعيم مركزها ، فأخضعت المنطقة كلها بين بينانج وسنغافوره فى الفترة من ١٨٧٤ الى ١٨٩٥ للحكم البريطانى ، وتشمل ولايات بيراك ، سيلانجور ، نيجرى سيمبيلان ، باهانج ، وجوهور . وقد ادمجت البلاد الأربع الأولى فى اتحاد فيدرالى لم تنضم اليه جوهور والبلاد التى انفصلت عن سيام عام ١٩٠٩ وهى بيرليس ، وقيداه ، وكيالانتان ، وترينجانو وهى جميعا تقع على الحدود الشمالية للملايو الحديثة . وكانت هذه هى آخر ممتلكات بريطانيا فى منطقة الخليج

وقد حان الوقت الآن لنرى كيف واجه السكان الاحتلال البريطانى لانه لم يكن الا احتلالا ، ان الدول الأربع المتحدة ، والدول الخمس غير المتحدة كان لها ما يشبه حكومة ذاتية واذا ما اردنا تلخيص التاريخ المعقد للحركة الوطنية فى الملايو فان ذلك لا يمكن أن يتم الا ردا على السؤال : كيف تصرف البريطانيون بحيث استطاعوا البقاء فى الملايو حتى عام ١٩٥٧ ؟ ألم تطرد الأنظمة الأوربية من جميع المناطق الآسيوية الأخرى ذات الأهمية . ان الإجابة يمكن العثور عليها فى تاريخ الملايو .

كان يسكن الملايو قبل الحرب العالمية الأولى كما يسكنها اليوم ثلاثة أجناس مختلفة ، ووفقا للإحصاءات الراحنة ٤٢٪ صينيون ، ٤٠٪ ملاويون ، وأقل من ١٠٪ هنودا بين هندوس ومسلمين أما فى سنغافوره فتلاوة أجناس السكان من الصينيين وقد كانت هذه النسب موجودة بالمثل قبل سنة ١٩١٤ ومن بين الأجناس الثلاثة

كان الملاييون اما نبلاء أو من المزارعين الصغار وصيادى السمك • وكان العمال فى مناجم القصدير ، والموانى ، ومزارع المطاط من الصينيين والهنود • كذلك مارس الصينيون التجارة والزراعة كما هى عادتهم فى أى مكان فى جنوب شرقى آسيا • وقد شكل هذا الخليط من الأجناس عقبة فى سبيل نمو الحركة الوطنية وكثيرا ما استغل البريطانيون الحقيقة الواقعة وهى أن الصينيين اغلبية كثرية لاستمرار حكمهم ، بحجة حماية الملاييين من تهديد السيطرة الصينية وكان الوضع السياسى مرتبكا بالدرجة نفسها التى كان عليها الوضع الاجتماعى والاصول الجنسية وكان انقسام البلد الى تسع ولايات صغيرة ومستعمرات تابعة للتاج لمصلحة بريطانيا •• وكونها استطاعت ان تحكم هذه البلاد الفنية حتى الآن تقريرا يرجع إلى الحقيقة الواقعة وهى ان القاعدة الرومانية القائلة « فرق تسد » كانت أسهل فى التطبيق هناك عنها فى أى مكان آخر •

اما العامل الثالث فهو الاستقلال الاقتصادى الشديد الذى كان لبريطانيا فيه مصلحة كبرى فان مالا يقل عن ثلثى المناطق المزروعة قد خصصت للمطاط - وهذه حقيقة تصدق على الفترة قبل ١٩١٤ الى حد كبير - فنتج الآن ٤٥ ٪ من الانتاج العالمى للمطاط وحوالى ١٠ ٪ من زيت النخيل ولباب جوز الهند المجفف وما يكاد يرتفع الى الربع من الصفيح وجميع هذا الانتاج كان يصل عن طريق ميناء سنغافورة وهو من أهم الموانىء فى العالم أما رابع وآخر عامل من عوامل ضعف الحركة الوطنية فى الملايو ان الحركة الوطنية وقعت على عاتق الأقلية الملاوية الضعيفة اقتصاديا ولقد اعتنقوا الاسلام مثل الاندونيسيين فى القرن الثالث عشر وكان المسلمون خلال الحكم البريطانى يسيطرون على الحركة الوطنية وظلت حتى انتهاء الخلافة سنة ١٩٢٤ مرتبطة بحركة الوحدة الإسلامية الا انه ظهرت عناصر حديثة مثل المحمديين فى اندونيسيا واذ كان البريطانيون يفهمون فى الحكم احسن من أى شعب آخر فقد تظاهروا بأنهم

انصار الاسلام ، ثم أن كثيرا من الهنود والعرب الذين أتروا عن طريق التجارة ، والذين يعتبرون من الناحية الاقتصادية صانعة الفلاحين وصيادى السمك الملاويين ، كانوا أيضا مسلمين وهو ما استفله البريطانيون لتفرقة الوطنيين . وباختصار فان الملاويين فى الملايو وهم الممثلون الطبيعيون الوحيدون لحركتها القومية ، قد واجهوا فى كثير من الأحيان أعداء غير ظاهرين وهذه ظاهرة لها أهميتها الكبيرة بالنسبة لآى حركة سياسية ، فان الشعب الذى يرغب الحرية لن يرضى حين يشعر بفقدانه الحرية ، بل سيعرف من هم خصومه .

لقد عمرت تايلاند - سيام سابقا - بالسكان منذ عهد بعيد جدا وتبلغ مساحتها ٢٠٠ ألف ميل مربع من الجبال والسهول . تغطي الغابات الاسنوائية ثلثى مصاحتها وتنتشر فى بقيتها حقول الارز ومزارع الطماط .

فى القرن السادس تأثر شعب (Khmer) الذى عاش فى شمال شرقى البلاد بالثقافة الهندية . وفى القرن الثامن كانت وديان الأنهار الشمالية المجاورة لشيانج ماى مركز المملكة هاربيونداجايا وقد انهارت حضارتها فى القرن الثالث عشر عندما غزتها شعوب التاي قادمة من يوتان جنوبى الصين ولا يزال هؤلاء الغزاة يحكمون سيام . وباسمهم صارت البلاد تسمى رسميا تايلاند وقد قامت الدولة منذ البداية على البوذية وعلى أساس الأنظمة السياسية الهندية وأصبحت عاصمتها اجوتيا الواقعة شمال بانجكوك وقد تعددت حروبها مع كل من الصين ويورما فى الفترة ما بين القرن الرابع عشر والقرن الثامن عشر ومع ذلك اتسمت أراضي تايلاند وما ن انتهى هذا القرن الأخير حتى كانت حدودها تمتد من شواطئ ميكونج فى الشرق الى شواطئ المحيط الهندى فى الغرب وكان اللقاء لأول مع اورويا امرا شاعريا اذا ما قورن بما حدث بعد ذلك !

فان البحارة البرتغاليين والهولنديين الذين وصلوا الى شواطئها

كانوا لا يهتمون بشيء سوى التجارة ومن ثم لم يكونوا خطرين ولكن
الفرنسيين كانوا هم الذين شنوا حوالى عام ١٦٨٠ سلسلة من الحروب
الأهلية كان من نتائجها طرد جميع الأوربيين وأغلقت سيام حدودها
فى وجه الأجانب مثلما فعلت اليابان تماما .

فى عام ١٧٦٢ أفلحت اسرة جديدة هى الاسرة الحاكمة الآن
فى توحيد البلاد وفى ذلك الوقت لم يكن الأوربيون قد اختفوا تماما
من الميدان . وقد تمكن البريطانيون عام ١٨٢٦ من عقد معاهدة
تجارية محدودة ، وكان هذا بداية اتصالات جديدة بين هذه الدولة
المتخلفة وحضارة الفحم والحديد على بحر الشمال . وقد انشئت أولى
القنصليات الأوربية على شواطئ شاو فراجا المليئة بالغابات جنوب
العاصمة بانجكوك ، فى عهد راما الرابع - فراكوم كلاومونجكوت
(١٨٥١-١٨٦٨) . ولم يكن من الممكن الوصول إليها فى البداية
إلا عبر الماء والأمر الذى له دلالة أن أول طريق حديث شق فى
تايلاند فى هذه الفترة لربط القنصليات بالقصر الملكى . وكان
مونجكوت أول ملك فى سيام يدرك أن الغرب يعنى شيئا أكثر من
السفن الحربية . فقد شعر - كما شعر اليابانيون فى ذلك الوقت
- أن بلاده يمكن أن تحتفظ بنفسها فى مواجهة الأوربيين إذا
أدخلت على حياتها جزءا من الحضارة الأوربية . ولقد أجرى كثيرا
من الدراسات الواسعة فى الثقافة الغربية وهذه حقيقة لاحظها
البريطانيون إذ كان القنصل البريطانى دون غيرم يجرى من فرائسه
هند منتصف الليل ليشترك فى بحث موضوع يتعلق بالجغرافيا أو
يعطى الترجمة الانجليزية الصحيحة لكلمة ما كما كان عند الملك فى
القصر مربية انجليزية تقوم بتعليم أطفاله وزوجاته اللغة الانجليزية
وتحدثهم عن الدول الأجنبية والشعوب الأخرى . وبهذا بدأت
تايلاند تصحو نتيجة للدراسات الملكية ، أو حب الاستطلاع عند حريم
الملك أو نظرة عابرة إلى خريطة العالم أو إلى كتاب انجليزى أو قطعة
فبحم .

اثناء ذلك كان الفرنسيون قد شعروا بالقلق خشية أن ينفرد الانجليز بأخذ القشة من اللبن وفي عام ١٨٩٢ جعلوا لاوس التي كانت من قبل تابعة لسيام • محمية فرنسية ، وكان عام ١٨٩٦ عاما سيئا بالنسبة لتايلاند ، فقد اتفق الفرنسيون والبريطانيون على تسوية ماعرف حينذاك بالمسألة السياسية وكان الاتفاق يقضى بضممان كل منهما لاستقلال تايلاند • وكانت هذه خطوة لها صداها ولكنها كانت تعنى من الوجهة العملية أن سيام أصبحت منطقة محايدة بين الهند البريطانية التي كانت بورما جزءا منها وبين الهند الصينية الفرنسية وهذه قصة قديمة فقد نذكر ضمان استقلال كل من كوريا ، الصين ، أفغانستان ، إيران الذي كان يعنى فى بساطة اذا لم استطع ان احصل على شيء فلن تستطيع انت ايضا • ولم يكن يعنى ان الدول التي تستبد بها الغيرة - حتى ولو لم تعترف بذلك ، كانت تفكر بمقلية الغيرة تترك المنطقة المتنازع عليها لتعيش فى سلام • بل على العكس فان كلا منهما حاولت زيادة نفوذها فى سيام • وفى عام ١٩٠٧ تم تقسيمها الى منطقتى مصالح • منطقة فرنسية شرق فيتنام واخرى بريطانية الى الغرب ، ويمكن مقارنة حالة سيام بحالة أفغانستان التي لعبت دور الدولة المحايدة بين روسيا والهند ، وحالة إيران التي واجهت المصير نفسه •

الا أنه حدث مع ذلك شيء من التقدم ، فقد وجدت البلاد في راما الخامس (فراماها شولالونج - كورن) حاكما حديثا متطرقا • ١٨٩٨-١٩١٠ ، فقد شقت الطرق وحفرت القنوات وأقيمت السكك الحديدية (١٨٩٣) وانشئت مكاتب للبريد والتلغراف عام ١٨٨٢ ، وفى الرق عام ١٩٠٥ بعد فترة تساهل وأدخلت النظم الحديثة على الجيش ، ووزارة العدل ، ونظام الضرائب • وكان ذلك شرطا لاقامة السلطة المركزية التي استلزمت الحد من سلطة النبلاء الذين كانوا فى مختلف أنحاء البلاد يصعدون قوانينهم الخاصة ويتمردون ضد باتجكوك ، ولكن ما لم يستطع شولالونج أن يمنحه كان هو نفسه

البريطانيين للارض سنة ١٩٠٩ عنلما فصلوا اقاليم قيدها ، كيلانتان تيرينجاو، وبيزليس عن سيام . وواصل راما السادس فاوجيرافود « ١٩١٠-١٩٢٥ ، الذي كان قد درس فى بريطانيا سياسة ادخال النظم الحديثة ، كان لدى شولالونج حريم يضم تسعمائة زوجة وجارية وكان لزوجاته من القداسة ماجعل احدهن تفرق ولم يجزؤ أحد على انقاذها وقد قصر راما السادس الزواج على واحدة لنفسه ولاى شخص آخر . وقد ادخلت التحسينات على رى حقول الارز واستخدمت فيها الوسائل الحديثة وحل التقويم الاوروبى محل البوذى وحدت السخرة . وفى عام ١٩١٧ دخل اول فوج من الطلبة جامعة بانكوك الجديدة التى سميت باسم شولالونج كورن العظيم .

ولكن كانت هناك عقبتان خطيرتان فى طريق التجديد الحقيقى والاستقلال الحقيقى الاولى تشمل ١٢٠ ألف كاهن بوذى أغليبتهم العظمى تعرف قليلا من الأفكار الحديثة وقد تأثروا دائما بالنبله فى اتجاه رجمى وكان نظام التعليم كله فى ايديهم وقد دفعوا الشعب الى مقاومة المدنية الحديثة ، وفى عام ١٩٢١ أصبح التعليم اجباريا وفتحت مدارس الدولة . أما العقبة الثانية فكانت العلاقات الاقتصادية مع بريطانيا التى جاء رأس المال كله منها . وقد كان ما يزيد عن نصف الغابات المستقلة . خاصة أشجار الساج والابنوس مملوكة لرعايا بريطانيين .

وكانت مزارع المطاط الكبرى مملوكة للشركات البريطانية وان يكن مديروها أحيانا من الصينيين . ولكن سكان تايلاند ظلوا فلاحين وصيادى سمك ، وعاشت البلاد على الأرز ، وكانت الصادرات التى تخرج منها أكثر من أى دولة أخرى فيما عدا بورما . ولم يكن العصر الجديد مشرقا بالنسبة لهؤلاء الفلاحين أبناء تايلاند الأصليين حيث ترتب على احلال الاقتصاد الحديث القائم على المعادلات النقدية مكان الاقتصاد الطبعمى القديم ان غرق الكثيرون فى الديون واضطر كثير من الفلاحين الى بيع اراضيهم الى الصينيين فى أكثر الأحيان .

ثمة وجوه شبه كثيرة بين تايلاند وبورما التي تقع بين الصين وتايلاند في الشرق ، وبين الهند وباكستان في الغرب ، ففي الشمال توجد سلاسل الجبال المغطاة بالغابات . وفي الجنوب توجد السهول الخصبة مع حقول الأرز ويروى البلاد كلها نهر ايروادي ، مثلما يروى تايلاند نهر مينام . ومن الناحية التاريخية توجد صلات قديمة بين الدولتين . ففي القرن الثالث ، انشأ الشعب الهندي - في محاولاته التي قام بها للتوسع - مراكز تجارية على شواطئ عتينا سيريم وعلى الأنهار الكبرى ونشأت من هذه البدايات المتواضعة ممالك صغيرة تولت نشر العقيدة البوذية بين شعوب بورما والتبت في وادي ايروادي . وقد اجتاحت بورما - مثل تايلاند موجات الغزاة القادمين من يونان هاريين من وجه فرسان الامير المغولي جنكيز خان الذي كان حينذاك قد امتلك آسيا كلها على التقريب وجزءا من أوروبا وامتدت امبراطوريته من بكين الى بولندا ، ومن بغداد الى غاباطة صيبيريا . ومن ذلك الوقت تراوحت حالة بورما السياسية بين دولة مستقلة وأقليم خاضع للصين وكانت درجات هذه الحالة تتأرجح نتيجة الحروب مع الصين .

في بداية القرن الخامس عشر قام ايطالي مشهور يدعى نيكولو دي كوفتي ، برحلة الى آسيا وصل فيها حتى سومطرة . وزار بورما حوالي عام ١٤٣٥ وعاد الى أوروبا وقد اعتنق الدين الاسلامي وكانت تقاريره هي التي دفعت البرتغاليين الى الذهاب الى ايروادي عام ١٥١٩ وقد جاءوا كما هي العادة طلبا للتوابل ولكنهم كانوا مستعدين تماما لتأجير الجنود الى تايين شويتى حاكم تونجوالواقعة على بعد حوالي ٥٠ ميلا شمال رانجون الحالية وهكذا تمكن هذا الأمير من قهر جزء كبير من البلد ، وفي عام ١٥٤٦ توج ملكا على بورما . ولم يكن الوقت قد حان بعد لغزو أوربي لأن الهولنديين والبريطانيين ، الذين أقاموا مراكز تجارية في بورما عام ١٦١٩ حلوا في القرن نفسه . بدأ الصدام الحقيقي بين أوروبا وآسيا فيما

يتعلق ببورما في القرن التاسع عشر . فقد عملت بورما أثناء القرن الثامن عشر على تحرير نفسها من سيطرة الصين . وتمكنت بعد جهد من الوصول بحدودها الى ما هي عليه الآن ، عندما ضم الملك باجيداو (١٨١٩-١٨٣٧) مانيبور وآسام على حدود ممتلكات شركة الهند الشرقية في البنغال الى بلاده وقد هزم البورميون بمعداتهم القديمة في ثلاثة حروب امام جيش بريطاني حديث التسليح وفقدوا آسام واراكان وشاطئ تيناسيريم في الحرب البورمية الاولى (١٨٢٤-١٨٢٦) ثم فقدوا رانجون في الثانية (١٨٥٢-١٨٥٣) ، وفي الثالثة ١٨٨٥ ، استسلمت بورما واصبحت بعد ذلك بسنة واحدة جزءا من الهند البريطانية ، وظلت كذلك حتى عام ١٩٣٧ ، حينما أصبحت مستعمرة تابعة للتاج مع درجة من الحكم الذاتي .

هكذا كانت بورما مستعمرة بريطانية - وفي الحقيقة مستعمرة هندية بريطانية - اذ كان الهنود بالنسبة للبورميين ، مثلما كان الصينيون لاهل تايلاند ، كانت الغابات الغنية في ايد بريطانيا وكانت اشباب الساج تقطع وتنتشر بأيدي عمال هنود ، وتشحن الى الخارج على سفن بريطانية وكانت مناجم الرصاص والزنك قد صارت بالفعل ذات اهمية دولية ولكن عمال المناجم كانوا هنودا والفنيون هنودا او بريطانيين والمديرون بريطانيين ، وكان اصحاب الموانئ والسكك الحديدية والسفن يقيمون في لندن وكلكتا . وكان عدد الهنود في رانجون اكثر من عدد البورميين وكان رأس المال البريطاني هو الذي يشغل المصانع القليلة ومطاحن الارز ، ومناشر الخشب .

وظل البورمي فلاحا ، وفلاحا صغيرا . وكان ثلثا الاراضي الصالحة للزراعة حقولا للارز تنتج ما بين ٤٪ و ٥٪ من المحصول العالمي وتعتبر بورما اكبر الدول المصدرة للارز ثم - وهذا ما يدعو الي الضجر - كان البريطانيون والصينيون والهنود باعتبارهم ملاك الارض ، ورجال البنوك ، والتجار هم الذين يجنون الأرباح الطائلة ، كذلك

لم يكن موظفو الحكومة من الوطنيين ولم يعد للنبلأ أهمية تذكر .
وكان هناك عدد قليل من المثقفين الوطنيين ، ولهذا نمت الحركة
الوطنية ببطء شديد خاصة أن الحركة القومية مزقتها الاتجاهات
المعادية للصينيين والمعادية للهنود غير أن الحرب الروسية اليابانية
وانتشار وباء الطاعون عام ١٩٠٥ قد ساعد على إيقاظ البلاد من
سباتها ، ففي ١٩٠٧ أنشئ معهد طبي ، سنة ١٩٠٦ تكونت منظمة
الشباب البوذي ، على نمط جمعية الشبان المسيحيين وكما حدث
في حالة ساريكات اسلام في اندونيسيا فان الحركة الوطنية قد
اشتعلت على كل عناصر القوة وكل عناصر الضعف نظرا لقلبة
لصبغة الدينية عليها وهنا أيضا ، كان لابد من هزة قبل أن تصبح
القومية عنصرا من عناصر الحركة الاستقلالية - مثلما حدث في الهند
الصينية - وهنا ايضا قامت الحرب العالمية الأولى بهذه الهزة .

أفغانستان ، إيران

تناولنا حتى الآن المنطقة الداخلية في آسيا أى المنطقة التى تضم الدول الزراعية المكتظة بالسكان • المنطقة التى ينمو فيها الأرز • • والآن نتحول الى المنطقة الخارجية فى الفترة من ١٩٠٠-١٩١٤ • • لنتناول أولا أفغانستان وإيران وستظهر الدولة الأخيرة وقد قامت بصفة أساسية بدور الدولة الحاجزة بين الامبراطورية البريطانية فى الهند وبين الامبراطورية الروسية فى أواسط آسيا • وهى أيضا إحدى مناطق الحضارة القديمة فى التاريخ •

ليس هناك الكثير لنقوله عن أفغانستان - فلم تكن الحركة الوطنية فى أفغانستان قد بدأت فى الفترة ما بين ١٩٠٠-١٩١٤ - لولا الحقيقة الواقعة وهى أن هذا البلد يمثل نموذجا واضحا للطريقة التى استخدمت بها الدول الكبرى البلدان الآسيوية لتحقيق أغراضها ، هذه البلدان التى جذبت الدول الكبرى للتدخل أما بسبب موقعها الجغرافى أو بسبب مصادرها المعدنية ، مثل كوريا ، تايلاند ، العراق الفنية بالبترول أو البلاد الصغيرة ومنها على سبيل المثال قبرص ، وفورموزا • لقد كانت أفغانستان فى موقع دعا جيرانها للتأمر عليها • وفى الغرب والجنوب تحيط بها باكستان الحالية - أو الهند البريطانية حينئذ - وفى الغرب إيران وفى الشمال آسيا الوسطى الروسية ولم يكن فى البلاد شئ الكثير الذى يمكن أن تحصل عليه بريطانيا أو روسيا •

وعلى الرغم من أن مساحتها كبيرة نسبيا ، إذ تبلغ حوالى ٢٥٠

الف ميل مربع - فإن أغلبها جبال قاحلة ، ومنحدرات وصحراوات والأرض الصالحة للزراعة فيها لا تزيد عن ٥٪ من مجموع مساحتها الكلية وتقع شمال هندو- كوش ، في اتجاه أموداريا وفي وديان الأنهار الأخرى . كانت غير كثيفة بالسكان الذين يتراوح عددهم حينذاك بين ١١ مليونا و ١٢ مليون نسمة ، وكان الرعاة الرحل الذين يؤلفون جزءا كبيرا من السكان يعيشون في الخيام ، ويعيش بعضهم في الكهوف والبعض الآخر في أكواخ دون أى وسيلة من وسائل الراحة . ولم تكن أهمية أفغانستان السياسية في القرن التاسع عشر راجعة قطعا الى الذرة ، والبلخ ، والصفوف ، أو القطن ولكنها ترجع الى مطاعم كل من روسيا وبريطانيا .

خضعت أفغانستان خلال قرون طويلة حتى القرن الثامن عشر مرة لحكم الأمراء الهنود ، ومرة أخرى للفرس ، وثالثة لمملكة بخارى (جمهوريات تركستان، أزيكستان، تاجيستان (Tadjikistan) السوفييتية الحالية) . وحوالى عام ٨٠٠ ميلادية اعتنق الأفغانيون الاسلام ، ويتكون حوالى ٩٠٪ من السكان اليوم من طائفة السننيين ، ١٠٪ من الشيعة . ويعمل الأخيرون أطباء ، وتجارا ومتقنين في المدن . وفي بداية القرن الثامن عشر ظهرت حركة تعمل من أجل الاستقلال . نشأت في كانداهار انتهت بالنصر بفضل تدهور الامبراطوريات التي كانت تحكم أفغانستان حينذاك . ففي عام ١٧٥٠ أخذ الأفغانيون لاهور ، ودلهي على بعد يزيد عن ٦٠٠ ميل من كابول ، وحوالى ١٧٧٥ بلغت أفغانستان أقصى حدودها ممتدة من شرق فارس في الغرب الى دلهي الواقعة على نهر جانجس في الشرق . وفي مطلع القرن التاسع عشر بدأت الحدود تتقلص . وفي عام ١٨٢٥ - حينما حمل دوست (Dost) محمد زعيم قبيلة باراكزاي لقب أمير أفغانستان ، كانت حدود المملكة قد وصلت الى ما هي عليه الآن وظلت أسرة باراكزاي في الحكم حتى عام ١٩٢٩ . وتمكنت من إخلاء دفة البلاد بنجاح وسط الصخريتين وهما القوتان العسكريتان لروسيا وبريطانيا .

في عهد دوست محمد قامت فارس سنة ١٨٣٧ بغزو أفغانستان بتحريض من روسيا ، بقصد وقف نفوذ شركة الهند الشرقية المتزايدة . ولكن النتيجة لم تكن مثلما توقعت سان بطرسبرج ، اذ قامت بريطانيا باشغال الحرب الافغانية الاولى (١٨٣٩-١٨٤٢) وخلع دوست محمد عن عرشه واخذ الى الهند . وفي عهد شاه سوجاه (Sujah) دعم النفوذ البريطاني باحتلال حقيقى ثم قامت ثورة في عام ١٨٤١ وقتل اثنان من المبعوثين الدبلوماسيين البريطانيين واضطرت بريطانيا الى الجلاء عن كابول ، ودمر الجيش المنسحب في ممر خيبر . وقتل شاه سوجاه وتمكن دوست محمد من العودة وادرك أن من الصواب ألا يسيء الى البريطانيين كثيرا ، ولهذا وقع معهم في عام ١٨٥٥ معاهدة في بيشاور وجاء ذلك في الوقت المناسب ، حيث استولى الفرس في الشتاء التالي على هيرات أهم مدينة على الاطلاق في غرب أفغانستان . وهنا أعلنت بريطانيا الحرب على فارس .

وفي معاهدة باريس عام ١٨٥٧ اعترفت ايران باستقلال أفغانستان . وحددت الحدود بين البلدين بصفة نهائية عام ١٨٧٢ . • وتدخلت فرنسا هي الأخرى ولكن دون غرض محدد فاستغلت استقلال سلطان مسقط المزعوم وأعلنت سفنا رفعت عليها علم السلطان ، وزودتها بالأسلحة والذخائر ثم أرسلتها الى بلوخستان لمساعدة الايرانيين .

ومع أن الحادث ليس له في حد ذاته أي مغزى . إلا أننا أوردناه لايضاح الطرق التي استخدمتها الدول الكبرى في علاقتها بعضها مع بعض في ذلك الوقت بينما كانت تعيش معا في سلام وصداقة

يصل الآن الى الوقت الذي كثير فيه الموقف التاريخي دولتان تحقد كل منهما على الأخرى . وقع مسقط الموقف في كوريا عام ١٨٩٥ ، وفي تايلاند عام ١٨٩٣ .

ولقد وصل الى كابول عام ١٧٨٨ عدد من الضباط الروس وتمكنوا من الحصول على توقيع الأمير على معاهدة للمساعدة المتبادلة . ولم تكذب البعثة الروسية تفادى كابول حتى بدأت بريطانيا الحرب الأفغانية الثانية (١٨٧٨-١٨٩٣) التي انتهت باحتلال بريطانيا ثلاثة أرباع أفغانستان وحصلت بريطانيا بمقتضى معاهدة جانداماك على ممر خيبر . الطريق الوحيد ذى الأهمية العسكرية الذى يصل أفغانستان بالهند البريطانية . وحصل أمير أفغانستان على معونة مالية سنوية قدرها ٦٠ ألف جنيه استرليني مقابل الموافقة على ترك مباشرة علاقاته الدولية لحكومة الهند وكانت أفغانستان حينذاك قفرا تعيش فى ظلال العصور الوسطى ولم تكن بحال من الأحوال دولة حديثة ولم تكن للأمير أى سلطة على سكان التلال الشاردين . ولقد اشتعلت المقاومة مرة أخرى ضد بريطانيا بقيادة رجال الدين (الملة) وكان لابد من استخدام قوات الهند البريطانية لاحتلالها . وفى الوقت نفسه كانت روسيا قد ضاقت عدد جنودها القوزاق على الحدود . وتبنى الأمير عبد الرحمن (١٨٨٠-١٩٠١) سياسة توازن القوى بين الدب فى أموديارا وبين الأسد فى نهر الاندوس . كما أرسى دعائم تمدين البلاد بتوحيدها بالقوة . وقد لجأ - كما أخبرنا فى سيرة حياته التى كتبها بنفسه - الى تقوية الطبقة المتوسطة بقدرة الامكان .

واذا بحثنا عن مثل ، لقدرة دولة جبلية ليست ذات أهمية بالنسبة لأحد على أن ترفع درجة حرارة السياسة الدولية الى نقطة الغليان ، فانا نجد ذلك فى أفغانستان حين وقع حادث بنديج . وفى عام ١٨٨٥ اشتبكت روسيا وأفغانستان فى قتال حول الحدود الشمالية التى لم تكن قد تجددت بعد . ونتج عن الحادث أزمة خطيرة بين بريطانيا وروسيا احتلت بريطانيا اثناءها احد موانئ كوريا لاستخدامه قاعدة للهجوم على فلاديفستوك . ولكن النزاع

لم يتطور إلى حرب غير أن فكرة جعل أفغانستان دولة حاضرة قفزت ثانية إلى المقدمة . وفي عام ١٨٩٥ عقد اتفاق بشأن الحدود بين أفغانستان وعضاب بامير في روسيا . ولا تزال النتيجة ظاهرة على الخريطة فإن أفغانستان تمتلك منطقة جرداء في الشمال الشرقي عرضها ٣١ ميلا وطولها ١٨٥ ميلا وقد فصلت المنطقة بامير عن كشمير (جزء من الهند البريطانية حينئذ) .

تفلقت الأفكار الأوروبية في أفغانستان في عهد حكومة ضعيفة هي حكومة حبيب الله (١٩٠١ - ١٩١٩) الذي كان يفضل الأخذ بنصائح حريمه ورجال الدين عن الاعتماد على تفكيره الخاص المحدود . ولكن النتائج السادية لم تسفر عن شيء كثير فلم ينشأ في عهده سوى مصنعين وبعض المدارس غير أن ارتباطات أفغانستان مع بريطانيا التي وضعت حدود أفغانستان تحت حمايتها وأخضعت علاقات أفغانستان الدولية ازدادت قرة وازدادت المعونة للأمير . إلا أن الصورة تغيرت عام ١٩٠٧ وأصبحت بريطانيا التي كانت تخشى من قبل فرنسا لم روسيا فيما بعد - تشعر حينئذ بخطر التوسع الألماني في آسيا (مشروع سكة حديد بغداد مثلا) . وفي عام ١٩٠٤ عقلت بريطانيا وفرنسا الاتفاق الذي كرد فعل للسياسة الألمانية ، وأعقبه الاتفاق الذي بين بريطانيا وروسيا عام ١٩٠٧ ، وهو يتعلق خاصة بإيران والتبت ولكنه كان يتعلق أيضا بأفغانستان إذ تعهدت روسيا بعدم التدخل في أفغانستان . وهكذا حين نشبت الحرب العالمية الأولى كانت أفغانستان مستعمرة خاضعة للنفوذ البريطاني من جميع الوجوه ولم تكن قد استيقظت بعد



إيران التي ظلت تسمى فارس حتى عام ١٩٢٥ ، دولة أكثر أهمية من أفغانستان . فهناك أولا وقبل كل شيء توسعها السياسي في العصور القديمة ، وليس أقل من ذلك شانا مكائتها الكبرى في

تاريخ الحضارة الانسانية . ويكفى ان نذكر اسمى زرادشت وعمر الخيام اللذين اعطاها شهرة عالمية ، ومساحة ايران اليوم - الارض التي كانت قلب هذه الحضارة تبلغ ٦٢٨ ألف ميل مربع . اى اكبر من مساحة اسبانيا وفرنسا والمانيا مجتمعة . يبلغ عدد سكانها طبقا لاحصاء رسمى حوالى ١٨ مليون نسمة . يتألف حوالى ٧٠٪ من اراضيها من صحاروات وسفوح هى غالباً ملحة تستطيع الأغنام وحدها ان ترمى فيها وتنمو الغابات - خاصة غابات الصنوبر - فى التلال الرطبية جنوبى بحر قزوين . وتبلغ مساحة الأرض الصالحة للزراعة ٦٥٪ من المساحات الكلية . وهى لا تعتمد فى معظمها على الري وتوجد فى وديان الأنهار القليلة وفى المنحدرات انخفضة للتلال . ولكن ماهو اكثر اهمية من البلع ، التين ، واللوز وأخطر سياسيا من القمح والقطن والبرتقال هو مايرقد تحت الأرض البترول ، والحق ان اسم ايران مرادف للبترول . فهى تنتج ٦٪ من الانتاج العالمى للبترول وتجئ من حيث الانتاج بعد الولايات المتحدة ، فنزويلا وروسيا السوفيتية .

فى عام ١٩٠١ حصل وليام نوكس دارمى النيوزيلاندى على امتياز مدته ستون عاما لاستغلال حقول البترول فى منطقة تبلغ اربعة اضعاف ايران مقابل ٢٠ ألف جنيه استرلينى ، ١٦٪ من الأرباح وقد اكتشف دارمى عام ١٩٠٨ حقل ماشيدى سليمان بين أصفهان ونهر الفرات بعد حفر آبار كثيرة لم يعثر بها على شئ . وتكونت شركة البترول الانجلو - فارسية سنة ١٩٠٩ نتيجة لهذا الاكتشاف . وهى الشركة التى اطلق عليها فيما بعد الشركة الانجلو ايرانية ، والتى أمتها ايران عام ١٩٥١ . وطبقا للاتفاق الانجليزى - الروسى عام ١٩٠٧ كانت ايران قد قسمت الى منطقتى نفوذ النصف الشمالى منها روسى ، والجنوبى بريطانى .

وقد واجهت ايران الغزو الأجنبى بصورة أقوى مما فعلت افغانستان . اما لماذا حدث هذا فيمكن فهمه بسهولة اذا القينا

نظرة على تاريخها • فانه بعيدا ، بعيدا جدا ، في فجر التاريخ (من ٣٠٠٠ - ٤٠٠٠ سنة قبل الميلاد) • ظهرت حضارة متقدمة في سوساوبيرسيبوليس في جنوب غربى ايران الحالية • ولا بد ان الشعوب التي صنعت تلك الحضارة - وقد اوضحت الحفريات المدي الذي وصلت اليه هذه الحضارة - تعرضت سنة ١٨٠٠ قبل الميلاد لهجوم شعب ينتمى الى الجماعات التي تتحدث اللغات الآرية (Indo-Germanic) التي يتكون منها اساسا الشعب الايراني اليوم وتوسعت الدولة الجديدة سريعا • واصبحت الامبراطورية الفارسية حوالى عام ٥٥٠ قبل الميلاد واحدة من اعظم الامبراطوريات في العالم ، وامتدت حدودها من برقة ومصر والبوسفور الى نهر الاندوس وبحر ارال ولم تكن الامبراطورية الفارسية اكثر من غيرها خلودا فبعد قرنين من الزمان ضعفت الامبراطورية ثم سقطت ضحية للاسكندر الاكبر الذى هزم ايران - قلب الامبراطورية عام ٣٣١ قبل الميلاد - وكان هو اول اوروبى فيما نعرف يصل الى نهر الاندوس • واذا كانت فارس قد تخلصت من الغزو الاوروبى - اقامت سورا لم تستطع جيوش روما اختراقه فانها لم تعد قط الى سابق قوتها العسكرية والسياسية • غير انها عادت مرة اخرى واحة للحضارة خلال الفترة الطويلة بعد الفتح العربى سنة ١٢٥٨ م وهى الفترة التى اعتنقت فيها ايران الاسلام وكان الحكام الأجانب الذين جاءوا بعد ذلك هم المغول الذين اطحوا بالخلافة فى بغداد عام ١٢٥٨ واستمر حكمهم لفارس وثلاثة ارباع آسيا حتى القرن الرابع عشر • وحينما استعادت فارس حريتها قامت بتوحيدها اسرة السيفين (Seffyeds) الوطنية و ١٥٠١-١٧٥٦م التى عملت على تدعيم المذهب الشيعى الذى ساد فى فارس واذا وجدت فارس نفسها محصورة بين الامبراطورية التركية وأفغانستان لم تتمكن من منع تقلص حدودها ورغما عنها حتى وصلت الى ماهى عليه اليوم • فقد كانت القوقاز وسهول

تركستان في الشمال هي وحدها مجال التحرك المحتمل ولكن هذا الاحتمال حُرمت منه فارس بوصول القوازي الروس اليها في القرن التاسع عشر وفي عام ١٨١٢ ضمت روسيا اليها جمهورية أذربيجان وباكو الحالية . ولم تستطع أسرة كاجار ١٧٩٤-١٩٢٥، صد هذا التوسع الروسي . وفي عام ١٨٥٠ ظهر القرسان الروس في سهل سرداريا غرب بحر أورال - ولم يوقف استمرار التوسع الروسي سوى تهديدات بريطانيا . وقد أخضعت روسيا سنة ١٨٨٥ جنوب تركستان بعدما كانت رسميا جزءا من فارس .

وحتى مع احترام الحدود رسميا حينذاك ، فإن امتيازات الروس والبريطانيين داخل هذه الحدود أخذت تزداد تدريجا . ففي عام ١٨٩٦ - في عهد الشاه مظفر الدين - ظهر هذا بوضوح لأن حاجة إيران للمال دفعتها الى تسليم ادارة الجمارك والنسك الحديدية ، وامتيازات البترول وانتاج الملح والطباق الى الأجانب ، واذ كان البريطانيون في ذلك الوقت ضعافا نسبيا بعد حرب البوير فقد ازداد النفوذ الروسي .

في عام ١٩٠٥ اشتعلت الثورة ضد حكم الشاه الضعيف وكان زعماء الثورة هم رجال الدين ، الملة ، والتجار ، الذين تأثروا بأفكار جمال الدين الأفغاني الداعية للوحدة الاسلامية وكان الأفغاني مفكرا فارسيا وداعية عظيما أصدر مجلة عربية في باريس وكان له نفوذ كبير في الحياة الفكرية للبلاد الاسلامية وقد كانت الثورة موجهة مباشرة ضد فساد الوزير عين الدولة الذي اعتبره الشعب مسئولا عن تزايد الضغط الاجنبي . ولقد بنى الجناح اليسرى من الثوار مانسميه بالميسول المتحررة وتشبها بحركة تركيا الفتاة اطلقوا هؤلاء التحرريون على حركتهم اسم شباب فارس واضطهدتهم الحكومة الا أن الغرب مال الى مساعدة الاتجاهات التحررية - كما رأينا في تركيا - بتأثير التعاطف الديمقراطي من جانب ، وتأثير ماساد من اعتقاد - على حق - بأن من الأيسر التعامل مع الانظمة التحررية

الحديثة عن التعامل مع الانظمة الرجعية الفاسدة . وهكذا كان الحال في فارس حيث كانت بريطانيا تأمل صد النفوذ الروسي المتزايد ، بمساعدة التحرريين . ولم تكن هذه الاتجاهات لتلقى سوى معارضة طفيفة نظرا لأن القومية الآسيوية لم تدرك أن ادخال الحضارة الحقيقية في بلادها لا يتيسر الا بانهاء الوضع الاستعماري . - او شبه الاستعماري كما كان الحال في ايران - أي عندما يتحقق الاستقلال الكامل . ولقد لجأ الآلاف من الشبان الفارسيين الى حدائق السفارات الأوروبية - هربا من اضطهاد البوليس ، وخاصة الى السفارة البريطانية حيث يستطيعون أن يكونوا في أمان على الأقل في ذلك الوقت حيث لم تكن السيادة الفارسية تمتد الى هذا المدى البعيد .

غير أن الحركة - التي شجعها الاوربيون - بلغت من القوة حدا اذعن الشاه معه لمطالب الثوار الأساسية - كما فعل سلطان تركيا حينما حل عليه الدور - وطرد الوزير المكروه عام ١٩٠٦ م . واقسم الشاه على أكبر تنازل من جانبه وهو الاعتراف بحق الأمة في قيام برلمان وكان هذا ثاني برلمان آسيوي . وكان الأول في طوكيو . أما البرلمان التركي - فكان في القسطنطينية أي في أوروبا . واجتمع البرلمان الأول (المجلس) في فارس في اكتوبر ، وأصدر دستوراً من النوع المألوف ، كما فعل برلمانا اليابان وتركيا . وقد أساء هذا كله الشاه الى حد أنه مات في آخر ديسمبر بعد توقيعها على الدستور ببضعة أيام .

ولم يكن خليفته محمد علي ، ١٩٠٧-١٩٠٩ ، أشد رضاه عن هذه الاعباء التي جلبتها حركة التجديد . فقد كان التنظيم الإقطاعي للمجتمع يتيح للنبل امتيازات متعددة . ولهذا فليس مما يدعو للدهشة أنه على الرغم من أنهم كانوا يؤيدون الحركة المعارضة للأخذ بالانظمة الغربية فانهم لم يقتنعوا بالفكرة القائلة بأن ابعاد النفوذ الغربي انما يتحقق عن طريق الأخذ بالافكار الغربية حتى وان كانت

قد ظهرت حالات تبرهن على صحة ذلك كما شوهد في البساتين والصين خلال المائة يوم وفي تايلاند . ولقد يكون من العسير أن نفكر نحن أنفسنا بهذه المفاهيم التي تنتمي إلى العصور الوسطى ولكن وضع النبلاء الاقطاعيين قام في اوقات مبكرة على حقهم الذي لا نزاع فيه في كل ما يمتلكه أتباعهم فيما يجاوز ما يحق للاحتياجات الأولية لهؤلاء . لاتباع وعلى هذا كان محصول الفلاح ملكا له ، ولكن اذا أنتج فائضا في المحصول ، فإن الزيادة كانت حقا للحاكم . ويلحق المصير نفسه ببقرة درارة أو زوجة فائقة الجمال . وليس من قبيل المصادفة أن كلمة واحدة في لغة أهل جاوة تعبر عن ثلاثة معان : اطلب ، خذ ، أتهب .

وكان الحاكم الذي سلك هذا السبيل مازال في نظر الشعب حاكما عادلا لاطاعية ولا مستبدا ولم يصبح مستبدا الا حينما صار يأخذ من رعاياه الضروريات الأساسية الى المدى الذي وصل فيه الى الحكم بإعدام رجل يرى للحصول على أملاكه . ولم يكن لهذا الامعان في الاستبداد الا جواب واحد - التأمروالاغتيال ، ومثل هذه الحقوق يصدمنا الآن بشدة . غير أننا اذا فحصنا نظام الضرائب في أي دولة حديثة لوجدنا الفرق بين ما يحدث الآن وما كان يحدث حينذاك طفيفا نسبيا الا ان هناك بالطبع هذا الفرق فعند الحاكم الاقطاعي ليس هناك تفريق بين ثروته الخاصة والأموال العامة ، بينما وزير المالية العضو في برلمان ديموقراطي حقيقي لا يمكن أن يشرى بفرض الضرائب الباهظة اذ أن الضرائب تفرض على الجميع لصالح المجموع ، أو على أقل تقدير تفرض لما يراه الوزير والحكومة والبرلمان في صالح المجموع .

ولقد أدار الوزير الإيراني - آتابك الأعظم (Atabeg-i-Azam) الحكم بالروح الرجعية للشاه تماما . وكان « شباب إيران » هم القوة الوحيدة التي اظهرت قدراً أكبر من النشاط . واغتيل آتابك الأعظم فاضطر الشاه للاستسلام للوطنيين . وتشكلت وزارة حرة

برئاسة ناصر الملك عام ١٩٠٧ وكان تشكيلها بمثابة ضربة جديدة للنظام القديم .

وفى أغسطس من العام نفسه ذاعت محتويات المعاهدة الانجليزية- الروسية التي قسمت ايران بمقتضاها اقتصاديا . وكان لذلك وقع سيء على الفارسيين ، أو على الأقل المستنيرين منهم الذين لم تخدعهم الفقرة الواردة فى المعاهدة عن مبدأ استقلال ايران وسلامة أراضيها .

وفى منتصف ديسمبر اشتدت وطأة المعارضة على الشاه فدبر انقلابا وألقى القبض على رئيس الوزارة الحر غير أن ثورة الشعب الغاضب انتشرت فى كل مكان ، وكان على الشاه أن يحنى رأسه مرة أخرى . وفى آخر يونية ١٩٠٨ أعاد محاولته بمساعدة حراب الروس هذه المرة . فان القيصر الذى كان عليه أن يعانى سنة ١٩٠٥ من الثورة فى روسيا لم يكن نصيرا للدساتير ، والديموقراطية . . . ولقد قام القوزاق بتحطيم المقاومة فى كل مكان وقتل كثير من الأحرار . . . وحل البرلمان . وأعلنت حالة الطوارئ فى طهران . . . الا ان تبريز ظلت المكان الوحيد الذى لم يستطع جنود القوزاق وجنود الشاه قهره .

ففى تلك المدينة النبعة فى شمال ايران ثار جميع السكان عندما سمعوا بقيام الثورة فى تركيا (يولية ١٩٠٨) . . . وهنا يمكننا رؤية الفرق بين ثورة من عمل جماعات معينة ، وبين ثورة مؤبنة من جانب الشعب كله كما هو الحال فى ايران، فانه فى مواجهة الجدران الحجرى لا يستطيع أشد الطغاة أن يصنع شيئا . . . ولقد ظلت المدينة الثائرة مستعصية حتى فبراير ١٩٠٩ حين أعاد الجيش المدينة الى سلطة الشاه بعد مذبحه رهيبه . . . الا أن الثورة ظلت صامدة فى جزء آخر من البلاد على الرغم من الضغط الشديد الذى تعرضت له . . . وفى يونية ١٩٠٩ زحف على قوى خان من قبيلة

بختياري ، على طهران واعاد العمل بالدستور ، وأخيرا نفى الشاه
الذي يعطى مثلاً مؤلماً لما يمكن أن يرتكبه الحكام الرجعيون المهددون
بالثورة من خيانة لبلادهم باستدعاء الأجانب للقيام بعملهم القذر ١٢

خلف السلطان احمد (١٩٠٩-١٩٢٥) ابن الشاه المنفى أباه *
وكان لا يزال طفلاً ، وخضع في بداية حكمه لنفوذ الوطنيين ، ولكنه
أصبح على الأقل فيما بعد ملكاً شاذ الأضوار . وأطلق عليه لقب
الشاه التاجر . لأنه قام أثناء المجاعة بتخزين الحبوب وغيرها من
المواد الغذائية ، وبيعها للشعب بأسعار مرتفعة . حقيقة أن
التجديد سار بمساعدة المستشارين الأجانب إلا أنه سار بخطوات
واسعة . وخول البرلمان و . مورجان شوستر الأمريكي سلطات
دكتاتورية لتنظيم المالية الوطنية والتحقيق في الضرائب . وحدثت
النتيجة المطوية ، فقد واجهته معارضة الروس الذين شجعوا الشاه
إلـسابق - وكان قد فر إلى روسيا بعد عزله - للقيام بمحاولة
لاستعادة سلطانه . فنزل في استرabad على شاطئ بحر قزوين
الجنوبي ولكن قوات الحكومة حاصرتة . وعاودت قوات القيصر غزو
إيران حينما رفض المجلس ، (البرلمان) انذارين روسيين
يطلبان طرد شوستر وقد حدث ذلك عام ١٩١١ وهو عام
الاضطرابات . ولم يكن في مقدرة إيران المقهورة - التي لم تأخذ
من الحضارة إلا القدر القليل - بذل مقاومة فعالة ، كانت من
الناحية العملية ضعيفة أمام الأجانب من الناحيتين الفكرية
والمسكرية . وقد ألهمت الحرب العالمية الأولى الحركة الوطنية
لتقرر مصير فارس .

(الدول العربية)

ظهرت بعد انهيار الامبراطورية التركية في الحرب العالمية الاولى دول جديدة لا بد ان نتناولها الآن ، وهى ما يطلق عليها الدول العربية . شبه الجزيرة العربية وفلسطين وسوريا والمنطقة التى تشمل فى الوقت الحاضر العراق والاردن وفلسطين .

ولا بد ان هناك قليلا من القراء لا يعرفون لماذا سميت هذه البلاد بالأراضي العربية . ان الغالبية العظمى من سكانها عرب مسلمون بقوا فيها بعد تصفية الامبراطورية العربية التى عاشوا فى ظلها قروفا طويلة . ويميل الأوروبيون احيانا الى قصر استخدام كلمة العرب على الشعوب القاطنة فى واحات الصحارى بشبه الجزيرة العربية ولكن العرب خرجوا من شبه الجزيرة العربية وفتحوا سوريا بعد وفاة النبی محمد بعام واحد (٦٣٢ ميلادية) وتدفقوا على مصر وبلاد ما بين النهرين ، وفى عام ٧٠٠ م انتهوا من اقامة امبراطورية تمتد من بحر أورال ونهر الهندوس فى الشرق الى مراكش ومضيق جبل طارق على شاطئ الاطلنطى فى الغرب . وفى عام ٧١١ م نزلوا فى جبل طارق واقاموا قلعة على الصخرة الشهيرة التى أخذت اسمها من قائد البربر طارق بن زياد وهزم العرب اسبانيا والبرتغال . ولم يتوقف تقدم المسلمين فى الغرب حتى ٧٣٢ م عندما تمكن فرسان شارل مارتل من صدعهم عند بواتيه وقبل ذلك بوقت قصير عام ١٧١٧ م صدتهم استحکامات القسطنطينية الدفاعية الناجحة فى الشرق . ولكن اسبانيا لم تعد الى حظيرة أوروبا فى القرن الخامس عشر وضم مابقى من الامبراطورية فى شمال افريقيا الى تركيا مع

بقية الاراضى العربية ولكن الحضارة العربية الاسلامية كان لديها الوقت الكافى الذى مكنتها من الانتشار والنفاذ فى جميع الدول المغلوبة

وفى الفترة من ١٩٠٠-١٩١٤ كان العالم العربى كله خاضعا للحكم الأجنبى ، فخضع أولا لحكم السلطان عبد الحميد فى القسطنطينية وبعد ذلك (من ١٩٠٨) خضع لحكم تركيا الفتاة التى لم يكن حكمها أكثر رحمة من حكم السلطان . وفى مطلع القرن العشرين مد خط الحجاز الحديدى بين دمشق والمدينة واستغرقا انشاؤه الفترة ما بين ١٩٠٠-١٩٠٨ وقد أقامه المهندسون الألمان ، وكان ذلك علامة من علامات ازدياد التدخل الألمانى فى تركيا وخطة فى منافسة السياسة البريطانية وقد حصل الألمان على امتياز انشاء الخط الحديدى أثناء زيارة ولهم الثانى للقسطنطينية والدول العربية عام ١٨٩٨ وفى خلال هذه الزيارة أعلن هذا السياسى الخيالى غير المترن نفسه حاميا للاسلام . ولم تلق الحكومة التركية اهتماما الى هذه العبارة الفضاضة واهتمت بالخط الحديدى فى بساطة باعتباره وسيلة لاحكام السيطرة العسكرية على امبراطوريتها وحلقة اتصال فى حالة الحرب بين قناة السويس والبحر الاحمر - ولقد ساعد هذا الخط بالفعل - دون قصد من احد فى القسطنطينية - على تحرير العرب مثلما فعلت ساحات التلويحات العسكرية الجديدة حيث دوى الضباط الألمان قادة الثورة العربية فيما بعد . . . وانه ليحدث فى كثير من الاحيان أن يكون لنوايا الناس نتائج مختلفة عما يدبرونه أو يتوقعونه . . . وقد يكون للنوايا السيئة نتائج طيبة . . . ومن اسف أن العكس صحيح أيضا . . .

ففى مطلع عام ١٨٨٠ كانت قد تكونت حركة عربية سرية فى الإقليم التركى الواقع على شاطئ البحر الأبيض فيما يسمى الآن لبنان وقد سميت حركة بيروت نسبة للمدينة التى ولدت فيها وكان هدفها الأساسى إثارة السكان ضد الحكم التركى البغيض . . . وروى

الحكومة التركية على ذلك بفرض الرقابة ، ونشر التجسس والإرهاب بصورة أشد وحشية عما كانت من قبل ، خاصة وأن الأوروبيين الطامعين كانوا قد سلبوا في هذا الوقت أجزاء من الامبراطورية التركية . فقد أخذ الفرنسيون تونس عام ١٨٨١ ، وأخذ الإنجليز مصر عام ١٨٨٢ .

وأصبحت الظروف المحيطة بالثوار صعبة ، فانتقلت زعامة حركتهم الى باريس. وهناك تأسست Ligue de la Patrie Arabe عصبة الوطن العربي سنة ١٩٠٤ برئاسة نجيب عزورى ، وهو ماسوني مسلم ، عمل عن طريق المجلة التى أصدرها على نشر الأفكار التى حاولت تركيا اختلاعها من سوريا . وفى سنة ١٩٠٥ نشر أول كتاب صدر باسم الحركة الوطنية العربية . وكما يمكن أن يتوقع العرب قد بنوا آمالا كبرى على حركة تركيا الفتاة ، وقد أوجدت الانفعالات التى احاطت بثورة ١٩٠٨ أوهام خيالية عن الصداقة العربية العثمانية . وفى هذه الفترة عين حسين بن علي (١٨٥٣ - ١٩٣١) شريفا أكبر فى مكة . ثم اظهرت الأحداث أن الحكام الجدد فى تركيا ليسوا أقل رجعية من السلطان ، فيما يتعلق بالقوميات وذلك حينما حاول السلطان عبد الحميد عام ١٩٠٩ القيام بثورة مضادة وحينما أصبحت مقاومة الألبانيين والأرمنيين تشكل خطرا على الدولة وسرعان ما حلت رابطة الاخوة العربية العثمانية ، واستمر اضطهاد العرب ليس بشكل أشد من ذى قبل ولكن النتائج التى ترتبت عليه كانت أكثر فاعلية .

ويجب ألا ننسى قط أن التجديد يعنى تنظيما أفضل والتنظيم الأفضل يعنى مقدرة أكبر على العمل سواء للخير أو الشر .

ونتيجة لهذه الاحداث كلها ظهر عدد كبير من المنظمات الجديدة اعترفت الدولة ببعضها ، وظلت الأخرى تمارس نشاطها سرا .

وكان من أفضلها جمعية عرفت باسم « المنتدى الأدبي » - أنشئت في القسطنطينية سنة ١٩٠٩ - وهي ناد ثقافي كان أغلب أعضائه من الطلبة العرب ، وهدفه توثيق العلاقات الثقافية بين البلاد العربية . وقد لعب الطلبة العرب دورا هاما في جميع الحركات الوطنية في أوروبا وكذلك في آسيا . وكان الطلبة العرب - زهرة الأمة - قد نالوا نسبيا قدرا كبيرا من التعليم - وصار في مقدورهم أن ينظروا الى الأمور نظرة نقدية ولكنهم كانوا أيضا مليئين بالمثل الخيالية مشحونين بذلك النوع من الحماس الذي يميز الأشخاص غير الناضجين والذي يمنهم من رؤية الوجه الآخر للميدالية . . كذلك اعترفت القسطنطينية بالحزب المعروف باسم حزب اللامركزية الذي تأسس بالقاهرة سنة ١٩١٢ وهو اول منظمة سياسية عربية حقيقية وكان يستهدف اقامة حكم ذاتي محلي .

ولقد تأسست أيضا جمعية سرية هامة عام ١٩٠٩ هي القحطانية وكان هدفها اقامة ملكية ثنائية « وقد اشتقت هذه الفكرة من الملكية الثنائية في النمسا والمجر حينذاك ، وكانت هذه الجمعية تدعو الى اقامة ملكية تركية - عربية تقوم في نطاقها مملكة عربية مع وجود الملك نفسه مثلما كان في تركيا . وكان أبرز أعضائها عزيز المصري وهو واحد من أعظم قواد البلاد العربية وقد شارك في ثورة ١٩٠٨ ، بصفته ضابطا في الجيش التركي . وحينما تولى رئاسة القحطانية اجتذب كثيرا من الضباط الى حركة المقاومة العربية ووصل نشاطه الى علم الحكومة ، فألقت القبض عليه في فبراير ١٩١٤ وصلون حكم باعدامه ، وكانت النتيجة اضطرابات هائلة اذ قامت مظاهرات كبيرة خاصة في المدن المصرية تطالب بإطلاق سراحه . ولما كان النفوذ الألماني قد بدأ يظهر حينذاك في تركيا بصورة مهددة حقا ، فإن بريطانيا التي كانت تسعى الى كسب صداقة العرب بأى ثمن تدخلت لمنع تنفيذ حكم الاعدام ، وخفف حكم الاعدام الى السجن خمسة عشر عاما . وعلى أية حال فسرعان ما أفرج عن عزيز المصري

وعاد الى مصر حيث عين مفتشا عاما للجيش، وحينما اشتعلت الثورة العربية كان عزيز المصرى مرة أخرى قائدها الفسكرى .

.. وهكذا كان هناك بالفعل فى الفترة من ١٩٠٠ - ١٩١٤ حركة وطنية عربية . ولقد وجدت حقا الطبقة العليا العربية وخاصة بين الضباط العرب رغبة عارمة فى الاستقلال ولم يكن من الممكن كبت هذه الرغبة .. ومن الغريب أننا قد نفزع من الحرب ومن الطرق الحربية ، غير أننا حين ندرس التاريخ نضطر الى أن نعترف بأن الحرب تكون فى أكثر الأحيان خطوة نحو التقدم بمعنى أن خطر الحرب الحاد وتهديدها الدائم يعلم الناس تنظيم أنفسهم .. فالقائد فى الحرب يجد لزاما عليه أن يجرى تقديرا سريعا للمفرص المتاحة ، وأن يدرب جنوده ، وأن يكون دائما على أهبة الاستعداد ويعمل فى اللحظة المناسبة . ولقد كان كل نوع من الاختراعات والافكار الجديدة نتيجة مباشرة او غير مباشرة لحرب من الحروب . ولكن الحرب الحديثة لم يعد لها هذا الطابع فانه نتيجة لازدياد القوة الانتاجية ، وتسهيلات النقل ، والجهود العلمية ، وعدد السكان أصبح المجتمع الرأسمالى ، والمجتمع الاشتراكى ايضا معقدا الى حد أصبحت فيه الحاجة ماسة كل يوم لتفجير الطاقات الخاملة ، والافكار الجديدة فى وقت السلم بعد أن كانت لا تنبعث الا فى وقت الحرب .

لقد ظهرت فى الاراضى العربية اذن بوادر حركة تعمل من أجل دولة عربية قومية ، ولكن زعمائها كانوا اما فى الخارج ، او يمارسون نشاطهم سرا . وكان المراقب للامور يستطيع أن يرى أن الحكم التركى لا يزال متمكنا ، وأن النفوذ الأوربى خاصة النفوذ البريطانى يزداد بدلا من أن يتضاءل . وفى البداية كانت أكثر المناطق التى تجذب اهتمام بريطانيا هى التى تقع فى الشواطئ الجنوبية والشرقية بشبه الجزيرة العربية ، فقد كانت وراء حواجزها الرملية وصحراواتها منطقة بعيدة جدا عن القسطنطينية

ولكنها قريبة جدا من طريق بريطانيا البحرية الى الهند . كان البريطانيون قد استولوا في عام ١٨٣٩ على عدن ، وهي محطة آمنة لتزويد السفن بالفحم وهي نقطة دخول التجارة من الجنوب الى البحر الاحمر . وكان الاستيلاء عليها ايضا بمثابة رد فعل للمطامع التوسعية لحاكم مصر حينذاك محمد علي ، الذي كان معاديا للبريطانيين كما كان معاديا للأتراك وحدث بعد ذلك في اواخر القرن التاسع عشر ، وفي الفترة الأولى من القرن العشرين التي يتناولها هذا الجزء من الكتاب ، أن أصبحت الأقاليم الساحلية التي يحكمها سلاطين او مشايخ مستقلون ، محميات بريطانية ، وهي حضرموت ، ارض الشمس المحرقة التي تعتبر منطقة حماية لعدن ، وعمان ، ومسقط على الخليج الفارسي وكان يسكن جزر البحرين التي أصبحت الآن غنية بحقول البترول وبمعامل التكرير ، وأن كانت حينذاك مجرد أرخبيل له أهميته العسكرية نظرا لموقعه الخاص ، صيادو اللؤلؤ ، وزراع الليمون . واخيرا استولت بريطانيا في نوفمبر ١٩١٤ على الكويت الواقعة مباشرة جنوبي ودبان دجلة والفرات الخصبة .

ولم يكن هذا اختيارا سيئا ، فان الكويت التي تبلغ مساحتها ١٢٠ ميل مربع ، تنتج اليوم ٢ ٪ من الانتاج العالمي للبترول . وكانت قد دارت أثناء ذلك في وسط شبه الجزيرة العربية معارك قبلية بين امرئ رشيد وسعود المتنازعتين . وقام عبد العزيز آل سعود - الذي وحد الجزيرة العربية تحت حكمه فيما بعد - بطرد الحامية التركية من اقليم الاحساء الساحلي جنوبي الكويت . بينما ظل النفوذ التركي يتزايد في شمر التي يحكمها الرشيديون . وفي الحرب العالمية الاولى اتبحت فرصة رائعة لابن سعود وقد احسن استغلالها .

ولكن جزء الامبراطورية التركية الذي يتطلب دراسة دقيقة لا حدث في هذه الفترة هو فلسطين وفلسطين تشبه الى حد كبير

غيرها من الأقاليم ، فهي بالمثل صخرية وجرداء . ولكن أراضيها هي التي اتخذت مسرحا لمحاولة تأسيس الدولة اليهودية . حين تبدأ فترتنا عام ١٩٠٠ ، نجد أن المهاجرين اليهود قد بدأوا يتدفقون اليها ، خاصة من أوروبا الشرقية ، من أوكرانيا ، وبولندا ، ورومانيا ، حيث وجد عداء عنيف لليهود ، ولكنهم جاءوا أيضا من أسبانيا ، ومراكش ، وحلب ، وبغداد ، وجورجيا ، واليمن ، وإيران ، بل حتى من تركستان والهند واستوطنوا بإدء الأمر في المدن : القدس ، وحيفا ، ويافا ، ثم أخذوا يتدفقون الى الريف فيما بعد ، وارتفع عدد السكان اليهود من حوالي ٨٠٠٠ شخص لا غير عام ١٨٠٠ الى ٨٥ ألف في ١٩١٤ . أى أصبحوا يؤلفون من ١٣ - ١٤ ٪ من مجموع السكان ، مقابل ما يزيد قليلا عن ٨ ٪ عام ١٨٠٠ .

في هذا الوقت كانت فلسطين أرضا عربية ، جزءا من ممالك عربية أول الأمر ، ثم اقليما تركيا فيما بعد .

ويرجع تاريخ بدء خطط هجرة اليهود الى فلسطين الى القرن السادس عشر . ولكن حدثا وقع في فرنسا في القرن التاسع عشر هو الذي أدى بصفة غير مباشرة الى مولد فكرة الدولة اليهودية كان ذلك هو قضية دريفوس المشهورة . ففي ١٥ أكتوبر ١٨٩٤ . ألقى القبض على دريفوس الضابط اليهودي بالجيش الفرنسي ووجهت اليه تهمة الخيانة لافشاء الاسرار العسكرية الى الألمان . وفي ديسمبر أدانته محكمة عسكرية وحكمت عليه بالنفى الى جزيرة الشيطان على شاطئ غيانا الفرنسية . وانقسمت فرنسا الى فريقين ، أحدهما يميني استولى عليه عداء عنيف لليهود ، والآخر يساري وقف الى جانبهم بحماس . وكانت المقالة التي كتبها الكاتب اميل زولا بعنوان « اتى انهم » في صحيفة « لورور » التي يصدرها كلينصو هي التي كشفت مكاند قيادة الجيش الفرنسي ، وجعلت قضية دريفوس قضية العصر حينذاك ،

ويمكن أن يضاف الى ذلك أنه في عام ١٩٠٦ نقض الحكم وأعيد دريفوس الى الجيش الفرنسي برتبة ماجور .

فماذا كانت صلة هذا بمستقبل فلسطين ؟ أثناء القضية كان يقيم في فرنسا تيودور هيرتزل (١٨٦٠ - ١٩٠٤) مراسل احدى الصحف الكبرى في فينا وهو يهودى ، وقد هاله ما وجده من عدااء لليهود على نحو لم يكن يتوقع وجوده بهذا القدر في فرنسا . فنظم الدعوة في عام ١٨٩٧ الى عقد مؤتمر دولى يهودى ، فاجتمع في مدينة بازل بسويسرا صيف ذلك العام . وكانت تلك هى اول مرة بعد ثمانية عشر قرنا من التشرّد ، يجتمع فيها ممثلون للشعب اليهودى لوضع خطط اقامة دولة لهم في فلسطين ، وكان هذا مولد الحركة الصهيونية . وقد اشتق الاسم من صهيون أحد الاسماء المتعددة للمدينة المقدسة التى يستخدمها المسيحيون والمسلمون كما يستخدمها اليهود ، وأورشليم تسمى بالعبرية يروشاليم ، وبالعربية القدس .

وكان أهم جزء في برنامجها هو المطالبة بالسماح لليهود الأوربيين بالاستيطان في فلسطين ، غير أن الحكومة التركية كانت مشغولة تماما بمشاكل أخرى ، ولم تكن تميل بأى حال الى السماح بدخول اقلية جديدة . وتناقلت المفاوضات وكان يهود أوروبا نى أشد الحاجة للمجأ يؤويهم، وخطرت على ذهن هيرتزل فكرة البحث عن مكان آخر للاستيطان ، فى قبرص مثلا ، أو سيناء . وحين سرت الأنباء سنة ١٩٠٣ عن حوادث جديدة ضد اليهود فى عدة مدن روسية ، ذهب هيرتزل لزيارة الأراضى المرتفعة فى كينيا بالقرب من نيروبي حيث كانت الحكومة البريطانية قد عرضت عليهم الاستيطان هناك .

كانت كينيا بعيدة عن فلسطين . ولكن كان من الممكن أن يوجد هناك اقليم مستقل تحت حكومة يهودية . مات هيرتزل بينما الجدل

محتمل حول قبول كينيا أو رفضها ، وانقسمت الحركة الصهيونية على الفور الى مجموعتين ، تمسكت الاغلبية بفلسطين دون غيرها ، بينما رأى الجانب المعارض بقيادة اليهودى البريطانى زانجويل اقامة وطن يهودى فى اى مكان . وفى الفترة بين ١٩٠٥ - ١٩١٥ قدم هذا الفريق سلسلة من الاقتراحات تتناول ليبيا ، والعراق ، وأمريكا الجنوبية، ولكن الاعتراضات أثيرت عليها جميعا واشتعلت الرغبة الملحة لدى اليهود الأوربيين فى أن يجدوا وطنًا يعيشون فيه آمنين ولكنهم ظلوا يركزون أنظارهم على فلسطين .

وفى مطلع سنة ١٨٨٠ كان المهاجرون الروس قد أقاموا فى ارض قريبة من يافا . ولكنهم لم يستطيعوا أن يحتفظوا بمزارعهم وكرومهم الا بمساعدة أسرة روتشيلد التى يضرب بثرائها المثل . وحوالى عام ١٩٠٥ تغيرت ملامح الصورة بطريقة ملحوظة وبدأ يظهر عنصر جديد من عناصر الاستعمار اليهودى فان فترة رد الفعل والعرب التى أعقبت ثورة سنة ١٩٠٥ فى روسيا دفعت قطيعا من المهاجرين الى فلسطين وقد كان لهم ايضا تأثيرهم على سياسة المنظمة الصهيونية ، فقد تحول المستعمرون الاول فى المثلث والريف الى اصحاب اعمال وصار العرب عمالا عندهم . وكان محرما عليهم فى البلاد التى فروا منها العمل فى اى وظيفة باستثناء التجارة والمهن الفكرية .

وفى عام ١٩٠٨ اتشئت اول مستعمرة زراعية فى كينيريت (Kinnereth) على بحيرة طبرية ، تحت اشراف الخبراء ، ودون اشتراك العمال العرب . وبعد ذلك بعام اتشأ هارون دافيت جوردون وهو مثقف روسى مستعمرة ثانية ماثلة فى داجانيا قريبة من المزرعة الاولى . واصبح جوردون الداعية الاكبر لانشاء كثير من المزارع الجماعية فى فلسطين .

وفى عام ١٩١٤ كان حوالى ٩٠ ألف فدان قد استعمرت وهئت للزراعة .

ولقد تمت هذه العمليات الاستعمارية في ظلّ حكم السلطان
الموجود في القسطنطينية ، وتحت الرقابة الفعلية للشيخوخ الحليين
الذين لم يكونوا ينظرون الى المهاجرين نظرة ترحيب ، وحين نصل
الى فترة ١٩١٤ - ١٩١٨ ، فسوف نرى ان اليهود - على الاقل
فوق الورق - قد احتلوا فلسطين .»

مصر والسودان

على الرغم من أن قناة السويس والبحر الأحمر يشكلان حدود آسيا فان هناك عدة أسباب تدعو الى اعتبار مصر جزءا من هذه القارة . الاول أن وادى النيل فى الفترة ما بين ١٩٠٠ - ١٩١٤ قد ذهب فى القومية الى أبعد الحدود اذا قورن بغيره من الدول الاسلامية ، وقد استطاع بقوميته أن يلهم أجزاء كبيرة من آسيا وبخاصة الأراضى العربية المجاورة . الثانى أن مصر كانت خلال تاريخها تتطلع دائما الى آسيا . وكان حلقة الاتصال بين واحة النيل فى عهد الفراعنة والدول الأجنبية فيما عدا الطرق البحرية - هى القنطرة البرية التى يبلغ طولها ٤٢ ميلا بين البحر الأبيض والبحر الأحمر ، أكثر مما كانت الأرض الصحراوية فى ليبيا وفى الصحراء الغربية ، أو الأدغال العريضة ومناطق الأعشاب الممتدة الى السودان فى الجنوب . . ولقد كان يمكن حقا أن تختلف الأمور عما حدث وان يكن تاريخ البلد لا تحدده بحار الرمال الساخنة والهضاب الصخرية وسهول الأعشاب وحدها ، ومع ذلك فان الطبيعة ذاتها التى تجعلنا نعتبر مصر فى هذا الكتاب جزءا من آسيا . فقد كانت الحواجز الطبيعية القائمة على حدودها الغربية والجنوبية عاملا حاسما فى عزل مصر عن بقية أفريقيا ، وتوثيق علاقات المصريين مع الشرق أى مع آسيا .

ولولا مياه النيل المليئة بالطمي لصارت مصر نفسها بكل بساطة مجرد صحراء . ويسكن مصر الآن ٢٧ مليون نسمة محتشدين معا ان جزا من ثلاثين من مساحة البلد هو وحده الذى جعله طمي

النيل أرضاً خصبة ، وقد رسب النهر على طول المصور طبقة كثيفة من الطمي يبلغ سمكها حوالى ٢٢ قدماً . وتبلغ مساحة الدولة المصرية اليوم حوالى ٢٨٦١٩٨ ميلاً مربعاً ، ولا يزرع من هذه المساحة - وهذا يحدث نتيجة للرى لأنه ليس ثمة أمطار - الا ١٤٠ ألف ميل مربع أى ما يقارب مساحة هولندا . ويعيش المصريون على ضفاف النهر بمتوسط ١٢٠٠ شخص لكل ميل مربع . وهو أشد كثافة من جاوة التى يعيش على كل ميل مربع بها ٨٠٠ شخص ، وهى فى الحقيقة أشد مناطق العالم كثافة بالسكان . وإن تكن المساحة المزروعة تمثل جزءاً ضئيلاً من أرض مصر فإن الفلاحين وملاك الأرض فى هذا الشريط الضيق ينتجون ١ ٪ من الانتاج العالمى للقمح ، والأرز ، والذرة ، ٥ ٪ من انتاج العالم من القطن ، ويمثل القطن ثلاثة أخماس الصادرات المصرية .

ولمصر - التى استمدت اسمها الأوربى من اللغة اليونانية - تاريخ طويل غير عادى .

فقد كان المصريون القدماء يكتبون على ورق صنعوه من لباب نبات البردى . وهذه الأوراق متينة للغاية ، وقد استخرجت كميات كبيرة بالكتابة التى عليها من تحت الرمال . وترجع المصادر التاريخية الى سنة ٤٠٠٠ قبل الميلاد ولقد تكونت استجابة الثقافة المصرية لتحدى النيل المتقلب عبر قرون عديدة وخلال حكم الأسرة الرابعة (٢٦٢٠ - ٢٥٠٠ قبل الميلاد) وصلت الحضارة المصرية الى مستوى لم يعرف تماماً حتى الآن فقد أضفت فنونها «العصرية» الخلود على مصر . وتعتبر الأهرامات الحجرية الثلاثة فى جنوب شرقى القاهرة التى بنيت فى عهد هذه الأسرة شواهد خالدة على المقدرة الفنية والطبيعية لدى المصريين القدماء .

ولقد كان أول غزو كبير لا نعرف عنه شيئاً أكثر من الأساطير هو غزو الهكسوس وهم قوم يركبون الخيل وقدموا من الشاطئ الشرقى للبحر الأبيض المتوسط .

ولقد احتل الهكسوس دلتا النيل في الفترة من ١٧٠٠ - ١٦٠٠ قبل الميلاد وأدخلوا استخدام الحصان إلى مصر . وكانت فترة حكمهم بالنسبة للمصريين فترة قصيرة من العبودية . ولكن عندما غزا الفرس بقيادة قمبيز مصر كانت علامات الموت قد بانت ، إذ حكم على المصريين من ذلك الوقت أن يخضعوا للحكم الأجنبي مدة عشرين قرنا . ففي عام ٣٣٠ قبل الميلاد أزاح المقدونيون بقيادة الاسكندر الأكبر ، الفرس ، واستمر حكمهم ثلاثة قرون ، وإن تكن قصة الحب الرومانتيكي بين كليوباترا الجميلة ويوليوس قيصر قد أنقذت حكمهم بعض الوقت فإن مصر صارت في سنة ٣٠ قبل الميلاد اقليما رومانيا . وحين غربت شمس الرومان ، أشرقت شمس العرب . ففي عام ٦٤٠ ميلادية فتح العرب مصر ، وامتدت فيها جنود الاسلام ثم أنت ثمارها . ومن ذلك الوقت ، كان من أهم ما طرأ على مصر ، تأسيس مدينة القاهرة (سنة ٩٦٨ م) التي سرعان ما أصبحت بعد ذلك هي العاصمة ، وانشاء جامعة الأزهر الشهيرة (عام ٩٧٠ ميلادية) . واقترب الحكم العربي الأصلي من نهايته في منتصف القرن الثالث عشر ، حينما أصبح حكم مصر في أيدي المماليك ، الذين كانوا عبيدا أتراكا وجراكسة ، وصلوا إلى أعلى الرتب في الجيش العربي . وظلوا وحدهم في حقيقة الأمر سادة البلد حتى عام ١٥١٧ ، حينما أصبحت مصر اقليما تركيا . وظلت كذلك طيلة أربعمائة عام .

ولكن تبين السبب الذي جعل القومية الآسيوية تحقق تقدما كبيرا في مصر عنها في أي مكان آخر ، ينبغي أن نتعمق قليلا في التاريخ المقدم . . فحينما قام نابليون بحملته على مصر سنة ١٧٩٨ ، بقصد استخدامها قاعدة للهجوم على البريطانيين في الهند ، وصل إلى مصر محمد علي قائد الفرقة الألبانية . وكان محمد علي تاجرا للبخان في قوله ، وفي عام ١٨٠٥ عينه السلطان واليا على مصر . ولكنه أصبح في نظر الأتراك واليا عاصيا ، بعد أن قتل جميع

الماليك في حفلة اقامها تكريما لهم بقلمه القاهرة . وتجاهل السلطان وصارت مصر في الواقع دولة مستقلة . وأنشأ جيشا خاصا لنفسه ، وشيد أسطولا استخدمه في مرات متعددة لمهاجمة تركيا ، ومن ناحية أخرى بدأت في عهده زراعة القطن في مصر (١٨١١ - ١٨٤٨) . وكان أول حاكم في الاسرة التي انتهت مع فاروق نهاية سيئة بقدر ما بدأت مع محمد علي بداية رائعة .

وفي عهد الوالي محمد سعيد (١٨٥٤-١٨٦٣) ثم بقدر اكبر في عهد اسماعيل (١٨٦٦-١٨٧٩) ، بدأ التجدد يدخل مصر ، واكتسبت مصر كثيرا من المهارات الفنية الغربية . ولكن ذلك كان خطرا على حريتها ، لأنه تم بمساعدة القروض الأوربية . ولقد افتتح أول خط حديدي بين القاهرة والاسكندرية ، وفي ٢٩ ابريل ١٨٥٩ بدأ العمل في حفر قناة السويس وكان من الممكن أن نظل مصر محتفظة باستقلالها لو لم توثق حوالها - منذ عام ١٨٠٠ - جبال الاستعمار الحديث .

ولقد كان الاستعمار يتطلع الى الحصول على دخل كبير من افريقيا بصفة خاصة - وهي ارض أخرى كانت في متناول الدول الاستعمارية وقد قسم أكثرها بين هذه الدول :

وأولئك الذين لا يعرفون تاريخ افريقيا الملتخ بالمع يمكن ان تذكر لهم انه في عام ١٨٨٠ كان ٤ ٪ من اراضي تلك القارة في أيدي الأوروبيين (الاقاليم الساحلية في الجنوب والغرب) .

وبعد ذلك بحوالى ثلاثين عاما - اي في عام ١٩١٢ - حيثما امتلكت إيطاليا طرابلس كان ٩٦ ٪ من افريقيا اقاليم مستعمرة . وكان الـ ٤ ٪ التي تقف حرة تتألف من اثيوبيا وليبيريا - وهي جمهورية الزنوج الصغيرة التي أنشأتها أمريكا على ساحل العاج .

وحين نتحدث عن الاستعمار الحديث فائما نعني به الاستعمار البريطاني والفرنسي خاصة لأن هاتين الدولتين احرزتا نصيب

الاسد ٠٠ فحينما قسمت المستعمرات الألمانية السابقة فى معاهدة فرساي عام ١٩١٩ بين بريطانيا وفرنسا - وهى توجو والكمبيرون وجنوب غرب افريقيا ، وما يسمى الآن تنجانيقا - امتلكت بريطانيا وفرنسا ما يكاد يوازي ثلاثة ارباع القارة الافريقية .

فى حوالى عام ١٨٨٠ ظهر على الدولتين اهتمام مريب نحو مصر ٠٠ واذا كانت فرنسا هى التى انشأت قناة السويس ٠ يائى بريطانيا هى التى اخذت البلد ٠٠ وبمقتضى الاتفاق الودئ الانجلو - فرنسى عام ١٩٠٤ ، اطلقت يد بريطانيا فى وادى النيل ، ومقابل ذلك حصلت فرنسا على نفس الوضع فى مراکش ٠٠ واذا انتهى العمل فى قناة السويس عام ١٨٦٩ صارت جزءا حيويا فى الطريق البحرى الجديد بين بريطانيا والهند . كانت بمباى تبعد عن لندن حوالى ١٢٥٠٠ ميل بالطريق القديم حول رأس الرجاء الصالح ٠ ولكن القناة خفضت المسافة الى ٧٢٠٠ ميل ٠٠ الم يكن طريق قناة السويس البالغ طوله ٩٣ ميلا عبر رمال مصر ضروريا لبريطانيا ؟ كانت القواعد البريطانية قد اقيمت على ذلك الطريق فى جبل طارق (١٧٠٤) مالطة (١٨٠٠) قبرص (١٨٧٨) وعدن (١٨٣٩) ٠ ثم كان البريطانيون قد استثمروا قروضا كثيرة فى مصر ٠٠ وحينما وقع الخديو فى أزمة مالية عام ١٨٧٥ ، اخذوا كل حصصه من الاسهم التى يملكها فى شركة قناة السويس ٠ وتبلغ حوالى ٥٠ ٪ من مجموع الاسهم ٠ وكان هذا هو السبب الثانى للتدخل اما السبب الثالث فهو سبب بسيط بالمثل ٠٠ القطن والبترول ٠٠ وكانت مصر تنتج نصفا فى المائة من الانتاج العالمى فحسب ، ولم يكن لذلك قيمة حينذاك ٠ وفى عام ١٨٨١ كان البريطانيون قد ذهبوا الى مدى بعيد فى نظر عدد كبير من الضباط المصريين على الاقل ٠ وحينما طرد احدهم من الجيش ، ثاروا فى فبراير وارغموا الحكومة على طرد وزير الحربية الذى كان واقفا تحت النفوذ الاوروبى واحلال آخر وطنى محله ٠

قامت هذه الحركة بقيادة احمد عرابى (١٨٣٩-١٩١١) وكانت
اول دليل واضح على وجود الوعي الوطنى الذى نفخت فيه من
روحها أفكار جمال الدين الأفغانى الذى قسم من ايران الى القاهرة
عام ١٨٧١ ودعا الى المقاومة ضد الغرب ، ونادى بتعلم اساليب
الاوروبيين واستخدامها للتمكن من الدفاع عن مصر ضد الغرب .

وفى يناير ١٨٨٢ سلمت كل من لندن وباريس انذارا رسميا
الى حكومة القاهرة بقصد تدعيم مكانة الخديو ضد الوطنيين .
وكما يحدث فى أكثر الأحوال لم يجد الاستعمار الأوروبى تأييدا فى
مصر الا من الرجعيين وحدهم ، وكل ما فعله الانذار أن زاد من
فضيحة الخديو ، فان الدولتين لم تتخذا أى اجراء . كان جلادستون
رئيس الوزراء البريطانى (حزب الأحرار) يعارض الاستعمار بعكس
دزرائيل - ويعتبروه أمرا غير كريم - وكانت فرنسا تخشى حدوث
تعقيدات فى الموقف الدولى .

وفى ١٢ يونية ١٨٨٢ وقعت أحداث فى الاسكندرية أسفرت
عن قتل خمسين أوروبيا وقد اتهم كثير من المراقبين الخديو
بتدبير الحادث على أمل ارغام بريطانيا على التدخل ومثل هذه
الاساليب ليس بعيدا عن السياسة ، وعلى كل فقد قذف الاسطول
البريطانى الاسكندرية بقنابله بدعوى تحطيم الاستحكامات التى
أقامها الوطنيون . وانزلت القوات البريطانية واستولت على القناة
.. وفى ١٣ سبتمبر هزمت القوات الوطنية بقيادة احمد عرابى
فى التل الكبير . واحتل الانجليز القاهرة بعدها بيومين ، ونفى
عرابى الى سيلان ولم يعد الا عام ١٩٠١ ، وبقي البريطانيون فى
مصر .. ومن ١٨٧٣ - ١٩٠٧ أصبحت مصر شبه مستعمرة تحت
حكم المعتدل والقنصل العام سير ايفيلين بارنج (لورد كرومر فيما
بعد .. وكان كرومر واحدا من البناة الحقيقيين للامبراطورية ،
الذين يعرفهم التاريخ وخاصة التاريخ الاستعمارى جيدا ، ومثل
هؤلاء لا يكونون بمعنى ما حكاما سيئين فهم يقومون بتنظيم مالية

الدولة ، وتجديد اقتصادياتها ، واستغلال مواردها الطبيعية ،
ويخلقون من مملكة اقطاعية متاخرة دولة موحدة حديثة نسبيا ،
ولكنهم يوعى منهم او غير وعى يفعلون ذلك كله لخدمة حاملي
السندات والراسماليين الأجانب ، دون أن يعيروا اهتماما الى
الاشياء الضرورية كالتعليم مثلا أو الحكم المحلى .

وفى عهد كرومر تقدمت بريطانيا الى اعالي النيل فى السودان
الذى كان مستقلا حينذاك - وتمكن كتشنر - الذى هزم البوين
فيما بعد فى جنوب افريقيا عام ١٩٠٠ - من تحطيم جيش خليفة
محمد أحمد المهدي فى ام درمان .. وكان المهدي وهو من دنقلة
قد سعى الى تحقيق استقلال السودان عن مصر . وقد أسفرت
الحملة التى بدأت ضد المهدي عام ١٨٨٣ عن قيام الحكم الثنائى
البريطانى المصرى فى السودان وهو ما يسمى كوتفمنيوم . وكان
ذلك معناه من الناحية الفعلية ، الحكم البريطانى . وقد صار سير
ريجينالد ويجنت - وهو بريطانى - اول حاكم عام للسودان - اى
حاكما على بلد مساحته حوالى ٩٧٠ الف ميل^٢ مربع - اى ما بين
مساحة الهند واندونيسيا - وهو بلد السهول العشبية والغابات
والبوص .. والنيل يرجع الفضل فى أن ١ ٪ من محصول القطن
العالمى يزرع بالسودان كما ينتج قدر كبير من الصمغ العربى ..
ولقد كان لبريطانيا دافعان الى الاستيلاء على السودان اولهما الحاجة
الى التحكم فى مياه النيل والثانى ابعاد منافسيهم فى افريقيا .

يبلغ طول النيل حوالى ٤٠٠٠ ميل وهو ينبع من نهر كاجيرا
الذى ينبع من منطقة تبعد ١٥٠ ميلا جنوبى خط الاستواء فى
الجبال الواقعة بين بحيرة تنجانيقا وبحيرة فيكتوريا نياتزا ، وقد
اكتشفه ستانلى عام ١٨٧٦ ، ويتدفق نهر كاجيرا رأسا عبر بحيرة
فيكتوريا الكبيرة الى السودان حيث يسمى بالنيل الايضر (بحسب
الجبل) .. أما النيل نفسه فيبدأ فى الخرطوم حيث يلتقى النيل

الأبيض بالنيل الأزرق (البحر الأزرق) وفى الشمال يلتقى بنهر
عطيرة الذى يجلب معه مياه الفيضان التى تعتمد عليها حقول القطن .

ويبدأ النيل الأزرق وعطيرة كلاهما من اثيوبيا فى المنطقة
المجاورة لبحيرة تانا ، حيث تسقط أمطار موسمية غزيرة فيما بين
يونيو وأغسطس من كل عام .

ولقد كان النيل - أى ماء النيل - ملكا خاصا لمصر عام ١٨٨٠ ،
وكان كل الماء - باستثناء ما يتبخر بتأثير الحرارة - يتدفق شمالا
الى حقول القطن . وخلال تدفقه فى مجراه كله لم يكن هناك أحسد
فى أى مكان حاول ارجاعه واستخدامه لخصاب أرضه . ولقد كان
يمكن ألا تجد بريطانيا سببا لضم السودان الى مناطق نفوذها لو لم
تظهر القوات المسلحة لدول أخرى فى الأفق . فقد وضع لهم أن
ثمة ما يتهدد تدفق المياه نحو الشمال . ألم يكن فى مقدور
الفرنسيين والألمان والإيطاليين والبلجيكين أن يقيموا خزانات مثلما
أنشأت بريطانيا خزان أسوان عام ١٩٠٢ ؟ كان القطن ، بل كان
القطن المصرى كله - من وجهة النظر البريطانية مهددا بالخطر .
ولهذا وجب أن يكون وادى النيل كله فى أيدي البريطانيين .

ومع أن اثيوبيا ظلت بمنأى عن التدخل ، فإنها أرغمت - مثل
إيطاليا التى كانت قد احتلت اريتريا عام ١٨٨٢ - على الاعتراف
بمنطقة النيل الأزرق وعطيرة منطقة نفوذ بريطانية . وأصبحت
أوغندا - التى كان الألمان أول من وصلها - بريطانية هى الأخرى
وأبلفت بريطانيا ملك بلجيكا - الذى كان قد بسط نفوذه على
الكونغو عام ١٨٨٥ - بأن النيل ينبغى أن يظل بريطانيا مثلما كان
الكونغو بلجيكا . ورسمت الحدود عبر مساقط المياه بين الكونغو
والنيل الأزرق . وقبلت جميع الدول مركز بريطانيا . إلا أن
امكانية الاضطراب الوحيدة نشأت عندما قام الفرنسيون بضغطهم من
ناحية الغرب . وكان كتشنر بعد سقوط الخرطوم قد تقدم بقواته

جنوباً على طول النيل الأزرق • وفي فاشودا (كودوك الآن في تشاد) وجد قوة فرنسية بقيادة كابتن مارشان • وهناك وقعت أخطر أزمة في العلاقات الفرنسية البريطانية في السنوات التي سبقت عام ١٩١٤ ولو لم تستسلم الحكومة الفرنسية التي كانت حينذاك مشغولة بعواقب قضية دريفوس لما أمكن تجنب الحرب بين الدولتين •

هذا بإيجاز ، تاريخ السودان المصري الانجليزي - الذي جذب إليه انتباه العالم مرتين بعد الحرب العالمية الثانية • المرة الأولى حينما طالبت مصر بالسودان ، والثانية حينما حصل السودان على استقلاله عن مصر •

وقع في مصر - التي تعود إليها الآن - حدثان هامان عام ١٩٠٦ • الأول هو الاعتراف بشبه جزيرة سيناء اقليماً مصرياً بعد الإنذار البريطاني إلى تركيا • والثاني هو حادث دنشواي الذي ألهم المشاعر الوطنية • ويبدو أن بعض الضباط البريطانيين الذين كانوا يصطادون بالقرب من القرية ، قد أثاروا غضب الفلاحين • • وعندما مات أحدهم بضربة شمس وطالب القائد البريطاني العام بعقوبة رادعة • وصدرت الأحكام بشنق أربعة من الفلاحين وجلد آخرين علانية • وقد وصف كرومر نفسه العقوبة بأنها قاسية بغير موجب • وقد أعطت كراهية الأجانب للحدث مغزى خاصاً بعد ما استثيرت على هذا النحو • فقد تلاشى كل الاحترام الذي اكتسبه البريطانيون نتيجة بعض الإجراءات الديمقراطية نسبياً ، كما تلاشى الجليد تحت حرارة الشمس • وتبع ذلك حملة صحفية عنيفة وتحول الشعور المبهم بالمقاومة إلى حركة تحريرية حقيقية • وفي أكتوبر عام ١٩٠٧ اشترك سعد زغلول (١٨٦٠ - ١٩٢٧) في حزب الأمة • وفي ديسمبر تم إحياء الحزب الوطني - في مناسبة عقد أول مؤتمر وطني - بزعامة مصطفى كامل الذي

عاد حينذاك بعد أن أمضى بعض الوقت فى فرنسا للدراسة • وكان هذا الحزب أشد من غيره عداء للإنجليز •

ولكن موت مصطفى كامل عام ١٩٠٨ ، كان خسارة عظيمة لمصر التى بدأت تستيقظ ، ولقد كان على علاقات وثيقة مع لجنة تركيا الفتاة للاتحاد والتقدم • وقد أثرت جنازته - التى تحولت إلى مظاهرة - على مشاعر المشاهدين حتى أعداء المصريين من الإنجليز •

بعد ذلك ببضعة شهور عين الخديو فى رئاسة الوزارة بطرس غالى ، وهو قبطى من أتباع الكنيسة الارثوذكسية المصرية ، ولكنه كان أحد القضاة فى قضية دنشواى • وكان هذا الاستفزاز - وما كان يمكن الا أن يكون كذلك فى بلد اسلامى واقع تحت وطأة الاحتلال الأجنبى - علامة جديدة لانتصار حركة المقاومة فى البلاد كلها ولم تسنطع اجراءات المقاومة ولا طرق الارهاب ، أن تنقذ بطرس غالى من القتل بيد أحد الوطنيين ، بل انها ساعدت على الإيحاء بالاغتيال •

ولقد كان من جراء نمو الشعور الوطنى فى عهد حكومة جورست المعتدلة نسبيا (١٩٠٧-١٩١١) أن أدركت لندون ضرورة تغيير سياستها • فعزل كتشنر الذى اشتهر فى حرب البوير ، وحرب السودان • ومع أن جورست اتخذ موقفا متشددا إزاء الاضطرابات الا أنه قدم بعض التنازلات • وهكذا قدم الى مصر فى صيف ١٩١٣ نظاما انتخابيا ديموقراطيا ، ودستورا حديثا • وفى عام ١٩١٤ اجتمع أول برلمان مصرى ، وكان يمكن للحركة الوطنية أن تبلغ مرحلة النضوج حينذاك لو لم يرغم اشتعال الحرب العالمية الأولى بريطانيا على أن تحتفظ بقبضتها القوية على مصر • وفى ذلك الوقت ظهرت خطورة الهجوم الذى يمكن أن تشنه ألمانيا على قناة السويس من تركيا • ولم يكن الموقف فى مصر حينذاك يختلف عما

كان عليه اثناء الحرب العالمية الثانية . حين هددت دبابات رومل مصر من ناحية الغرب . وحل البرلمان مرة أخرى ، واضطر الخديو الى اعلان الحرب على تركيا . وفي ١٨ ديسمبر عام ١٩١٤ أصبحت مصر رسميا محمية بريطانية . وكان ذلك اسما لحقيقة محزنة وكان يعنى أن مملكة لها بالاضافة الى اسمها حكومتها الخاصة وماليتها الخاصة ، لا تملك حق تصريف علاقاتها الدولية الخاصة ، وقد اختصت الدولة المحتلة بتقرير كل ما يتعلق بعلاقاتها مع الأجانب - الحرب أو التجارة مثلا - وهذا هو الموقف الذى وجدت مصر نفسها فيه فى نهاية الفترة الاولى من صحوه آسيا .

الجزء الثانى

القول الغرب

يصادف يوم الخميس ٣٠ أبريل سنة ١٩٦٤

١
كتاب
التحرير
السياسي

قوط الإمبراطورية

تأليف إدريس كوكس

ترجمة محمد رشاد عيسى

يطلب من دار التحرير للطبع والنشر

كتب قادمة

الرأس المال

أمس واليوم

أرض الخطايا

في جنوب افريقيا

تجربة الثورة

في الجزائر

الصين الجديدة

ثورة غينيا

والتقدم الاجتماعي

كفاح السود

ضد التفرقة في أمريكا

رياح الثورة

في أمريكا الجنوبية

تطور الفكرة الاشتراكية

القاموس السياسي

الثلثون ١٠ قروش وخمسة قروش لقراء الجمهورية

مطابع شركة الاعلان

Bibliotheca Alexandrina



0397441